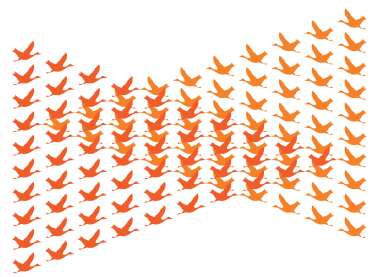


Programa d'activitats

BARCELONA
DIALÈG
INTERCULTURAL



Barcelona Diàleg
Intercultural

Us presentem l'avanç de programa de Barcelona Diàleg Intercultural. Un punt d'inici de les activitats, projectes i exposicions que han de permetre a la ciutat celebrar l'Any Europeu del Diàleg Intercultural 2008.

Barcelona és i ha estat, històricament, una ciutat d'acollida, compromesa amb el món que l'envolta, un món cada cop més globalitzat. Fidel a la seva identitat, a la seva vocació per contribuir a reptes ambiciosos, la ciutat dóna la benvinguda a nous ciutadans i ciutadanes, els convida a presentarse i, al mateix temps, a conèixer la realitat de la nostra ciutat, la seva ciutat.

Vull agrair de manera molt especial la col·laboració de totes les entitats, associacions i institucions culturals i ciutadanes, membres del Consell Promotor, que fan i faran possible que la ciutat visqui un any de debats, d'intercanvis, de propostes i, sobretot, de diàleg. Moltes gràcies pel vostre ajut. Us ben asseguro que l'Ajuntament, a través de les seves diverses àrees, ha treballat de valent en aquest programa i està compromès a donar-hi continuïtat, en els propers anys, com una de les prioritats per a la ciutat del futur.

Bon any de Diàleg!

Jordi Hereu i Boher
Alcalde de Barcelona

La celebració de l'Any Europeu del Diàleg Intercultural és una oportunitat que Barcelona vol aprofitar per expressar el compromís assolit per la ciutat amb el diàleg i l'encontre per sobre de la indiferència i de la exclusió.

Som conscients que aquesta proposta no és senzilla, però estem convençuts que cal incorporar noves mirades per contribuir a la creativitat de la ciutat i per difondre la riquesa de coneixements acumulats que hi conviuen. Noves mirades, imprescindibles per tal que la cultura de Barcelona respongui als reptes que té plantejats.

De la mateixa manera que el respecte per la diversitat biològica del planeta ha esdevingut un deure i un compromís, la promoció de la diversitat cultural, associada de manera inequívoca als drets humans, tal i com estableix l'Agenda 21 de la cultura, representa la millor garantia per construir un futur més lliure.

A través d'aquest avanç de programa, el conjunt de membres del Consell Promotor reafirmen el compromís a convidar el conjunt de la ciutadania a pensar, aprendre i discutir el nostre llegat cultural; a respectar, protegir i acollir noves aportacions; i especialment a crear i transformar l'efervescència i la creativitat de Barcelona.

Moltes gràcies a tots pel vostre compromís i la vostra contribució.

Jordi Martí i Grau
Delegat de Cultura

Any Europeu del Diàleg Intercultural

LA UNIÓ EUROPEA HA DECLARAT EL 2008 ANY EUROPEU DEL DIÀLEG INTERCULTURAL.

La Decisió 1983/2006 del Parlament i del Consell Europeu, aprovada el 16 de desembre de 2006, té com a objectiu promoure el diàleg entre les diferents realitats culturals que presenta l'Europa actual.

Els efectes de les successives ampliacions de la Unió, dels antics i nous fluxos migratoris i dels contactes amb la resta del món han transformat Europa en un gran punt de trobada on conflueixen diferents identitats i creences. Comptem amb una societat culturalment diversa i dinàmica i on el diàleg entre tots els ciutadans es converteix en valor propi i principi d'orientació. És una eina indispensable per construir un projecte compartit i una societat cohesionada.

Treballar per una societat compromesa en el respecte a la diversitat cultural i defensora d'uns valors basats en els drets humans, la no-discriminació, la solidaritat, el respecte al pluralisme, la igualtat d'oportunitats i els principis bàsics de la nostra tradició democràtica és un dels trets essencials del projecte europeu.

El diàleg intercultural pren múltiples direccions: tant entre Europa i la resta del món com entre els mateixos estats membres i també en l'interior de cada territori, ja siguin estats, regions o ciutats. Finalment són tots els europeus, aquells que viuen i treballen a la Unió encara que sigui de forma temporal, els qui acabaran definint a través de les relacions del dia a dia com és Europa. Per això, promoure la participació dels ciutadans en les dinàmiques del diàleg intercultural compondrà una societat més cohesionada i oberta, a on totes les formes d'expressió cultural hi tinguin un espai compartit.

L'Any, per tant, servirà per desenvolupar un petit nombre de projectes clau que impulsa la mateixa Unió Europea al voltant de la diversitat cultural a nivell europeu. També rebran suport projectes a nivell nacional desenvolupats per cada estat membre, i, finalment, es promourà la mobilització de la societat civil per a l'organització d'activitats.

La implicació activa de la societat civil serà essencial per tal d'identificar bones pràctiques i necessitats en l'àmbit de la interculturalitat. Per això s'han designat un seguit d'ambaixadors de l'Any Europeu del Diàleg Intercultural encarnats per personalitats il·lustres i significatives amb la finalitat de sensibilitzar la ciutadania sobre els beneficis i la importància del diàleg intercultural.

Barcelona 2008: ciutat de diàleg intercultural

L'AJUNTAMENT DE BARCELONA ha posat en marxa el programa Barcelona Diàleg Intercultural que es desenvolupa durant aquest any 2008 coincidint amb l'Any Europeu del Diàleg Intercultural.

Barcelona es configura, avui en dia, com un complex espai de trobada d'influències culturals d'arreu del món que constitueixen noves oportunitats per a la ciutat. Com a metròpoli oberta, és receptora de nous habitants que aporten noves identitats, creences i expressions. Ja siguin ciutadans d'altres països europeus, de la resta del món o per l'impacte que avui tenen les noves tecnologies de la informació i la comunicació per a l'intercanvi i interrelació entre ciutadans de quasi tots els racons del planeta.

Aquesta convivència en la diversitat comporta reptes de present i de futur. En aquest sentit, l'Ajuntament de Barcelona assoleix el compromís de donar suport als processos d'acomodació que promoguin l'apropament, la interacció i el coneixement mutu, ja que així és com potenciarem i enriquirem el bagatge cultural col·lectiu, i garantirem el pols convivencial de la nostra ciutat.

La cultura catalana és, en si mateixa, el patrimoni cultural de Barcelona com a ciutat d'acollida i és sobre aquesta base que construïm una societat cohesionada i plural que conviu en la riquesa de la seva interculturalitat.

El programa recull i presenta les activitats i iniciatives que tenen lloc a la nostra ciutat i que ens inciten al reconeixement, coneixement, diàleg, debat, memòria i innovació, d'aquesta realitat cultural diversa.

índex

- 1 L'OBERTURA DE BARCELONA DIÀLEG INTERCULTURAL .9
 - 2 LA INTERCULTURALITAT I EL PANORAMA FESTIU .15
 - 3 EL DEBAT ACADÈMIC, POLÍTIC I SOCIAL .21
 - 4 LA INTERCULTURALITAT A LES MANIFESTACIONS ARTÍSTIQUES .31
 - 5 LES EXPOSICIONS DELS MUSEUS DE LA CIUTAT .47
 - 6 LA LECTURA: VEHICLE DE CONEIXEMENT INTERCULTURAL .51
 - 7 LA EDUCACIÓ I LA FORMACIÓ .55
 - 8 LA LLENGUA COM A VEHICLE D'INTERRELACIÓ .61
 - 9 PROJECTES D'INTERCANVI I SUPORT .65
 - 10 DISTRICTES. EL DIÀLEG ALS BARRIS I DISTRICTES DE BARCELONA .69
- DIRECTORI .88
- PROJECTES DE LA COMISSIÓ EUROPEA .90
- PROJECTES NACIONALS DELS ESTATS MEMBRES DE LA UNIÓ EUROPEA .91
- MESURA DE GOVERN .92

1

L'OBERTURA DE BARCELONA DIÀLEG INTERCULTURAL

El cap de setmana dels dies 17 i 18 de maig es convertirà en l'obertura de Barcelona Diàleg Intercultural. Les Veus Literàries a la Nit dels Museus de la ciutat, el projecte LOOP Diverse, les Biblioteques de Barcelona i la Setmana de Poesia, entre d'altres, conformaran un programa ampli d'activitats que s'estendrà al llarg de la següent setmana amb la celebració del XXIV Festival de Poesia de Barcelona i la Nit del Diàleg Intercultural que organitzarà l'Institut Europeu de la Mediterrània (IEMED) i que tindrà lloc el 22 de maig. L'eix sobre el qual giren totes aquestes propostes és el del dia 21 de maig, el Dia Mundial de la Diversitat Cultural pel Diàleg i el Desenvolupament proclamat per la UNESCO.

Veus literàries a la nit dels museus

Amb motiu de l'Any Europeu del Diàleg Intercultural i coincidint amb La nit dels museus, que tindrà lloc el proper 17 de maig, i Barcelona Poesia, l'Institut de Cultura de Barcelona ha creat el programa Veus literàries.

Veus literàries consistirà en un seguit de recitals literaris amb escriptors d'arreu del món residents a Barcelona i voltants. Aquests escriptors estrangers es presentaran acompanyats d'un escriptor català i ambdós recitaran fragments de la seva obra.

Els recitals de les diferents parelles d'escriptors formades per a l'ocasió aniran acompanyats de parlaments dels protagonistes que destacaran el valor de l'experiència intercultural dels escriptors estrangers que viuen al nostre país i les diferents perspectives literàries i vitals que es generen arran d'aquest intercanvi cultural.

Perquè la vetllada sigui completa s'han disposat les presentacions de les diferents parelles d'escriptors de forma esglaonada de manera que qui vulgui pugui assistir a més d'un recital.

Per altra banda, els museus també estan preparant propostes ben variades. Per exemple, el Museu Etnològic oferirà una conferència i un concert-ball amb músics d'acordió diatònic, amb motiu de la inauguració de la mostra d'acordions diatònics, donació del Museu de l'Acordió d'Arsèguet (Alt Urgell). En aquest sentit, l'acordió diatònic ha estat i és un element cultural que fa possible un espai i un temps per a la relació social festiva entre cultures.

>> Veus literàries a la nit dels museus

17 de maig de 2008. De les 19 h a les 24 h

A diversos museus i espais culturals de la ciutat

Organitza: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona

Amb la col·laboració dels diferents museus i equipaments culturals adherits



LOOP Diverse

Videoart i diversitat



>> Festival LOOP'08 (LOOP DIVERSE)

Del 6 al 18 de maig de 2008

A diferents espais de la ciutat

Organitza: Screen Projects i Institut de Cultura de Barcelona

© Festival Loop Barcelona

LOOP DIVERSE va començar com un projecte experimental que es va desenvolupar per primera vegada dins el marc del Festival LOOP'07. La finalitat principal era la d'explorar les possibilitats del videoart com a vehicle de diàleg intercultural.

Per a aquest any 2008 LOOP DIVERSE es presenta ja com una proposta de festival en què s'implicarà els principals col·lectius d'immigrants residents a Barcelona. La voluntat és fer-los participants en un projecte cultural de ciutat, convertint-los en "ambaixadors" de la seva cultura.

El projecte convida els propietaris de comerços com ara restaurants, perruqueries i centres d'oci a mostrar peces de videoart creades per artistes dels seus països d'origen. D'aquesta manera, per exemple, en establiments regentats per equatorians s'exhibiran obres d'artistes equatorians, sempre durant el seu horari habitual d'atenció al públic. I el que es vol és apropar a la resta de ciutadans de Barcelona la realitat quotidiana d'aquests establiments que són punt de trobada per a molts membres d'aquestes diferents comunitats.

LOOP DIVERSE vol promoure la participació d'aquests col·lectius en un projecte de ciutat i fomentar-ne la pertinència a la fibra social de Barcelona. Aquest projecte implica, per tant, tots aquells que han fet de Barcelona la seva ciutat, independentment de la seva procedència

i nacionalitat, i utilitza el videoart com a denominador comú i element integrador i d'identificació amb la ciutat de Barcelona.

Les comunitats participants en LOOP DIVERSE (entre el 6 i el 18 de maig) seran: l'equatoriana, italiana, boliviana, peruana, marroquina, pakistanesa, colombiana, xinesa, francesa, argentina, brasilera, dominicana, alemanya, filipina, anglesa i xilena. És a dir, les que superen els 5.000 habitants censats a Barcelona segons l'"Informe estadístic. La població estrangera a Barcelona" del gener del 2007, publicat per l'Ajuntament de Barcelona.

En l'elaboració dels continguts es treballa en col·laboració amb els instituts culturals, galeries estrangeres, escoles i entitats representatives de les diferents comunitats. Aquest plantejament fa possible conèixer els individus que treballen i tenen el seu petit o gran negoci i que viuen el dia a dia del que suposa la interrelació social i cultural a la ciutat.

Mentre tingui lloc LOOP DIVERSE se celebrarà una taula rodona per debatre entorn el fet migratori, la identitat de cada comunitat i la integració a través de la cultura. Hi participaran ponents que provinquin del món creatiu i artístic, de la gestió cultural, de les ciències i de l'economia i que aportin, per tant, diversos punts de vista.

BIBLIOTEQUES DE BARCELONA

Els més joves dialoguen a les biblioteques

Biblioteques de Barcelona presenta un cap de setmana d'activitats infantils relacionades amb el tema del diàleg intercultural i el coneixement d'altres cultures. Quatre biblioteques de la ciutat (Vila de Gràcia, Sant Antoni-Joan Oliver, Sagrada Família i Jaume Fuster) presentaran un espectacle infantil en el qual es tractaran temes com l'exclusió, la diferència i la riquesa de la diversitat. L'objectiu del cap de setmana de Barcelona Diàleg Intercultural és apropar-se als més petits per manifestar-los els beneficis del coneixement d'altres cultures.

>> Cap de setmana del diàleg intercultural

Dissabte 17 de maig de 2008
a les biblioteques Vila de Gràcia
i Sant Antoni - Joan Oliver, a les 12 h

Diumenge 18 de maig de 2008
a les biblioteques Sagrada Família
i Jaume Fuster, a les 12 h

Organitza: Consorci de Biblioteques de Barcelona

Cang Xin intervé al Palau de la Virreina

La Virreina. Centre de la Imatge

En ocasió del programa Barcelona Diàleg Intercultural i en el marc de l'exposició "Zhù Yì! Fotografia actual a la Xina" que es presenta a La Virreina. Centre de la Imatge, l'artista Cang Xin realitzarà la *performance* *Trampling Faces* al Palau de la Virreina. Amb 100 kilos d'escaiola, gases quirúrgiques i aigua es realitzaran 180 màscares que serviran per realitzar aquesta acció.

>> Trampling Faces

17 de maig de 2008

La Virreina. Centre de la Imatge

Organitza: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona



© Cang Xin. "Trampling Faces". Eastvillage Beijing, 1994

Barcelona celebra el Dia Mundial de la Diversitat Cultural

Conferència de Sami Nair i concert de l'Orquestra Àrab de Barcelona

L'acte tindrà lloc en el marc del Diàleg del Projecte Educatiu de Ciutat (PEC) i consistirà en una conferència a càrrec de l'escriptor i sociòleg Samir Nair. Posteriorment es farà la presentació de l'experiència d'intercanvi entre joves i educadors de diverses ciutats del món del que ha significat el Campament de la Pau. Aquesta presentació es farà mitjançant videoconferència amb les ciutats de Maputo, Bahia i Casablanca i anirà acompanyada de l'exposició "Camp de Pau". Finalment, l'Orquestra Àrab de Barcelona serà la protagonista del concert de cloenda.

>> Diàleg del Projecte Educatiu de Ciutat de Barcelona i exposició "Campament de la Pau". Barcelona, ciutat educadora a favor del diàleg intercultural.

21 de maig

Espai per determinar

Organitza: Institut d'Educació. Ajuntament de Barcelona

Col·labora: Fundació Fòrum

XXIV Festival Internacional de Poesia de Barcelona

>>La nova melodia d'Europa<<

>> XXIV Festival Internacional de Poesia de Barcelona

21 de maig de 2008

Palau de la Música Catalana

Organitza: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona

El Festival Internacional de Poesia de Barcelona convida dalt de l'escenari la islandesa Sigurbjorg Thrastadóttir, l'albanokosovar Arben Idrizi, l'alemanya Durs Grünbein, la croata Tatjana Gromaca, el lituà Vytautas Bloze, el català Amat Baró, la valenciana Maria Josep Escrivà, l'hongarès George Faludy, el valencià Vicente Gallego, el francès Yves Bonnefoy, el català Joan Vergés i l'escolès Don Paterson. Tots ells són una mostra del mapa de la poesia europea actual, el tema d'aquesta edició del festival: l'Europa dels poemes i dels poetes, dels pobles i de les persones. Els recitals tindran com a fil conductor musical la guitarra del mestre Toti Soler; compositor de cançons i de música per a poemes, i bon coneixedor del llegat poètic europeu.



© Cartell de Barcelona Poesia dissenyat per Miquel Puig

DIA MUNDIAL DE LA DIVERSITAT CULTURAL PER AL DIÀLEG I EL DESENVOLUPAMENT

Després de l'adopció de la Declaració Universal de la UNESCO sobre la Diversitat Cultural al novembre del 2001, l'Assemblea General de les Nacions Unides proclamà el 21 de maig "Dia Mundial de la Diversitat Cultural per al Diàleg i el Desenvolupament" (Resolució 57/249).

El dia ofereix una oportunitat per reflexionar sobre els valors de la diversitat cultural i per aprendre a viure millor junts. És la raó per la qual la UNESCO apel·la als estats membres i la societat civil per celebrar aquest dia associant el major nombre d'actors i col·laboradors.

>> Dia Mundial de la Diversitat Cultural per al Diàleg i el Desenvolupament

21 de maig de 2008

La Nit del Diàleg Intercultural INSTITUT EUROPEU DE LA MEDITERRÀNIA (IEMED)

Des de l'Institut Europeu de la Mediterrània es portarà a terme la Nit del Diàleg Intercultural en què es lliurarà el premi Catalunya als estudiants guanyadors del concurs internacional de relats sobre interculturalitat per a escoles de secundària i instituts. En acabat, el músics serbis de Boban i Marco Markovic Orkesta faran un concert.

>> La Nit del Diàleg

22 de maig de 2008. Plaça del Rei

Organitza: IEMed. Col·labora: Fundació Anna Lindh i Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya



2

LA INTERCULTURALITAT I EL PANORAMA FESTIU

El programa Barcelona Diàleg Intercultural marca aquest 2008 el calendari festiu barceloní per acompanyar els moments de diversió amb d'altres on la trobada i la comunicació emergeixen amb la mateixa intensitat. Barcelona, com a ciutat que acull i desitja ser coneguda i viscuda per totes les persones que hi viuen, promourà les seves pròpies tradicions, fomentant així el coneixement de les festes catalanes i difonent les trobades populars i tradicionals. En aquest marc, totes les cultures que conviuen a la ciutat tenen la seva oportunitat per donar-se a conèixer i participar-hi.

CAVALCADA DE REIS'08



© Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona. Fotografia de Pep Herrero

>> Cavalcada de Reis

5 de gener de 2008

Diversos espais de la ciutat

Organitza: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona

Cada 5 de gener, al pailebot *Santa Eulàlia*, Melcior, Gaspar i Baltasar embarquen els camells, els regals, en direcció a Barcelona. Grans i petits gaudeixen de la seva arribada a la ciutat, de la seva cavalcada pel centre de Barcelona acompanyats del seu seguici, compost per prop de 1000 persones.

Aquest 2008, els Reis Mags d'Orient es van convertir en ambaixadors del programa Barcelona Diàleg Intercultural. I és que sense cap mena de dubtes la cavalcada és un dels exemples més clars del diàleg entre diferents cultures: Melcior arriba d'Àsia; Gaspar, del món àrab i Baltasar, de l'Àfrica subsahariana.

Carnaval'08

El carnaval a Barcelona té en l'espontaneïtat dels ciutadans la mostra més clara de la seva vitalitat. Tots els barcelonins, grans i petits, de tots els orígens i tradicions, troben en el carnaval la mateixa oportunitat per gaudir d'una festa global a la manera de Barcelona: amb respecte, civisme, diàleg i molta diversió.

Al carnaval 2008 van programar, a tota la ciutat, més d'un centenar d'activitats, entre concursos, festes de disfresses, rues i propostes per a infants. El dissabte 2 de febrer se celebrà la Gran Rua de la ciutat, el punt culminant de la festa i que comptà amb la participació de 53 comparses amb més de 2.800 persones desfilant. Moltes d'aquestes les integraven grups de nouvinguts que any rera any es van incorporant al carnaval aportant nous colors, idees i originalitat.

>> Carnaval

Del 27 de gener al 10 de febrer de 2008

Diversos espais de la ciutat

Organitza: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona



© Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona. Fotografia de Pep Herrero

LA MERCÈ '08

>>i el Diàleg Intercultural<<

Les festes de la Mercè es convertiran en una de les activitats cabdals del programa Barcelona Diàleg Intercultural. En bona part dels escenaris centrals de la Festa tindran lloc activitats de música i arts escèniques de carrer, així com altres tipus de propostes sorgides a Àsia, Àfrica i Llatinoamèrica.

A més, la Mercè 08 presentarà propostes produïdes específicament amb motiu de la celebració del Barcelona Diàleg Intercultural i que mostraran la realitat diversa de la ciutat. Aquestes seran el reflex de la nova dinàmica urbana de Barcelona i de les manifestacions artístiques i festives que aquesta nova realitat social genera.

La Mercè posarà en marxa també el programa de ciutat convidada, una proposta per donar a conèixer la cultura feta a ciutats d'altres horitzons. Barcelona obre les portes

de les seves festes per convidar tota la ciutadania a gaudir-les i a participar-hi amb intensitat. Com Medellín l'any 2006 i la cultura mediterrània l'any 2007, Quito prendrà el relleu per presentar-se a Barcelona. Sens dubte el fort pes de la comunitat equatoriana a la ciutat i la seva àrea metropolitana són a l'origen d'aquesta singular invitació. La música i les arts de carrer estaran en el centre de les propostes vingudes de l'Equador, on la comunitat equatoriana resident a Catalunya tindrà, com s'ha fet en altres edicions, un paper molt destacat.

En definitiva, la Mercè d'enguany serà un bon termòmetre de la nova Barcelona intercultural. La Festa Major que acull les manifestacions de la tradició cultural de la ciutat i que incorpora les noves que sorgeixen a partir de la participació dels ciutadans.



>> La Mercè '08. Festes de la Mercè al voltant de Barcelona Diàleg Intercultural.

Del 19 al 24 de setembre

Diferents espais de la ciutat

Organitza: Institut de Cultura.

Ajuntament de Barcelona

Festival Àsia

Casa Àsia



© Casa Àsia. Escola de Bambú

Casa Àsia se suma, amb la 7a edició del Festival Àsia, a les activitats que se celebren amb motiu de l'Any Europeu del Diàleg Intercultural en el marc de les festes de la Mercè. Des dels seus inicis, l'objectiu de Casa Àsia ha estat, entre d'altres, donar a conèixer les cultures del continent asiàtic a Barcelona i a Catalunya a través de molt diverses manifestacions. El resultat ha estat que en les darreres 6 edicions anteriors s'han presentat més de 40 espectacles de més de 300 artistes de 12 països asiàtics diferents.

El parc de la Ciutadella es convertirà en l'eix central del Festival. Els assistents podran gaudir durant tots els dies de múltiples espectacles a l'aire lliure, participar en diversos tallers de cultura popular, tastar els més exquisits sabors de les cuines d'Àsia i apropar-se més a aquest continent, i especialment a l'Índia que serà el protagonista del Festival Àsia.

>> 7è Festival Àsia

21, 22, 23 i 24 de setembre de 2008. Parc de la Ciutadella

Organitza: Casa Àsia i Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana. Generalitat de Catalunya.

NITS DEL RAMADÀ: A les riberes del nostre mar

Institut Europeu de la Mediterrània (IEMED)

L'IEMed és un centre de reflexió i debat que fomenta el coneixement de les diferents cultures i societats de la conca mediterrània. Participat per l'Ajuntament de Barcelona, la Generalitat de Catalunya i el Ministeri d'Afers Exteriors, treballa per la projecció de les institucions catalanes i espanyoles, fomenta la cooperació per al desenvolupament i actua com un lúcid i crític observador de la realitat mediterrània.

Al llarg de tres dies i després de la posta de sol, quan el musulmans que segueixen el ramadà ja poden menjar, es presenten tot un seguit d'activitats lúdiques que volen apropar la cultura musulmana al gran públic. Aquestes nits s'han anomenat Nits del Ramadà.

>>Nits del Ramadà

Del 26 al 28 de setembre de 2008. Espai per determinar

Organitza: IEMed

Associació sociocultural Ibn Batuta

L'associació sociocultural Ibn Batuta assisteix i dona suport als nous ciutadans residents a Catalunya i a Espanya, i en especial al col·lectiu magrebí i a les seves segones generacions. També té com a objectiu fomentar tant l'intercanvi cultural i el coneixement entre els nouvinguts d'aspectes de la cultura catalana com mostrar algunes de les característiques més rellevants de la cultura magrebí.

Amb aquesta finalitat es realitzen activitats per facilitar l'aprenentatge de la llengua i la cultura d'origen als nous veïns i als seus fills. També es fomenta l'aprenentatge de les llengües i la cultura d'acollida i la participació del col·lectiu magrebí en activitats ludicoculturals.

Durant el mes de setembre s'organitzaran activitats per tal de mostrar i compartir aquells menjars i activitats festives vinculades al ramadàn, com ara l'Iftar o la festa de l'Adha.

Xinafest

ASSOCIACIÓ DE DONES COMERCIANTS I INDUSTRIALS
XINOESPANYOLES I FUNDACIÓ ORÍGENS

>> Xinafest

Setembre del 2008

Espai per determinar

Organitza: Associació de Dones

Comerciants i Industrials

Xinoespanyoles i Fundació

Orígens

La segona edició del Festival Xinafest continuarà sent un pont entre la Xina i Catalunya. La trobada està oberta a la participació de ciutadans de tots els orígens i vol servir de plataforma de difusió de creadors, artesans i emprenedors, tant de la Xina com de Catalunya i altres països.

Conferències, espectacles, danses i una mostra gastronòmica conformaran un programa divers on destacaran les interrelacions entre les tradicions culturals xineses i les catalanes. La massiva participació de residents xinesos a Catalunya en la mateixa proporció que de ciutadans de Barcelona serà l'indicador de l'èxit de convocatòria d'aquest acte festiu.

18 de desembre, Dia del Migrant

CONSELL MUNICIPAL IMMIGRACIÓ
AJUNTAMENT DE BARCELONA

Amb motiu d'aquesta celebració, des de fa 4 anys, el Consell Municipal d'Immigració commemora una jornada festiva i reivindicativa. Es tracta de dur a terme un acte obert a tota la ciutadania i també a les entitats de la xarxa associativa de la ciutat.

Un dels objectius principals és el de comunicar valors que facilitin la relació intercultural i que posin en contacte les entitats d'immigrants amb altres entitats de la ciutat. Una mostra d'entitats, una mostra gastronòmica, tallers i debats conformaran la programació d'aquesta commemoració que s'organitza amb la participació de les entitats membres del Consell.

>> 18 de desembre,

Dia del Migrant

Desembre del 2008

Espai per determinar

Organitza: Direcció d'Immigració

Ajuntament de Barcelona



izopa
xewm
ssk'n
Tana

3

EL DEBAT ACADÈMIC, POLÍTIC I SOCIAL

Les propostes per abordar la temàtica del diàleg intercultural des de la reflexió i el debat són igualment presents a través de diversos cicles i seminaris que tindran lloc en diversos escenaris.

Segons la tipologia de les propostes s'ha diferenciat entre debats i simposis oberts a la ciutadania en general, les jornades específiques adreçades a professionals i especialistes de diversos àmbits i, finalment, els tallers o espais d'intercanvi d'experiències.

Simposi internacional sobre el **Diàleg Intercultural Europa-Mediterrània**

Institut Europeu de la Mediterrània (IEMED)

L'IEMed en l'apartat del debat i la reflexió del Barcelona Diàleg Intercultural proposa tota una sèrie d'iniciatives que, dins el camp de la seva especialització, fomenten el diàleg intercultural entre els diferents pobles de la riba de la Mediterrània.

El Diàleg Intercultural Europa-Mediterrània és el títol del simposi internacional que reunirà diferents escriptors de les dues ribes per reflexionar sobre els elements bàsics per establir un diàleg intercultural. La idea és elaborar, entre tots, un document que pugui ser presentat a la reunió ministerial de cultura Euromed de finals de maig.

>> **Diàleg Intercultural Europa-Mediterrània**

23 de maig de 2008

Capella de Santa Àgueda

Organitza: IEMed

Col·labora: Comissió Europea i Fundació Anna Lindh

CONVERSES A BARCELONA: **Barcelona Diàleg Intercultural** Institut de Cultura - Ajuntament de Barcelona



L'edició d'enguany del cicle Converses a Barcelona que organitza l'Institut de Cultura de Barcelona pretén detectar i apropar-se als principals reptes i oportunitats que com a ciutat ha de plantejar-se envers una realitat cada cop més diversa i heterogènia.

Barcelona com a capital de la cultura catalana i com a receptora de ciutadans vinguts d'arreu del món, ja sigui a la cerca de noves oportunitats laborals i socials, per oci o turisme, i immersa en un món cada cop més global i cada cop més urbà, com ha fet històricament, posa l'accent i promou el debat d'aquelles qüestions clau per al seu futur i per a la seva identitat com a metròpoli.

L'espai públic, les relacions socials, els nous espais de sociabilitat, les manifestacions culturals, el disseny d'un marc de convivència nou per a la nova realitat socio-demogràfica, la diversitat cultural com a motor de la creativitat... seran algunes de les qüestions que es tractaran des de diferents òptiques i interpretacions del que s'està donant als carrers de Barcelona.

Entre els mesos de juny i octubre, ponents de diferents procedències i disciplines incidiran en la Barcelona del Diàleg Intercultural.

>> **Converses a Barcelona. Barcelona Diàleg Intercultural**

De juny a octubre del 2008

Palau de la Virreina

Organitza: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona

ELS DEBATS DEL CCCB

El CCCB emmarca bona part de la seva programació de debats del 2008 en el marc del diàleg intercultural. Fred Haliday o Kwame Anthony Appiah, intel·lectuals de renom internacional, seran alguns dels convidats.



© CCCB. Fotografia de Martí Pons, 2006

>> **Cosmopolitisme. L'ètica en un món d'estranyes**

26 de maig del 2008

A càrrec de Kwame Anthony Appiah, catedràtic de Filosofia de la Universitat de Princeton

Organitza: CCCB

>> **Washington / Barcelona**

Setembre 2008

Organitza: CCCB, Woodrow Wilson Center de Washington D.C. i Development Bank of South Africa

>> **Immigració: problemes i oportunitats**

Dates a determinar

Direcció: Pep Subirós

Organitza: CCCB

Col·laboració del Woodrow Wilson International Center for Scholars (Washington D.C., EUA)

>> **Orígens**

Durant tot l'any

Direcció: CCCB i Fred Haliday, professor de Relacions Internacionals de la London School of Economics i professor visitant de l'Institut Barcelona d'Estudis Internacionals (IBEI)

Organitza: CCCB

CONGRÉS INTEGRACIÓ I URBANISME: DISSENYAR LA CIUTAT DEL SEGLE XXI INSTITUT FRANCÈS DE BARCELONA

Amb el "Congrés Integració i urbanisme: dissenyar la ciutat del segle XXI" l'Institut Francès reuneix diversos investigadors, treballadors socials, urbanistes, responsables d'ONG i personalitats polítiques europees per fer néixer un document que reflexionarà sobre les pistes que cal seguir per dissenyar la ciutat del segle XXI en funció dels canvis socials i culturals que s'estan produint.

>> **Integració i urbanisme: dissenyar la ciutat del segle XXI**

28, 29 i 30 d'octubre de 2008

Institut Francès de Barcelona

Organitza: Institut Francès de Barcelona

Col·labora: Secretaria per a la Immigració del Departament d'Acció Social i Ciutadania de la Generalitat de Catalunya, Secretaria de Planificació Territorial del Departament de Política Territorial i Obres Públiques de la Generalitat de Catalunya, Secretaria d'Habitatge del Departament de Medi Ambient i Habitatge de la Generalitat de Catalunya, Institut de Cultura de Barcelona. Ajuntament de Barcelona, Àrea Metropolitana de Barcelona i Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona. Ajuntament de Barcelona

Fundació CIDOB

>> Debats i seminaris a Barcelona amb especialistes d'arreu del món <<

La Fundació del Centre d'Informació i Documentació Internacional de Barcelona (CIDOB) presenta una sèrie de debats i seminaris que reflecteixen el compromís d'aquesta institució per l'aprofundiment i la reflexió en el terreny de les dinàmiques interculturals. Marc de referència en l'àmbit dels estudis internacionals i amb la vocació de generar l'enteniment entre les societats, la Fundació CIDOB encabeix dins el programa Barcelona Diàleg Intercultural activitats que tindran lloc a Barcelona i a les ciutats de Rabat (Marroc), Ciudad Juárez (Mèxic) i Perpinyà (França).

>> 09/2008

A final de setembre s'organitzaran les jornades de debat «Comunicació i dinàmiques interculturals», en les quals es reflexionarà sobre el paper de la comunicació i la seva capacitat d'actuar sobre l'imaginari col·lectiu i el sentiment de pertinença.

>> Comunicació i dinàmiques interculturals.

22 i 23 de setembre 2008

Fundació CIDOB

Amb la col·laboració de la Universitat de Grenoble, GRESC.

>> 10/2008

Al mes d'octubre tindrà lloc la trobada «Cap a polítiques interculturals?», que reunirà acadèmics, polítics i professionals amb experiència en el terreny cultural i la planificació en situacions de diversitat cultural per reflexionar al voltant de la interculturalitat dins l'esfera política i les seves propostes concretes d'intervenció en l'espai públic.

>> Cap a polítiques interculturals?

Octubre 2008

Fundació CIDOB

Amb la col·laboració de la Universitat de Gant, CICI.

>> 11/2008

Al mes de novembre es desenvoluparà el fòrum d'investigadors «Cultures en moviment. II training seminar per a investigadors en dinàmiques interculturals», en què es brindarà l'oportunitat als joves investigadors, tant nacionals com internacionals, de compartir línies de treball i metodologia.

>> Cultures en moviment. II Training seminar per a investigadors en dinàmiques interculturals

Novembre 2008

Fundació CIDOB

Amb la col·laboració de Carlos Giménez (UAM), Mary Nash (UB), Javier de Lucas (UV), Danilo Martuccelli (Universitat de Lilla), Ferhat Kentel (Bilgi University-Istanbul).



CONSORCI DE BIBLIOTEQUES DE BARCELONA

Llegir per viatjar, viatjar per llegir

“LLEGIR PER VIATJAR, VIATJAR PER LLEGIR” serà un simposi que reunirà a la Biblioteca Jaume Fuster personalitats reconegudes de diversos països i cultures amb vocació viatgera i molt estretament vinculades al món del llibre. Des d'aquest simposi s'entendrà el viatge com a activitat universal que constitueix un instrument essencial de diàleg entre cultures. Llegir i viatjar són dues pràctiques humanes que estan molt vinculades entre si. Quan viatgem, llegim el món que està fora de l'espai quotidià. Quan llegim, viatgem sense moure'ns de lloc. L'objectiu del simposi és crear un espai de diàleg que destaquï els valors del viatge entès com una forma de coneixement personal, d'aproximació als altres i a les seves cultures. I constatar que llegir és una forma més de viatjar.

Es propiciarà, per tant, l'encontre d'escriptors viatgers amb viatgers que escriuen. Amb un format amè i àgil (conversa informal entre tres persones davant el públic) cada sessió anirà acompanyada amb projeccions d'audiovisuals realitzats específicament per a cada sessió.

>> Simposi “LLEGIR PER VIATJAR, VIATJAR PER LLEGIR” Formes de Diàleg Intercultural

Biblioteca Jaume Fuster
5 i 6 de novembre de 2008

Direcció: Anna Soler-Pont

Organitza: Consorci de Biblioteques de Barcelona

>> El valor de la paraula: Tahar Ben Jelloun” 27 de maig de 2008

Biblioteca Jaume Fuster
Organitza: Consorci de Biblioteques
de Barcelona, El Aleph Editores i
Editorial Empúries

Des del Consorci de Biblioteques de Barcelona s'organitza el programa de trobades amb autors consagrats. El valor de la paraula presentarà Tahar Ben Jelloun, autor marroquí de prestigi internacional que parlarà de la seva darrera obra “No entiendo el mundo árabe/No entenc el món àrab.”

Diàleg Orient-Occident

Casa Àsia

>> Diàleg orient-occident Taules rodones Octubre del 2008 Espai per determinar Organitza: Casa Àsia

El Diàleg Orient-Occident és una de les prioritats de Casa Àsia. Al llarg del mes d'octubre reunirà al voltant de diverses taules rodones especialistes internacionals en el camp del coneixement mutu entre cultures i la construcció d'un món de pau. En especial, es posarà una atenció especial en el paper dels mitjans de comunicació, el paper de la dona i l'educació, i, per últim, el rol dels valors i la religió a les regions d'Àsia i Europa.

IX Jornades del PEC de Barcelona:

Barcelona ciutat educadora a favor de la interculturalitat i la cohesió social

INSTITUT D'EDUCACIÓ DE L'AJUNTAMENT DE BARCELONA

L'acte públic IX Jornades del PEC (Programa Educatiu de Ciutat) de Barcelona està adreçat als agents educatius i socials de la ciutat que tenen com a eix central de treball el foment del diàleg intercultural. Un dels objectius prioritaris de les jornades serà aprofundir en el compromís de Barcelona vers una educació intercultural i inclusiva que asseguri l'èxit escolar per a tothom i la convivència en un context social d'interculturalitat.

>> IX Jornades del PEC de Barcelona: Barcelona ciutat educadora a favor de la interculturalitat i la cohesió social

Lloc i data per determinar

Organitza: Institut d'Educació. Ajuntament de Barcelona

Els mons de l'esport:

BARCELONA, IMMIGRACIÓ I CULTURES ESPORTIVES

INSTITUT BARCELONA ESPORTS DE L'AJUNTAMENT DE BARCELONA

L'Institut Barcelona Esports presentarà en el marc del programa Barcelona Diàleg Intercultural el seu estudi sobre la **immigració** i les **cultures esportives** basat en un seguit de trobades i ponències. Un treball que es va iniciar a través del procés participatiu iniciat a partir de l'exposició "Esport i construcció de ciutadania". L'arribada de diversos col·lectius d'immigrants, de procedència i cultures diferents, creen també un nou repte per a la promoció esportiva. El treball vol conèixer les barreres que troba aquest col·lectiu tan divers per a la promoció de la pràctica esportiva, amb l'objectiu de senyalar criteris bàsics per a una intervenció més eficaç.

>> **Barcelona, immigració i cultures esportives**

Data i lloc per determinar

Organitza: Institut Barcelona Esports. Ajuntament de Barcelona

Jornada en el marc de l'Acord Ciutadà per una Barcelona Inclusiva

Associació Barcelona per l'Acció Social (ABAS)

Aquesta Jornada està emmarcada dins l'Acord Ciutadà per una Barcelona Inclusiva a la que es van adherir un conjunt d'entitats i associacions de la ciutat per promoure els principis i valors del Pla Municipal per a la inclusió social.

Aquesta Jornada consistirà en la presentació de sis experiències de treball al voltant del poble gitano i estarà adreçada tant a professionals d'aquest camp com els membres de les diferents entitats signants de l'Acord.

>> **Jornada en el marc de l'Acord Ciutadà per una Barcelona Inclusiva**

Maig de 2008

Espai per determinar

Interacció 2008:

La cultura, fonament de la diversitat

CENTRE D'ESTUDIS I RECURSOS CULTURALS (CERC) - DIPUTACIÓ DE BARCELONA

Aquesta nova edició del congrés Interacció 08 se centrarà en com la cultura és en si mateixa un fet que comporta la diversitat. I com les polítiques al voltant de la diversitat cultural han de servir per definir el marc de convivència a mitjà i llarg termini a les nostres societats.

Combinant la reflexió teòrica i la presentació de pràctiques i experiències aquesta trobada adreçada, principalment, als professionals de la gestió cultural de tot el país, intentarà abordar la qüestió de com la diversitat cultural té un paper clau en el foment de la creativitat artística, el pensament i la definició de polítiques públiques.

>> INTERACCIÓ 08. La cultura, fonament de la diversitat

Del 28 al 31 d'octubre de 2008

Pati Manning

Organitza: CERC, Centre d'Estudis i Recursos Culturals. Diputació de Barcelona

Jornada de Reagrupament Familiar

DIRECCIÓ MUNICIPAL D'IMMIGRACIÓ. Ajuntament de Barcelona

Des de l'any 2005, els municipis catalans tenen competència en l'emissió dels informes de disponibilitat d'habitatge necessaris perquè les persones nouvingudes reagrupin els seus familiars. Durant l'any 2007, aproximadament 7.000 famílies van sol·licitar l'informe a la nostra ciutat i tenen, per tant, intenció de reagrupar els seus familiars. L'Ajuntament de Barcelona ha utilitzat aquesta competència com a eina per conèixer més i millor el flux migratori i l'assentament a la ciutat de les persones nouvingudes.

Fruit d'aquesta realitat migratòria es presenta el repte i l'oportunitat de la convivència en interculturalitat. Compartir experiències entorn al reagrupament familiar ens permet conèixer de més a prop aquest procés de trobada intergeneracional i cultural, i les vies a emprendre per gestionar-lo amb eficàcia.

La Direcció d'Immigració de l'Ajuntament de Barcelona organitza una Jornada de Reagrupament Familiar. La jornada tractarà entorn a la gestió del procés a altres països europeus, els diferents àmbits del reagrupament i taules amb temes com el reagupament dels cònjuges, el de menors d'entre 15 i 18 anys o les experiències del procés a nivell municipal, com ara el programa d'acompanyament a nuclis familiars reagupants al districte d'Horta-Guinardó.

>> Jornada de Reagrupament Familiar

Setembre de 2008

Lloc per determinar

Organitza: Direcció d'Immigració. Ajuntament de Barcelona

Què veus quan em veus?

I Jornades art+comunicació+joventut Catalunya-Llatinoamèrica FEDELATINA

Fedelatina és una entitat que aglutina un ampli conjunt de col·lectius i entitats llatinoamericans i que té entre els seus objectius el suport a projectes sorgits des d'entitats llatines afincades a la ciutat, així com l'organització d'activitats lúdiques i festives. L'entitat promou la interrelació entre la cultura autòctona i les dels diferents col·lectius que representa Fedelatina, i la divulgació a la resta de la ciutat del tret característic de les diferents cultures sud americanes.

Aquest any es proposen les I Jornades art+comunicació+joventut Catalunya-Llatinoamèrica, que són la culminació d'un seguit de trobades que, des del desembre del 2004, la Direcció de Serveis de Prevenció (Sector Seguretat i Mobilitat de l'Ajuntament de Barcelona) ha anat organitzant per tal de donar a conèixer la realitat dels joves llatins residents a la ciutat.

Taules rodones, audiovisuals, xerrades amb especialistes catalans i vinguts del Brasil i l'Argentina, entre d'altres, serviran per conèixer experiències de dinamització socio-cultural que es realitzen a l'Amèrica Llatina amb col·lectius juvenils en risc i/o exclusió social. També es divulgaran experiències similars que s'estan portant a terme a Catalunya amb joves llatinoamericans residents a Barcelona per tal

d'interrelacionar els projectes que s'estan duent a terme a un costat i l'altre de l'Atlàntic.

Tallers, concerts i una mostra d'associacions complementaran aquestes Jornades que tindran lloc al Centre Cívic Pati Llimona.

>> I Jornades art+comunicació+joventut Catalunya-Llatinoamèrica

23, 24 i 25 de maig de 2008. Centre Cívic Pati Llimona

Organitza: Fedelatina

Col·labora: Direcció de Serveis de Prevenció, Sector Seguretat i Mobilitat, Ajuntament de Barcelona

Participen: Associació de Reis i Reines Llatins, Àrea d'Igualtat i Ciutadania de la Diputació de Barcelona, Agència de Salut Pública de Barcelona, MACBA, Moviment Laic i Progressista, Casa Amèrica Catalunya, IDH = Índex de Desenvolupament Humà Igual i el Col·lectiu Connectats.

L'intercanvi d'experiències DEL GRUP MULTICULTURAL DE FACEPA

FACEPA. Federació d'Associacions Culturals i Educatives de Persones Adultes

El Grup Multicultural de FACEPA és un espai on es troben persones de cultures i orígens diferents amb l'objectiu d'intercanviar visions i opinions sobre diferents temes que els mateixos integrants del grup escullen, basant-se sempre en el diàleg igualitari entre cultures i la igualtat de diferències. Aquest grup, que es reuneix mensualment, és un espai de diàleg entre les diferents cultures que conviuen a Catalunya per trobar les necessitats i demandes educatives comunes que combaten l'exclusió i les desigualtats culturals i educatives.

Els continguts que es treballen al Grup Multicultural són temes importants per a totes les persones que hi participen i els escullen. Alguns dels temes treballats han estat el racisme, la participació social de les persones immigrants, les expectatives en arribar a un país diferent, el procés d'acollida, les lleis que afecten l'àmbit de la immigració, la relació entre les cultures, el treball contra els prejudicis, la convivència, etc.

>> Grup Multicultural

Tercer divendres de cada mes. FACEPA

Organitza: FACEPA. Federació d'Associacions Culturals i Educatives de Persones Adultes

Seminari de Mediació Intercultural Sociosanitària

SURT, ASSOCIACIÓ DE DONES PER A LA INSERCIÓ LABORAL

SURT, Associació de Dones per a la Inserció Laboral, va néixer l'any 1993 com una associació sense ànim de lucre amb l'objectiu de facilitar el procés d'incorporació de les dones en el mercat de treball, especialment a aquelles que, per raons del context social, cultural o personal, es troben en situacions de major vulnerabilitat.

Els resultats del treball realitzat des de SURT en relació amb la detecció de les necessitats de la figura de la mediació dins d'aquest àmbit es presentaran en el Seminari de Mediació Intercultural Sociosanitària. En aquest espai es preveu la participació de professionals de l'àmbit sanitari, professionals de la mediació intercultural i altres persones interessades a conèixer i aprofundir en el coneixement al voltant d'aquesta nova figura professional que és la de mediador intercultural dins l'àmbit sociosanitari.

El taller d'aproximació al context té com a objectiu oferir eines a les dones immigrades per afavorir el seu apoderament i autonomia. L'aproximació al context es realitza des de l'anàlisi de la seva pràctica quotidiana, identificant aquelles dificultats o desconeixements que obstaculitzen la seva plena participació dins la societat d'acollida. El taller comptarà amb la participació de mediadores interculturals de diferents orígens i cultures que permetran que les dones puguin participar de forma plena en el taller i facilitar la conversió de codis culturals entre la seva realitat d'origen i el nou context.

>> Seminari de Mediació Intercultural Sociosanitària

6 de juny de 2008. SURT

Organitza: Associació SURT

Col·labora: SOC (convocatòria de Nous Jaciments d'Ocupació)

>> Taller d'aproximació al context per a dones immigrades

20 d'octubre de 2008.

SURT.

Organitza: Associació SURT

Col·labora: Ajuntament de Barcelona (programa PIADI)

Trobades i cursos

sobre l'atenció a les necessitats i dèficits comunitaris FEDERACIÓ CATALANA DE VOLUNTARIAT SOCIAL

La Federació Catalana de Voluntariat Social (FCVS), fundada el 1989, treballa al servei del voluntariat social de Catalunya. Actualment té 326 entitats federades i treballa en xarxa amb les seves respectives 421 seves territorials. Té com a missió la promoció i el reconeixement del voluntariat social com a agent protagonista de l'acció entre els més desafavorits.

La FCVS proposa el curs de formació **Entre cultures. El voluntariat en l'àmbit de la immigració** que ofereix eines i tècniques per als voluntaris que actuen o col·laboren en projectes vinculats amb el fet migratori i intercultural. Es pretenen tractar aspectes diversos d'aquesta realitat des d'una dimensió psicosocial, legislativa i de convivència, alhora que s'introdueixen elements de reflexió sobre el voluntariat en aquest àmbit. També s'organitzarà **l'Encontre de sensibilització: Suma-t'hi** que aplegarà experts i presentarà experiències al voltant de la tasca del voluntariat per a la integració de la població nouvinguda.

>> **Entre cultures. El voluntariat en l'àmbit de la immigració**

23 i 30 de maig i 6 de juny de 2008

Federació Catalana de Voluntariat Social

Organitza: Federació Catalana de Voluntariat Social

Unitat Territorial de Barcelona

Col·labora: Generalitat de Catalunya i Ajuntament de Barcelona

>> **Encontre de sensibilització: Suma-t'hi. El voluntariat, una eina per a la integració de la població nouvinguda** 12 de juny de 2008

La Pedrera

Organitza: Federació Catalana de Voluntariat Social

Unitat Territorial de Barcelona

Col·labora: Generalitat de Catalunya, Ajuntament de Barcelona

i Fundació Viure i Conviure

Les relacions nord-sud a debat

SERVEI CIVIL INTERNACIONAL DE CATALUNYA

El **Servei Civil Internacional de Catalunya** és un moviment internacional que treballa per la pau i la justícia social, entesa aquesta com la igualtat d'oportunitats per a tots els ciutadans. Nascut el 1982, és una de les 40 organitzacions que conformen la xarxa del Servei Civil Internacional.

Coincidint amb el programa Barcelona Diàleg Intercultural, el Servei Civil Internacional de Catalunya organitza un cicle de discussió i reflexió que, a partir de diverses pel·lícules i documentals, vol afavorir un debat entorn als reptes i oportunitats que planteja la immigració i la interculturalitat.

>> **L'interculturalitat en el marc de les relacions nord-sud**

D'octubre a desembre del 2008

Servei Civil Internacional de Catalunya

Organitza: Servei Civil Internacional de Catalunya

Tantmateix, es desenvoluparà el projecte **El Raval a través de l'objectiu** que consistirà en un intercanvi juvenil internacional amb joves participants procedents de diferents països europeus. S'estudiarà el fenomen de la immigració i la convivència intercultural a través de la fotografia i el reportatge escrit.

>> **El Raval a través de l'objectiu**

Del 10 al 18 de setembre.

Servei Civil Internacional de Catalunya.

Organitza: Servei Civil Internacional de Catalunya.

Col·labora: Programa Joventut en Acció de la Unió Europea.

Programa Barcelona Intercanvis Juvenils de l'Ajuntament de Barcelona.

4 LA INTERCULTURALITAT A LES MANIFESTACIONS ARTÍSTIQUES

Les expressions artístiques generen experiències sensorials úniques. Des de la cultura tradicional a les emergents s'obre un gran ventall de disciplines i manifestacions que volen fomentar la participació dels ciutadans, de les entitats culturals i dels equipaments. Teatre, música, dansa, cinema, literatura o grafits són alguns dels suports que promouran vincles entre les diverses expressions culturals que conviuen a la ciutat.



CCCB

CENTRE DE CULTURA CONTEMPORÀNIA DE BARCELONA

>>Encontre amb el món real<<

El Centre de Cultura Contemporània de Barcelona ha destacat des del seu naixement l'any 1994 per ser un dels fars de la cultura a la nostra ciutat. Amb els anys ha esdevingut un espai de comunicació públic amb un discurs propi basat en la qualitat i en la necessitat de fer-se contínuament preguntes sobre el món en el qual vivim. El CCCB s'ha presentat, entre d'altres, com un espai òptim per fer de pont entre cultures emergents i l'anomenada cultura tradicional i on els països de l'Est, de l'Àfrica i de Llatinoamèrica són prioritats estratègiques.

La institució participa en el programa Barcelona Diàleg Intercultural a través de diferents produccions de caire multidisciplinari que tindran lloc al llarg de l'any. Exposicions, festivals, debats i activitats diverses farceixen una agenda que reivindica el seu caràcter cosmopolita.



>> GANDULES 08

Agost 2008

Organitza: CCCB

L'activitat de cinema a la fresca «Gandules 08» s'acosta al tema de la interculturalitat i ens presenta obres de ficció, assaigs i documentals que tracten sobre els desplaçaments que porten cap a una altra realitat cultural i sobre les situacions de convivència entre cultures en un mateix àmbit o lloc.

>> BCN mp7-Raval Global

Del 21 febrer al 18 de desembre de 2008

Organitza: CCCB

«BCN mp7» s'ha consolidat com un dels cicles més innovadors de l'escena musical. En aquesta edició prestarà una atenció especial al «laboratori» de músiques mestisses que s'està gestant al barri del Raval.



>> ENCONTRE HIPNÒTIK 08

13 i 14 de setembre de 2008

Organitza: SONARCAM

Amb la col·laboració del CCCB

L'encontre «Hipnòtik» és un esdeveniment dedicat íntegrament a la cultura hip-hop, que mostra com una cultura importada pot ser bandera de la identitat d'un col·lectiu i transformar alhora la cultura global.



© CCCB, Hipnotik

>> DOCÚPOLIS INTERCULTURAL

VIII Festival Internacional Documental de Barcelona

De l'1 al 5 d'octubre de 2008

Organitza: Tercer Ojo International Documentary Association

Amb la col·laboració del CCCB

El Festival Internacional Documental de Barcelona presentarà una selecció de documentals que tracten del diàleg intercultural, i proposarà diferents espais de diàleg en què els protagonistes dels documentals puguin explicar el procés d'elaboració de les propostes i debatre amb el públic les seves opinions.

© CCCB, Kosmopolis. Fotografia de Martí Fons, 2006



>> KOSMOPOLIS 08

Festa Internacional de la Literatura

Del 22 al 26 d'octubre de 2008

Organitza: CCCB

«Kosmopolis 08», la Festa Internacional de la Literatura, abordarà, entre altres apartats, el dels «Escriptors per al canvi», que es tractarà amb un enfocament intercultural i que permetrà aprofundir en les aportacions que una nova generació d'escriptors i artistes estan fent tant en la seva pròpia obra com en el compromís amb una sèrie de causes, impensables en el segle XX.

© Zhang Xinmin. Cua per comprar billetes de tren. Guangzhou, 1995



>> EXPOSICIÓ La Xina somiada, la Xina real

Del novembre del 2008 al febrer del 2009

Organitza: CCCB i Cité de l'Architecture et du Patrimoine.

Amb la col·laboració de Bancaja

L'exposició «La Xina somiada, la Xina real» ens presenta la gran mutació que modifica el paisatge i la composició de les ciutats d'aquest gran país que enguany esdevé focus mundial, gràcies a la celebració dels Jocs Olímpics de Pequín.

GREC'08

Festival de Barcelona

INSTITUT DE CULTURA. AJUNTAMENT DE BARCELONA

El Festival Grec es consolida, any rere any, com un instrument que fa visible els diferents corrents artístics i culturals a partir del treball de creadors de diferents procedències. Enguany estrenarà als espais centrals del Festival, com ara el Teatre Grec, espectacles de teatre i música internacionals concebuts a partir de la interrelació entre creadors i propostes de diferent tradició cultural i especialment programats per al Barcelona Diàleg Intercultural.

En aquest sentit, cal destacar la signatura realitzada, el 8 de gener de 2008 a Ljubljana (Eslovènia), pel Festival Grec de Barcelona amb festivals com Avinyó o Edimburg (i fins a un total de 23 festivals europeus) de la Declaració

Orchestra di Piazza Vittorio. El dia 5 de juliol tindrà lloc al Teatre Grec la presentació de l'Orchestra di Piazza Vittorio a Barcelona. Una formació multiètnica procedent de Roma conformada per 16 músics d'onze països i tres continents diferents.

al voltant del Diàleg Intercultural. A iniciativa de l'Associació Europea de Festivals, aquesta Declaració ressalta la tasca dels festivals per promoure la participació, ser accessibles a diferents audiències, cercar la diversitat de públics, aprofundir en el seu rol educatiu i la voluntat de ser inclusius, per esdevenir antídoto de la discriminació (sigui de la tipologia que sigui) i per ser un exemple de lliure intercanvi entre creadors, comunitats i ciutadans.

>> GREC'08. Festival de Barcelona

Del 25 de juny al 2 d'agost de 2008

Teatre Grec i diversos espais de la ciutat

Organitza: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona

>> Orchestra di Piazza Vittorio

5 de juliol de 2008

Teatre Grec

Organitza: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona.



IV Busker's Festival

LA CASA AMARILLA

La música esdevé llenguatge internacional i el Festival, la plataforma per reafirmar el caràcter professional i la qualitat de la música de carrer. El Festival aproparà la música d'altres cultures a través d'un convidat dels diferents festivals de músics de carrer de 13 ciutat europees.

>> IV Busker's Festival

Del 30 de juliol al 3 d'agost de 2008.

Barri de la Barceloneta

Organitza: La Casa Amarilla

Col·labora: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona, Departament de Cultura. Generalitat de Catalunya, Obra Social "la Caixa", Ibercaja, Comerciants de la Barceloneta, Transports Metropolitans de Barcelona, Barcelona Televisió, Ràdio 4, Hostales Equity Point, Fira de Música al Carrer de Vilaseca, Red Busker's Festival Europa i Fundació Anna Lindht

Emergents de la Mediterrània

FESTIVAL COMPLICITATS

Dedicat a la Mediterrània, el Festival Complicitats mira aquesta regió com un espai de confluència d'experiències emergents i troba dins de la seva geografia espectacles de dansa o d'altres disciplines artístiques que treballen el cos i el moviment. Aquestes expressions artístiques es podran veure al llarg d'un festival que té com a premissa la idea que "L'art no pot salvar el món, però almenys fa que hi puguem viure millor".

El Festival acull també la realització de la 5ena reunió general de la Xarxa Danse Bassin Méditerranée. Un esdeveniment internacional que reunirà més de 80 professionals de diversos països del Mediterrani en conferències, debats i trobades diverses.

>> Festival Complicitats

Del 19 de febrer al 8 de març de 2008

Diverses sales de la ciutat

Organitza: La Mekanica

Col·labora: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona, Generalitat de Catalunya, Fundació Caixa Catalunya, Fundació Banc de Sabadell i Fundació Euro-Mediterrània Anna Lindh per al Diàleg entre Cultures

Cartografies del cos

MERCAT DE LES FLORS

El Mercat de les Flors ha orientat la seva programació del 2008-2009 cap a les diferents formes d'expressió que neixen a partir de contextos culturals determinats. Sota el nom de Cartografies del cos es convidaran al llarg de la temporada diferents companyies de països com Japó, Austràlia o Estats Units i s'encetaran cicles específics d'intercanvi amb creadors llatinoamericans, asiàtics i africans.

>> Cartografies del cos

Del 10 de setembre de 2008 al 3 de maig de 2009

Mercat de les Flors

Organitza: Mercat de les Flors - Centre de les Arts de Moviment

Colòmbia en moviment.

III Mostra de Cinema Colombià a Barcelona

ASSOCIACIÓ IMAGO

L'associació IMAGO és una ONG colombiana que des de l'any 2001 té una seu a Barcelona, des d'on difon internacionalment la seva tasca en la cooperació al desenvolupament i la solidaritat internacional. Aquest 2008 presenta a Barcelona la III Mostra de Cinema Colombià, un recull de la millor collita de llargmetratges, curtmetratges, vídeos i creacions audiovisuals produïts en aquest país llatinoamericà. Alhora s'organitzaran diverses taules rodones en què els autors de les peces audiovisuals, acompanyats de productors de cinema catalans, comentaran i analitzaran amb el públic assistent els diversos treballs cinematogràfics de la mostra.

>> III Mostra de Cinema Colombià a Barcelona

Del 10 al 17 d'octubre de 2008
Cinemes Casablanca, Casa Amèrica Catalunya, CCCB i Biblioteques de Barcelona

Organitza: Associació IMAGO Barcelona

L'hora del teatre llatinoamericà

FESTIVAL ULLS

El Festival de Teatre Llatinoamericà «Ulls» arriba a la tercera edició. Continua amb la voluntat de transformar l'escena barcelonina en una plataforma de difusió del teatre fet a Llatinoamèrica, aportant el bo i millor de les obres dutes a terme per diferents companyies del continent sud-americà. Aquest any es parlarà una atenció especial al teatre de carrer; es presentaran diferents documentals i vídeos de destacats artistes del panorama actual. La representació de les obres anirà acompanyada d'exposicions, lectures, seminaris, debats, tallers i classes magistrals dels autors protagonistes del festival.



© Teatro Lírico de Muñecas

>> Festival Internacional de Teatre Llatinoamericà Ulls

Del 9 al 12 d'octubre de 2008

Ateneu Barcelonès, Biblioteques de Barcelona, moll de la Fusta, plaça de la Universitat i Espai Caja Madrid

Organitza: Festival Ulls

L'Òpera del Raval:

GRAN TEATRE DEL LICEU

El Gran Teatre del Liceu, un dels símbols artístics de la ciutat, ha mantingut al llarg dels anys la seva funció de centre cultural i artístic de referència en el panorama musical barceloní. El Liceu se suma al programa Barcelona Diàleg Intercultural amb diverses activitats que transcendeixen tant l'àmbit estrictament relacionat amb la música com amb el seu espai físic.

© Gran Teatre del Liceu. Concert del Diàleg Intercultural. Església de Sant Agustí, 2008



El passat febrer el Concert del Diàleg Intercultural va reunir als fundadors de l'Orquestra Àrab de Barcelona, que van interpretar les peces "El riu etern" i "La crida de Palestina"; i l'Orquestra de l'Acadèmia que interpretà "Danzón núm. 2" i fragments de "Porgy And Bess".

>> Concert del Diàleg Intercultural
Amb Mohamed Soulimane i Ayub Bout
i l'Orquestra de l'Acadèmia
16 de febrer de 2008.

Església de Sant Agustí

Organitza: Gran Teatre del Liceu i Fundació Tot Raval

Altres accions al Raval

El Gran Teatre del Liceu, dins el seu compromís social amb el barri del Raval, on es troba ubicat, realitza al llarg de l'any nombroses accions canalitzades a través de la Fundació Tot Raval. Aquestes iniciatives tenen l'objectiu de participar en la dinamització cultural del barri a través de diferents entitats que treballen en l'àmbit cultural, artístic, social i educatiu. Alhora, també ofereix entrades gratuïtes per assistir als concerts, recitals i espectacles del Petit Liceu a les escoles i entitats juvenils del barri.

El foyer del teatre acollirà l'Exposició fotogràfica de Maria Espeus. Un recull dels seu 30 anys com a fotògrafa i veïna del barri del Raval. Aquest treball de tres dècades ha sortit editat en el llibre *El Otro/The Other (El Raval-Barcelona)*.

El barri del Raval esdevé un territori per redescobrir i és el Liceu conjuntament amb la Fundació Tot Raval qui organitza una sortida plantejada al voltant de la diversitat de racons i espais que el configuren. D'aquesta manera es vol arribar a conèixer tots "Els barris del barri".

>> Exposició Maria Espeus
Del 15 de febrer al 23 d'abril
de 2008

Gran Teatre del Liceu

Organitza: Gran Teatre del Liceu

>> Conèixer el barri del Raval
Itinerari "Els barris del barri"

16 i 17 de febrer de 2008

Barri del Raval

Organitza: Gran Teatre del Liceu

Col·labora: Fundació Tot Raval

Música de tots els mons

L'AUDITORI

L'Auditori s'ha convertit des del seu primer concert en l'espai de referència per als melòmans barcelonins i tots aquells que volen apropar-se a la música clàssica i contemporània. A més, al llarg d'aquesta temporada 2007-2008 ha començat a acollir com a formació resident l'Orquestra Àrab de Barcelona. Aquesta és una formació integrada per músics de tradició àrab i catalana i que és exemple de riquesa i diversitat musical.

A més, l'Auditori acull com en anys precedents el Festival de Músiques del Món que arriba a la seva 11a edició. I també, enguany, des del Departament de Música Clàssica i Contemporània de l'Auditori s'ha dissenyat un programa musical específic per al programa Barcelona Diàleg Intercultural. En l'any en curs, per tant, destaca la participació d'un gran nombre de cultures musicals d'arreu del món en la seva programació.

Entre altres propostes, es poden destacar els següents espectacles:

>> Quilapayún.

Cantata de Sta. María de Iquique.
17 d'abril de 2008

>> Nayan Gosh.

El nou rei de sitar hindú.
23 de maig de 2008

>> Chucho Valdés & Javier Colina Dúo.

Consolidació del projecte que havia engegat Colina amb el pare de Chucho Valdés.
29 de maig de 2008

>> Idir+Lídia Pujol.

Un dels millor guitarristes d'Argèlia i la veu de la cantautora catalana.
3 d'octubre de 2008

>> Hasna El Becharia.

Filla d'una família de músics gnawes interpreta músiques del seu repertori popular.
4 d'octubre de 2008

>> Parissa.

Una de les veus clàssiques més sublimes de la música iraniana.
5 d'octubre de 2008

>> Nino Galissa.

Un referent musical del poble mandinga.
9 d'octubre de 2008



XXI Festival Tradicionàrius

C.A.T. CENTRE ARTESÀ TRADICIONÀRIUS



© C.A.T. Centre Artesà Tradicionariu

El C.A.T, Centre Artesà Tradicionariu, va ser creat l'any 1993 a partir de la iniciativa de l'Associació Cultural TRAM (formada per músics i persones interessades en la promoció de la música i la cultura tradicional catalana) i un dels seus principals programes és l'organització del Festival Tradicionariu.

El Festival Tradicionariu, que arriba enguany a la seva XXI edició organitzat des del Centre Artesà Tradicionariu, és la mostra més important de la música d'arrel tradicional arreu dels països de llengua catalana. A més, una característica del Festival és la programació complementària de concerts i balls populars d'altres tradicions culturals per tal de promoure la interrelació i fer visible la diversitat i els trets comuns amb la cultura popular catalana.

>> XXI Festival Tradicionariu

Del 4 d'abril al 13 de juny de 2008

Diversos espais de la ciutat

Organitza: CAT, Centre Artesà Tradicionariu

Cantata Intercultural. La música com a element unificador

FEDERACIÓ DE CORS DE CLAVÉ

La Federació de Cors de Clavé acull prop de 150 entitats, totes amb coral, conformant un important col·lectiu de cantaires que arriba als 4.500 integrants. La federació té una gran implantació social a la ciutat, és fundadora del Moviment Coral Català, ha rebut la Creu de Sant Jordi i la Medalla d'Honor de l'Ajuntament de Barcelona.

S'organitzarà la primera edició de la Cantata Intercultural que consisteix en la composició d'una simfonia intercultural amb sons i ritmes de tot el món

a càrrec del compositor Jorge Serralte. Es formarà un cor (d'uns 500 cantaires) que interpretarà la Cantata amb la Federació de Cors de Clavé i entitats del col·lectiu immigrant de Barcelona.

>> Cantata Intercultural

Data per determinar. L'Auditori

Organitza: Federació de Cors de Clavé

Col·labora: Àrea de Participació i Associacionisme. Ajuntament de Barcelona

Festival de Música de les Cultures

INTERCULTURALITAT I CONVIVÈNCIA, a.s.a.l.

La creació d'una Orquestra de les Cultures, multicultural i formada per músics joves i nouvinguts, és el punt de partida d'aquest festival que farà girar aquesta formació per tot Catalunya. El Festival té la finalitat de promoure i fomentar la integració dels nouvinguts a través de la música.

>> Festival de Música de les Cultures

Octubre del 2008. Església Nostra Senyora del Pi i altres espais a determinar

Organitza: Interculturalitat i Convivència, a.s.a.l.

Zhù Yì! Atenció: la Xina

LA VIRREINA. CENTRE DE LA IMATGE

© Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona. Fotografia de Pep Herrero



>> Zhù Yì! Fotografia actual a la Xina

Del 21 de febrer al 20 de maig de 2008

Palau de la Virreina. Centre de la Imatge. Espai 2

Coproducció de l'Institut de Cultura de Barcelona amb Artium de Vitòria

L'expressió Zhù Yì! vol dir, en xinès mandarí, 'atenció!'. Així es titula l'exposició de fotografia xinesa que presenta el Palau de la Virreina en el marc del programa Barcelona Diàleg Intercultural. Es tracta, possiblement, de la mostra sobre art contemporani xinès més gran realitzada fins ara a l'Estat espanyol. L'exposició vol, precisament, mostrar què és el que centra l'atenció dels fotògrafs xinesos que han disparat la seva càmera des de l'any 1994 fins a l'actualitat. Prop de quinze anys que han transformat de cap a peus l'estil de vida dels ciutadans de la Xina, una de les grans potències mundials. 31 fotògrafs xinesos, testimonis privilegiats d'aquest canvi, ens presenten la seva mirada.

HORITZÓ TV:

El laboratori de la televisió

La Capella

«Horitzó TV» és l'espai de trobada, que té lloc a la Capella de l'antic Hospital, on diferents televisions experimentals, horitzontals i comunitàries que emeten a Internet o analògicament tractaran de descobrir i intercanviar projectes, alhora que promouran la relació entre els seus creadors i el públic en general. L'encontre televisiu és mestís per definició; tal com expressen els organitzadors de la trobada, «Horitzó TV parla al món i posa l'orella a la panxa del planeta». Al llarg de cinc setmanes l'organització emetrà des de Barcelona, a través d'Internet, transformant la Capella en platí i laboratori de les televisions alternatives d'arreu del món.



>> Horitzó TV '08

Del 22 de maig al 29 de juny de 2008

La Capella de l'Antic Hospital

Organitza: La Capella de l'Antic Hospital

© La Capella de l'Antic Hospital

Nòmades del segle XXI

PLATAFORMA A.M.A.

La Plataforma cultural A.M.A. (Art. Moviment. Acció) aglutina tot un seguit d'artistes, creadors i dinamitzadors de diverses procedències i té l'objectiu de donar a conèixer la tasca de nous creadors arribats recentment a Barcelona procedents de diferents països.

El projecte "Nómadas del siglo XXI" es presentarà al novembre del 2008. Però, prèviament, es distribuirà per diferents espais de la ciutat una col·lecció de 10 postals, dissenyades per 10 artistes de diverses disciplines, en les quals es reflexiona al voltant de les noves societats i on els canvis de context i la hibridació social generen nous models de ciutadà.

>> Nòmades del segle XXI

14 abril de 2008

Centre Cívic Convent Sant Agustí

Organitza: Plataforma A.M.A.

Col·labora: Centre Cívic Barceloneta

Ajuntament de Barcelona i Secretaria General

d'Immigració. Generalitat de Catalunya

I Festival Internacional de los Sentidos

FASAMCAT - Federación Asociaciones Americanas en Cataluña

En col·laboració amb ASUN (Círculo Artistas Sordos Unidos) i l'Associació de Músics per a la Pau i la Integració, FASAMCAT organitzarà aquesta trobada musical i de cant coral adreçada a un auditori en que hi participin tant els ciutadans oients com els sords. La proposta, per tant, intentarà ser un punt de trobada de col·lectius de la ciutat de diversa procedència i, també, d'aquells col·lectius amb risc d'exclusió social. Els grups participants seran tres conjunts vocal conformats per músics procedents d'altres països i residents a Barcelona com ara: Voces y Música para la integración (Cor internacional de nens), Guataka (Grup vocal a capella) i Vuit a Quatre (Grup vocal).

>> I Festival Internacional de los Sentidos

Juny de 2008

La Farinera del Clot

Organitza: FASAMCAT - Federación Asociaciones Americanas en Cataluña

Col·laboren: Ajuntament de Barcelona, Generalitat de Catalunya, Diputació de Barcelona, Caixa Catalunya i Hotels Hesperia

Anna Maria Maiolino. Sine die

FUNDACIÓ ANTONI TÀPIES

La Fundació Antoni Tàpies presenta una exposició retrospectiva del treball d'aquesta artista brasilera, reconeguda internacionalment pels seus treballs en el si del moviment neoconcret del país. Aquest moviment, que va renovar l'art brasiler, va abandonar l'abstracció geomètrica dominant i es va fer ressò del ressorgiment social del cos i la subjectivitat, buscant reconnectar l'art i la vida.

>> Anna Maria Maiolino. Sine die

De febrer a abril de 2009

Fundació Antoni Tàpies

Organitza: Fundació Antoni Tàpies

Un pont amb Llatinoamèrica

Fundació Casa Amèrica de Catalunya

La Fundació Casa Amèrica de Catalunya centra la seva oferta dins el programa Barcelona Diàleg Intercultural en la presentació de diverses activitats que permeten el redescobriment i la connexió amb el món llatinoamericà. Cultura, tradicions, música, seminaris, exposicions i festivals diversos centren una extensa programació que acostarà tots els barcelonins al cor de continent americà.

Yolanda Naranjo, artista de la República Dominicana, reuneix en l'exposició «No más» diverses obres que giren al voltant del tema de la violència. Més enllà de la cultura de cadascú, segons l'autora, la violència ens afecta a tots.

«Paisatges en memòria» és una exposició col·lectiva en què els artistes Daniel Hernández (Guatemala), Rodrigo Gómez (Xile), Helen Zout (Argentina) i Fredi Casco (Paraguai) reflexionaran sobre la memòria històrica i humana de la seva pròpia vida.

La fotògrafa Lurdes Basoli presenta «Venezuela, dos veces diciembre», dos moments fonamentals de la història recent de Veneçuela. Al llarg de l'any 2002 i del 2007 part de la societat veneçolana es va rebel·lar contra Hugo Chávez i la fotògrafa era allà per retratar aquestes mobilitzacions.

Diferents representants del món de l'art, tant catalans com llatinoamericans, es trobaran en el seminari «Memòria, art i arxiu» per reflexionar al voltant del concepte de memòria. Aquesta activitat s'organitza conjuntament amb el postgrau El Disseny Efímer de la Universitat Politècnica de Catalunya.

Seminari dedicat als “Nous llenguatges urbans i noves religions” que es manifesten en la actualitat dins els grans conglomerats urbans d'Amèrica Llatina. S'analitzaran fenòmens com el culte a la Santa Muerte, el creixement de les sectes o els distints argots que, com el xilango de Ciutat de Mèxic, es manifesten en les creacions artístiques populars emergents.

“Laberint de mirades” és un projecte expositiu que reunirà tres mostres que en els últims anys han viatjat per Amèrica Llatina. Diferents autors iberoamericans que treballen en l'àmbit del documental social en són els protagonistes.

>> No más. Obres de Yolanda Naranjo

Del 18 de març al 25 d'abril de 2008

Organitza: Fundació Casa Amèrica de Catalunya

>> Paisatges en memòria

Del 21 d'octubre al 23 de desembre de 2008

Organitza: Fundació Casa Amèrica de Catalunya

Col·labora: Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) i Museu de Belles Arts de Santiago de Xile

>> Venezuela, dos veces diciembre

Del 18 de juny al 26 de setembre de 2008

Organitza: Fundació Casa Amèrica de Catalunya

>> Seminari Memòria, art i arxiu

6, 7, 8 i 9 d'octubre de 2008

Organitza: Fundació Casa Amèrica de Catalunya

Col·labora: Universitat Politècnica de Catalunya i Museu Nacional de Belles Arts de Xile

>> Nous llenguatges urbans i noves religions

Dates per confirmar

Casa Amèrica de Catalunya

Organitza: Fundació Casa Amèrica de Catalunya

>> Laberint de mirades

Dates a confirmar

Organitza: Fundació Casa Amèrica de Catalunya

Col·labora: Casa Amèrica de Madrid

Casa Amèrica i les arrels musicals

L'espai de música de Casa Amèrica combina una programació clàssica amb una altra de caire més contemporani, sempre relacionada amb la riquesa i la diversitat cultural de l'Amèrica llatina.

>> 50è aniversari de la bossa nova 17 de juliol de 2008.

Organitza: Fundació Casa Amèrica de Catalunya

El gènere musical de la bossa nova compleix 50 anys i per celebrar-ho José Antonio Montano presentarà el llibre *Bossa Nova. La historia y las historias*, un repàs a l'evolució d'aquest estil musical. En acabar el grup Cris Vianna i Laboratorio de Samba interpretaran alguns dels temes més coneguts del gènere.

>> Concert Mariachi Semblanza Setembre del 2008.

Organitza: Fundació Casa Amèrica de Catalunya

El món dels *mariachis* queda representat en el concert que farà el grup Mariachi Semblanza que aproparà el Mèxic més tradicional i la música d'aquest gènere únic.

Intercanvi entre Catalunya i Alemanya Goethe - Institut Barcelona

El Goethe Institut, que té una històrica presència a Barcelona, proposa diverses activitats que relacionen l'eix Catalunya i Alemanya emmarcades en el programa Barcelona Diàleg Intercultural.

La plataforma lyrikline.org recull poemes per llegir i escoltar de més de 460 autors en 48 llengües. En ocasió de la visita de Lyrikline a Barcelona es durà a terme una lectura poètica d'autors catalans i alemanys participants del projecte. Presentaran el portal i les col·laboracions i aportacions catalanes Thomas Wohlfahrt de la Literaturwerkstatt Berlin, Heiko Strunk de lyrikline.org i Carles Torner de l'Institut Ramon Llull.

>> Presentació del portal Lyrikline 27 de març de 2008

Espai Mallorca

Organitza: Goethe-Institut Barcelona, Literaturwerkstatt Berlin i Institut Ramon Llull

Col·labora: Espai Mallorca

Des de l'any 2001, el programa *Info Alemany* difon en alemany notícies culturals a Barcelona TV amb subtítols en català. Els informatius presenten projectes i activitats organitzats com a intercanvi entre Catalunya i Alemanya que afavoreixen la relació entre ambdues cultures.

>> Info alemany a Infoidiomes de Barcelona TV Emissió cada segon dissabte de mes (11.11 h) i repetició el diumenge (12.00 h)

Barcelona TV

Organitza: Goethe-Institut Barcelona

Col·labora: Barcelona TV

Je viens de Barcelone

INSTITUT FRANCÈS DE BARCELONA

La missió de l'Institut Francès a Barcelona respon a la voluntat primera de l'ensenyament de la llengua francesa i de la divulgació de la seva cultura; però la institució també té com a objectius bàsics la seva col·laboració activa en la vida cultural de la ciutat. La seva participació dins l'agenda cultural barcelonina es tradueix en diferents activitats com la projecció de pel·lícules, concerts, conferències o exposicions que tenen lloc al llarg de l'any a les sales del centre. Aquest any vincula diferents iniciatives amb el programa Barcelona Diàleg Intercultural.

© Cartell de la Primavera Francòfona il·lustrat per Vozniak



“La II primavera francòfona” aplega diferents manifestacions dels països de parla francòfona per generar una trobada intercultural entre els artistes i la ciutat. Enguany hi són convidats prop de 200 participants que, entre altres activitats, presentaran més de 30 espectacles.

>> La II primavera francòfona de Barcelona

27 de març de 2008

Institut Francès de Barcelona

Organitza: Institut Francès de Barcelona

Col·labora: Consulat Général de France à Barcelone, Bureau du Québec à Barcelone, Consulat de Suisse, Consulat de Belgique, Consulat du Luxembourg, Consulat du Maroc, Atlantis, TV5 Monde i Maison de France

Amb el desig de celebrar Europa i la presidència francesa de la Unió que comença l'1 de juliol de 2008, s'organitzarà una festa dedicada a la diversitat musical i artística europea. Aquesta Nit Erasmus posarà l'accent en el diàleg intercultural, un dels valors principals que es volen fomentar.

>> Festa Erasmus

Octubre de 2008

Organitza: Institut Francès de Barcelona

Col·labora: Consulat Général de France à Barcelone, Bureau du Québec à Barcelone, Consulat de Suisse, Consulat de Belgique, Consulat du Luxembourg, Consulat du Maroc, Atlantis, TV5 Monde i Maison de France

Produccions i difusió audiovisual sobre el Poble Gitano

Consell Municipal del Poble Gitano de Barcelona

El Consell Municipal del Poble Gitano té entre les seves funcions la de promocionar la seva cultura i identitat. Enguany es realitzarà el curtmetratge de ficció *Kaló d'aquí* sobre la vida quotidiana d'un nen gitano que visita la ciutat amb la seva família. A partir d'aquest recorregut es reflexiona sobre les relacions entre els gitans dels diferents barris de la ciutat, amb la resta de la societat, els reptes i oportunitats en terrenys com l'educació, la dona gitana, la gent gran, etc...

>> Produccions i difusió audiovisual sobre el Poble Gitano.

Segon semestre de 2008. Espai per determinar

Organitza: Consell Municipal Poble Gitano

Primavera Eslava

Associació Casa Eslava

L'Associació Casa Eslava és un centre d'informació cultural i de referència sobre els països eslaus que es va crear el passat mes de juliol de 2007. Aquesta va néixer com a resultat de l'increment del nombre d'eslaus residents a la ciutat a partir de la recent adhesió de països eslaus a la Unió Europea, i la progressiva arribada de treballadors procedents d'aquests països a Barcelona i Catalunya.

El seu objectiu és convertir-se en un espai que fomenti, mitjançant tallers, exposicions i conferències, entre altres activitats, la interrelació i coneixement entre la cultura catalana i les diferents manifestacions artístiques d'arrel eslava.

El projecte Primavera Eslava vol ser un compendi d'activitats desenvolupades entre els mesos d'abril i juliol del 2008 a diferents espais de la ciutat amb la voluntat de promoure el coneixement de Casa Eslava i la relació entre entitats catalanes i eslaves.

"Famílies transfrontereres" vol mostrar aspectes de la vida de famílies en les quals un dels seus membres és eslau (o bé fill eslau adoptat) i l'altre és català o espanyol.

>> Famílies transfrontereres

Del 23 d'abril al 7 de maig de 2008

Casa Eslava

Organitza: Associació Casa Eslava

Col·labora: Fundació Viure i Conviure

La Ballada intercultural reunirà en una mateixa jornada manifestacions de dansa i cultura popular i tradicional de Barcelona, Portugal i Sèrbia. Les formacions que hi participaran seran l'Esbart Folkloric d'Horta, el Grupo de Danzas Queixumes dos Pinos, el Grup Folkòric serbi i el Cor de Veus procedent de Belgrad.

>> Ballada intercultural

26 d'abril de 2008

Hotel Montblanc

Organitza: Associació Casa Eslava

Col·labora: Fundació Viure i Conviure

L'exhibició Instruments musicals dels Balcans, realitzada a partir d'imatges i instruments de vent típics del Balcans cedides per l'Associació Balkiber, s'inaugurarà amb un petit concert del grup Jelek, els components del qual fabriquen i utilitzen aquest tipus d'instruments.

>> Instruments musicals dels Balcans

23 al 27 d'abril de 2008

FNAC

Organitza: Associació Casa Eslava

El dia 4 de maig en el marc de la Primavera Eslava tindrà lloc la Marató d'activitats infantils al matí i diversos grups musicals procedents de Sèrbia donaran a conèixer els sons propis de la música balcànica durant el vespre.

Marató d'activitats infantils i Actuació grups musicals de Sèrbia

4 de maig de 2008

Espai per determinar

Organitza: Associació Casa Eslava

Col·labora: Fundació Viure i Conviure

Amb l'activitat Pintant el món es reunirà un grup de joves i novells pintors eslaus amb joves pintors catalans per tal de treballar al voltant d'uns temes compartits però des d'una mirada diversa.

>> Pintant el món

7 de juliol de 2008

Arthostal

Organitza: Associació Casa Eslava



5

LES EXPOSICIONS DELS MUSEUS DE LA CIUTAT

Una de les formes d'apropar als ciutadans una reflexió sobre la realitat cultural és a través del format expositiu. Visites comentades, tallers, itineraris i altres activitats complementàries permetran posar de relleu el llegat i el pòsit que el fet migratori i el contacte amb altres realitats culturals aporten a la construcció social de la ciutat.

Del passat, present i futur

Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona

El Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona s'adhereix al programa Barcelona Diàleg Intercultural amb dos exposicions que, com és habitual en les mostres que presenta el Museu, aniran acompanyades de seminaris, conferències, visites guiades i activitats dirigides al públic escolar, entre d'altres. El Museu, especialitzat en la història de Barcelona, presenta en aquest cas una descripció del passat més recent de la ciutat i una reflexió del present i futur que li pot esdevenir.



© Pere Vivas

“La condició transmigrant. Globalització i ciutat” és el títol provisional de l'exposició principal del Museu per a la temporada 2008-2009. Emmarcada dins el programa Barcelona Diàleg Intercultural, la mostra vol explicar com els fenòmens socials prenen escala planetària, com d'insuficients són les fronteres estatals per comprendre aquests fenòmens i com aquestes pautes transnacionals tenen impacte en una ciutat com Barcelona.

>> La condició transmigrant. Globalització i ciutat

Del 30 d'octubre de 2008 a l'abril de 2009

Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona

Organitza: Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona. Ajuntament de Barcelona.

Col·labora: Fundació Jaume Bofill

La mostra “Barraques. La ciutat informal” presenta l'origen dels barris de barraques a la Barcelona del segle XX. Descriu com a través d'un marc urbà inestable i flexible com aquest es generaren noves formes organitzatives i reflexiona sobre la identitat pròpia de cadascun dels assentaments. L'exposició aporta documentació i entrevistes amb persones que hi van viure i que van tenir una participació important en la vida política dels últims anys del franquisme.

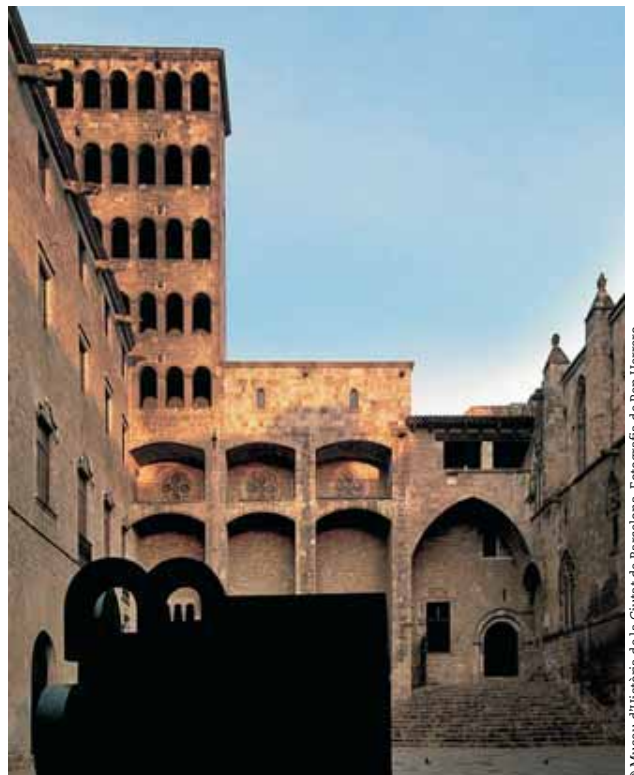
>> Barraques. La ciutat informal

Del 19 de juny de 2008 al 22 de febrer de 2009

Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona

Organitza Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona.

Ajuntament de Barcelona



© Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona. Fotografia de Pep Hèrero

La immigració a Catalunya, avui

Palau Robert. Centre d'Informació de Catalunya

El Palau Robert, Centre d'Informació de Catalunya, té previst organitzar una exposició al voltant de l'actual fenomen de la immigració a Catalunya.

L'exposició presenta l'actualitat del fenomen de la immigració al nostre país, manifestació producte del procés de globalització que afecta al món i que està transformant les societats occidentals. L'exposició pretén contribuir a generar coneixement per comprendre millor aquest fenomen i afavorir, d'aquesta manera, la seva normalització social.

>> Immigració a Catalunya, avui

D'octubre de 2008 a juliol de 2009

Palau Robert. Centre d'Informació de Catalunya

Organitza: Departament de Presidència de la Generalitat de Catalunya i Direcció General de Difusió Corporativa

El Palau Robert també presenta altres propostes culturals que es desenvoluparan al llarg de l'any relacionades amb el diàleg intercultural. Per exemple, en col·laboració amb l'Institut Europeu de la Mediterrània organitzarà "Les nits d'estiu al Palau Robert", que inclourà quatre concerts i una vetllada cinematogràfica amb l'intercanvi de cultures com a eix creatiu.

>> Les nits d'estiu al Palau Robert

El 26 de juny i els dies 3, 10, 17 i 24 de juliol de 2008

Palau Robert. Centre d'Informació de Catalunya

Organitza: Difusió Corporativa de la Generalitat de Catalunya i IEMed

La llengua com a vehicle de coneixement

Museu Barbier-Mueller d'Art Precolombí

El Museu Barbier-Mueller d'Art Precolombí de Barcelona disposa d'una de les col·leccions més prestigioses del món en el seu terreny. La institució convida els espectadors a contemplar les obres mestres de les cultures prehistòriques procedents de Mesoamèrica, l'Amèrica Central, l'Amèrica andina i l'Amazònia. En ocasió del programa Barcelona Diàleg Intercultural presenta una mostra que aborda el diàleg entre pobles i la importància de la llengua com a vehicle per arribar a l'entesa.

L'exposició internacional «El Carib abans de Colom. Fra Ramon Pané i l'art dels taïnos» repassa la vida d'aquest frare eremita de l'orde de Sant Jerònim que va arribar al Nou Món en el segon viatge de Colom. Pané va realitzar el que es considera el primer treball d'etnologia americana. Ho va aconseguir mitjançant l'aprenentatge de la llengua dels taïnos, els habitants indígenes de l'illa de l'Espanyola.

D'aquesta manera, es va poder comunicar amb ells i va relatar els seus costums i la seva mitologia en el que són els únics escrits que ens queden sobre aquest poble.

L'exposició anirà acompanyada de l'edició d'un catàleg, d'un llibre de contes per a infants basat en alguns dels relats que va recollir Fra Ramon Pané, de visites comentades per a escolars i adults, així com d'uns tallers d'estiu per als més menuts.

>> El Carib abans de Colom.

Fra Ramon Pané i l'art dels taïnos

Del maig al 28 de setembre de 2008

Museu Barbier-Mueller d'Art Precolombí

Organitza: Museu Barbier-Mueller d'Art Precolombí i British Museum

Col·labora: Ministeri de Cultura, Museo de América de Madrid i Fundació Caixa Galícia

Tot allò que devem a l'Àfrica

Museu Etnològic

El Museu Etnològic és un espai de diàleg i de reconeixement, el patrimoni del qual està format per diverses col·leccions de cultura material representatives de pobles d'arreu del món. Alhora també presenta variats exemples de cultura viva com són la narració oral, les músiques i la gastronomia. El Museu Etnològic s'adhereix al programa Barcelona Diàleg Intercultural amb l'exposició «Àfriques». En aquesta mostra es faran evidents els préstecs culturals de tota mena originats al continent africà en llengua, creences, alimentació, ciència, arts, usos i costums.

L'exposició, realitzada conjuntament amb el Museu d'Arqueologia de Catalunya, vol fer veure la riquesa cultural africana al llarg del camí de convivència fet des de l'aparició de l'home fins avui.

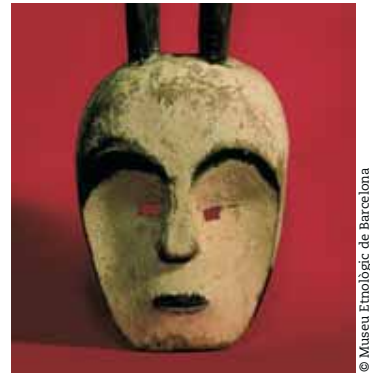
>> Àfriques

Del juny del 2008 a l'abril del 2009

Museu Etnològic de Barcelona

Organitza: Museu Etnològic. Ajuntament de Barcelona

Col·labora: Museu d'Arqueologia de Catalunya, Generalitat de Catalunya, Museu de l'Acordió d'Arsèguel i Associació de Narradores i Narradors ANIN



© Museu Etnològic de Barcelona

Cicle Etnografies

Al llarg de l'any té lloc aquest programa multidisciplinari que a través de conferències, cinefòrums i audiofòrums dona a conèixer elements rellevants de diverses cultures d'arreu del món. Es visiten cultures d'Europa, l'Àfrica i l'Amèrica llatina des d'un posicionament crític i autocrític de l'etnocentrisme i el reconeixement cultural.

>> Nit de contes: Contes de Capellans.

Totes les picardies de la vida de poble i...

A càrrec d'Albert Estengre

25 d'abril a les 21 hores

Organitza: Museu Etnològic. Ajuntament de Barcelona

>> En el marc de la Jornada de portes obertes,

Migdia de contes: Vet aquí el món

A càrrec de Patricia McGill i Anna Gabernet

4 de maig a les 12 hores

Organitza: Museu Etnològic. Ajuntament de Barcelona

>> Videofòrum

"Alimentant els déus: les festes populars al Nepal"

A càrrec de Manel Carrera i Escudé. Associació Rebombori Digital.

6 de maig a les 18.30 hores

Organitza: Museu Etnològic. Ajuntament de Barcelona

>> Videofòrum i presentació del llibre "Pregoneros".

A càrrec de Gaspar Luckácks (Xile), investigador i actor..

20 de maig a les 18.30 hores

Organitza: Museu Etnològic. Ajuntament de Barcelona

>> Nit de Música del Magrib

A càrrec de Moulay Sherif, Aziz

5 de juliol a les 21 hores

Organitza: Museu Etnològic. Ajuntament de Barcelona

>> Nit dels Museus

El proper 17 de maig, el Museu participarà en la Nit dels Museus amb una conferència i un concert-ball amb músics d'acordió diatònic, amb motiu de la inauguració de la mostra d'acordions diatònics, donació del Museu de l'Acordió d'Arsèguel (Alt Urgell).

6 LA LECTURA. VEHICLE DE CONEIXEMENT INTERCULTURAL

Llegir és una activitat enriquidora i formativa, una experiència única en la qual el lector aprèn i descobreix maneres de pensar, d'escriure o d'expressar-se.

En el marc del programa Barcelona Diàleg Intercultural des del Consorci de Biblioteques de Barcelona es treballarà en l'organització d'activitats de difusió i de promoció de la lectura com a eina de coneixement i interrelació amb altres cultures. I, també, en l'ampliació dels recursos i fons bibliotecari multicultural a les biblioteques de la ciutat.



Món Llibre 2008

Desplega les ales de la imaginació!



>> Món Llibre 2008

19 i 20 d'abril de 2008

CCCB, plaça Joan Coromines i MACBA

Organitza: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona

i Consorci de Biblioteques de Barcelona

Col·labora: CCCB i MACBA

© Rosend Casanova

Aquest 2008 arriba una nova edició de Món Llibre, una festa literària pionera a Europa que compta amb la col·laboració de més de 50 editorials de literatura infantil i juvenil d'arreu de l'Estat, així com d'associacions i entitats diverses. Durant tot un cap de setmana s'expliquen contes, es fan tallers i jocs de tota mena, es representen espectacles de teatre, màgia, música i titelles, es projecten pel·lícules, curtmetratges i animacions... i, per completar l'oferta, hi ha parades de llibres i un mercat d'intercanvi de contes.

Els diferents espais es caracteritzen a manera de mons imaginaris que, gràcies a l'aposta escenogràfica de José Menchero, en aquesta ocasió fan una clara referència a les ales de la imaginació i a les possibilitats d'obrir-nos al món que ens aporten els llibres.

Enguany, el tema aglutinador de la festa són les llengües del món i la interculturalitat, coincidint amb la celebració,

el 2008, de l'Any Europeu del Diàleg Intercultural, l'Any Internacional de les Llengües, i la realització a la ciutat del programa Barcelona Diàleg Intercultural. A Món Llibre 2008 es podran sentir contes filipins en tagàlog o indis en panjabi, i es podran mirar i llegir llibres perses i xinesos.

Tota una varietat de llengües que es podran descobrir en diferents mons: El món art, L'aventura i la fantasia, L'espai dels menuts (de 0 a 3 anys), La torre de sant Jordi, Ciència, natura i medi ambient, La diversitat i les llengües del món, L'espai per als més grans (de 9 a 12 anys), La biblioteca dels llibres trobats o El cinema, i moltes altres activitats com el mercat d'intercanvi de llibres, l'espai de lectura o la zona de venda de llibres (Laie CCCB i La Central, MACBA), etc.

La jove il·lustradora Txell Darné és l'autora del cartell amb una proposta molt suggerent que combina en un magnífic collage personatges de conte.

En el nom del llibre

Consorci de Biblioteques de Barcelona

El Consorci de Biblioteques de Barcelona gestiona des de l'any 2001 la xarxa de biblioteques públiques de la ciutat amb la voluntat de convertir els espais bibliotecaris en la interfície entre el coneixement i la ciutadania. Les biblioteques del segle XXI esdevenen equipaments culturals on es potencia l'ús dels llenguatges culturals, professionals, artístics i científics, i on s'impulsen activitats diversificades que afavoreixen la participació activa dels diferents usuaris. D'aquesta manera, es constitueixen, a més a més, en espais de trobada i de socialització.

Biblioteques de Barcelona ha connectat el seu programa del 2008 amb Barcelona Diàleg Intercultural de manera transversal. Per tant, ha implicat tots els serveis de les biblioteques mateixes i ha posat l'accent en els diversos programes de difusió cultural i en l'actualització d'una col·lecció que garanteixi l'accés i la presència de totes les cultures que viuen a la ciutat.

Presentació del fons bibliogràfic multicultural de les biblioteques de barcelona

Les biblioteques de Barcelona, amb motiu d'aquest any temàtic, ampliaran el fons sobre diversitat cultural mitjançant l'adquisició d'una selecció de llibres referents al multiculturalisme. És a dir, el conjunt de biblioteques de Barcelona exposaran el fons de què disposen en altres llengües, de les traduccions al català o castellà d'obres d'altres literatures i del fons relatiu a diferents cultures. Aquestes novetats estaran a disposició dels usuaris en uns expositors especials que tindran les 10 biblioteques de districte i que estaran situats en un lloc destacat. Així mateix, s'elaborarà una guia de lectura on es recollirà aquesta selecció de documents que passarà a formar part del fons general de les biblioteques de Barcelona.

Del 15 de maig al 15 de juny de 2008. A les deu biblioteques de districte.

Amb les botes de set llengües. Trobada amb traductors

En un any on el diàleg intercultural i les llengües són els protagonistes, Biblioteques de Barcelona ha organitzat un cicle sobre traductors i traduccions gràcies als quals podem desplaçar-nos a contrades llunyanes i acostar-nos a textos que altrament ens serien inabastables

» **Amb les botes de set llengües.**

Trobada amb traductors. L'aventura de llegir

Febrer - Març 2008

Organitza: Consorci de Biblioteques de Barcelona

Altres Activitats

Per la seva part, la Biblioteca Jaume Fuster presentarà al llarg dels mesos d'estiu la visió fotogràfica del japonès Toru Morimoto de l'Índia.

» **L'Índia, com sempre de Toru Morimoto**

De l'1 de juliol al 19 de setembre de 2008.

Biblioteca Jaume Fuster

Organitza: Consorci de Biblioteques de Barcelona

Exposició de fotografies "Els hutsuls, un poble dels Carpats ucraïnesos" de Cyril Horiszny. Un recull d'imatges que reflecteixen la vida de l'ètnia hutsul de la serralada dels Carpats en la realitat social actual.

» **Els hutsuls, un poble dels Carpats ucraïnesos**

Del 17 de desembre del 2008 al 18 gener 2009.

Biblioteca Ignasi Iglesias - Can Fabra

Organitza: Consorci de Biblioteques de Barcelona.

Col·labora: Fundació Fòrum

Activitats per a grans, petits i menuts

Els "Tallers de teatre social sobre interculturalitat" presenten diferents exercicis on el diàleg i la mediació esdevenen eines bàsiques per a la resolució de conflictes a través del teatre.

La trobada de diferents professionals de la narració oral, "Atrapa la paraula", posarà en el centre de les mirades el conte i la narració.

Dins l'activitat "Enredat amb l'acció" per a nens de 7 a 9 anys, diferents biblioteques de la ciutat presenten tallers on tracten temes com els colors de la pell o conceptes universals com l'amor, la pau i l'amistat.

Les activitats "Mots en joc. Volta al món", "Contes per a l'amistat" i "Sac de rondalles" duran a les biblioteques lectures i tallers per als més petits que volen acostar els valors de la diversitat de forma lúdica i participativa.

La música representa, per definició, l'essència del diàleg intercultural. La Biblioteca Jaume Fuster acollirà al mes de juny un cicle de concerts a càrrec del Grup XXI, una formació barcelonina especialitzada en la interpretació de música contemporània, que explorarà en cadascun dels tres concerts del programa les noves tecnologies musicals, el món de la percussió i el diàleg musical durant el temps de la Guerra Freda.

>> Primera trobada de narradors "Atrapa la paraula"

7 de juny de 2008

Biblioteca Fort Pienc

Organitza: Consorci de Biblioteques de Barcelona

>> Mots en joc. Volta al món

5 d'abril de 2008. Biblioteca Xavier Berenguel

12 d'abril de 2008. Biblioteca Nou Barris

19 d'abril de 2008. Biblioteca Jaume Fuster

26 d'abril de 2008. Biblioteca El Carmel-Juan Marsé

17 de maig de 2008. Biblioteca Vapor Vell

24 de maig de 2008. Biblioteca Guinardó-M. Rodoreda

Organitza: Consorci de Biblioteques de Barcelona

>> Contes per a l'amistat. Dins el cicle Petit format

Del mes d'abril del 2008 fins a l'abril del 2009

A totes les biblioteques públiques de Barcelona.

Organitza: Consorci de Biblioteques de Barcelona

>> Sac de rondalles

30 de març i 13 d'abril de 2008.

Biblioteca Ignasi Iglésias-Can Fabra

13 d'abril i 25 de maig de 2008.

Biblioteca El Carmel-Juan Marsé

Organitza: Consorci de Biblioteques de Barcelona

>> «Teatrefòrum». Tallers de teatre social sobre interculturalitat

Darrer trimestre del 2008,

dates i biblioteques a concretar

Organitza: Consorci de Biblioteques de Barcelona

Col·labora: Impacta Teatre i Institut de Cultura de Barcelona.

Ajuntament de Barcelona

>> Taller sobre el llibre Com és el color carn

Dins l'activitat «Enredat amb l'acció»

25, 26 i 27 de juny de 2008.

Biblioteca Ignasi Iglésias-Can Fabra

3, 7 i 19 de juliol de 2008. Biblioteca Infantil i Juvenil

Lola Anglada 4, 11 i 18 de novembre de 2008.

Biblioteca El Carmel-Juan Marsé

Organitza: Consorci de Biblioteques de Barcelona

>> Taller sobre el llibre M de món

Dins l'activitat «Enredat amb l'acció»

7, 14 i 21 de juny de 2008

Biblioteca Torre Llobeta

Organitza: Consorci de Biblioteques de Barcelona

Col·labora: Intermón-Oxfam

>> La música: essència del diàleg

CICLE DE CONCERTS DE MÚSICA CONTEMPORÀNIA

7, 14 i 21 de juny de 2008

Biblioteca Jaume Fuster

Organitza: Consorci de Biblioteques de Barcelona

Col·labora: Associació Musical Grup XXI, Fundació Phonos i Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona

7 LA EDUCACIÓ I LA FORMACIÓ

Els més petits i els adolescents trobaran, en la seva etapa formativa reglada, un gran ventall de propostes per aprofundir en el coneixement de les diferents cultures que viuen a la ciutat.

Igualment, aquells que necessiten una educació especial, els adults que decideixen aprendre o continuar aprenent, i les persones que segueixen una educació no formal també tindran el seu espai en el Barcelona Diàleg Intercultural amb activitats ben diverses.

Els mitjans d'aprenentatge i d'expressió seran variats, des d'obres de teatre a tallers, l'estudi o el coneixement de llengües estrangeres, l'aproximació a la literatura amb certàmens literaris o visites culturals, entre d'altres.



Institut d'Educació de l'Ajuntament de Barcelona

Programes culturals

Activitats formatives i educatives

L'Institut d'Educació de l'Ajuntament de Barcelona, des de la seva Direcció de Promoció Educativa i Desplegament Territorial, i el Servei de Desplegament de Programes Educatius de la Ciutat, proposen diverses activitats adreçades als escolars barcelonins a través de la XX edició dels Programes Culturals i els seus diferents àmbits que fan incís en la temàtica del Diàleg intercultural.

>> 05/2008

A la mostra AFRICAT de l'Àmbit Música hi participen vint-i-nou Instituts d'Educació Secundària dels deu districtes de Barcelona. En total, seran 625 joves nascuts a Barcelona o d'altres procedències (Magrib, Eslovènia, Romania, Xina, etc.) que participaran en aquest projecte de percussió on es fusionen els ritmes de la Mediterrània més propera, fins a aquells que pertanyen a l'Àfrica més llunyana.

>> AFRICAT

22 de maig de 2008

L'Auditori

Organitza: Institut d'Educació.

Ajuntament de Barcelona

Col·labora: Taller de Músics i L'Auditori

>> 2008/2009

"Diàleg Teatral, Diàleg Intercultural" de l'Àmbit Arts Escèniques es realitza a nivell de ciutat amb la participació de trenta-cinc Instituts d'Educació Secundària de la ciutat. Es proposen diferents obres teatrals amb la temàtica prioritària del diàleg intercultural i l'acolliment als joves nouvinguts.

>> Diàleg Teatral, Diàleg Intercultural

Durant el curs escolar
Teatre Lliure

Organitza: Institut d'Educació.

Ajuntament de Barcelona

Col·labora: Teatre Lliure

>> 2008

La Mostra dels Programes Culturals dedica l'activitat "La Mediterrània des de diferents mirades" a la dansa. Com en els altres programes culturals, es realitza a nivell de ciutat des dels deu districtes. En total hi participen vint-i-cinc Instituts d'Educació Secundària on els joves nascuts a Barcelona o de diferents procedències (Marroc, Xina, Romania, Eslovènia, Pakistan, etc.) ballen coreografies dissenyades per tots. La formació del professorat és a càrrec dels coreògrafs de l'Institut del Teatre i la música està compostat expressament per nois de l'Escola Municipal de Música.

>> La Mediterrània des de diferents mirades

Data per determinar

Mercat de les Flors

Organitza: Institut d'Educació.

Ajuntament de Barcelona

Col·labora: Institut del Teatre, Mercat de les Flors i Escola Municipal de Música. Ajuntament de Barcelona



XIV Audiència Pública als nois i noies de la ciutat

En ocasió de la Declaració Europea i la Mesura de Govern dedicada al programa Barcelona Diàleg Intercultural, l'Ajuntament, a través de l'Institut d'Educació, convoca per al curs 2008-2009 la XIV Audiència Pública als nois i noies de la ciutat sota el lema "Barcelona, diàleg! Propostes per a una ciutadania intercultural". L'activitat de les audiències tenen un curs de durada, es realitzen durant el curs escolar a diferents centres cívics de la ciutat on els nois debaten sobre el tema i, finalment, presenten les seves conclusions i propostes per a la millora de la convivència al Consistori, presidit per l'alcalde, en forma de Manifest: "la veu dels nois i noies a la ciutat". Hi participen uns 1.500 joves d'11 a 17 anys, dels últims cursos de primària i tota la secundària, de quaranta escoles de la ciutat.

>> XIV Audiència Pública als nois i noies de la ciutat

Maig de 2009

Fi de curs al Saló de Cent de l'Ajuntament de Barcelona

Organitza: Institut d'Educació. Ajuntament de Barcelona

Conferència sobre la literatura intercultural

El ponent de la Conferència sobre la literatura intercultural adreçada a infants i joves donarà una panoràmica de com es reflecteix en la literatura infantil i juvenil el tractament de l'heterogeneïtat d'ètnies i cultures, des dels llocs d'origen i des de la comunitat de rebuda. Un tipus d'activitat que permet als joves fer una lectura crítica sobre la realitat del seu entorn.

>> Conferència sobre la literatura intercultural adreçada a infants i joves

Octubre de 2008

Biblioteca Artur Martorell

Organitza: Institut d'Educació. Ajuntament de Barcelona

Col·labora: Biblioteca Artur Martorell

Marxem cap a Barcelona

>> Marxem cap a Barcelona

Durant el curs escolar

Organitza: Institut d'Educació.
Ajuntament de Barcelona

El projecte d'investigació-acció "Marxem cap a Barcelona" dona suport i atenció en els processos d'inclusió escolar i social dels infants reagrupats i les seves famílies. L'activitat implica treballar amb els infants en el lloc d'origen i amb les famílies que els reagrupen a Barcelona. D'aquesta manera es vol facilitar als infants la informació i els recursos psicològics necessaris per tal que puguin viure la nova situació a la ciutat de la forma més assertiva possible i ajustada a la realitat. Així també, crear espais d'informació, formació i intercanvi amb les famílies sobre això.



CCCB

Centre de Cultura Contemporània de Barcelona

>> Racisme i interculturalitat a l'escola <<

Els prejudicis racials constitueixen encara avui un potent instrument per justificar i mantenir les desigualtats més arbitràries. Per aquesta raó, el CCCB, situat en un entorn en què conceptes com la integració, la interculturalitat o la convivència són presents cada dia als carrers del Raval, porta a terme un projecte pilot de reflexió sobre el racisme amb els centres d'ensenyament. L'objectiu és generar noves eines per treballar aquestes qüestions dins de les escoles.

>> PROJECTE DE TREBALL AMB LES ESCOLES

Racisme i interculturalitat a l'escola
Durant tot el 2008

Organitza: CCCB i Fundació Liliam Thuram

Portes obertes per als estudiants de secundària

Centre Interreligiós de Barcelona

El Centre Interreligiós de Barcelona promou diferents jornades de portes obertes per als estudiants dels centres d'educació secundària de Ciutat Vella. Amb la col·laboració de les diferents comunitats religioses, l'activitat apropa els estudiants a la realitat del dia a dia del seu barri, poc coneguda si no es pertany a alguna de les comunitats.

>> Portes obertes a les comunitats religioses de Ciutat Vella per als estudiants de secundària

Durant tot l'any.

Diversos centres educatius i centres de culte del districte

Organitza: Centre Interreligiós de Barcelona (Regidoria de Drets Civils)

Col·labora: Districte de Ciutat Vella, Ajuntament de Barcelona, Centre de Recursos Pedagògics de Ciutat Vella i entitats religioses de Ciutat Vella

Casa Àsia

ORIENT A L'ESCOLA

L'Escola de Bambú és el nom que pren l'aula de Casa Àsia. Mostrar la riquesa del patrimoni social, cultural i artístic del continent asiàtic i fer créixer en l'alumnat l'interès per conèixer-lo és la seva missió. Els alumnes són d'educació infantil, primària, secundària, educació especial, educació d'adults i educació no formal.

>> Escola de Bambú

Durant tot l'any 2008.

Barcelona

Organitza: Casa Àsia

Col·labora: Consell de Coordinació Pedagògica de Barcelona

Les escoles al Palau de la Música Catalana

Nens, nenes i música

El Palau de la Música Catalana ha complert cent anys aquest 2008. L'espai renova el seu compromís amb l'educació musical i l'apropament als infants per descobrir-los el gust per la música.

concert que es proposen al llarg de l'any volen estimular la imaginació i la creativitat dels més petits i alhora fer-los passar una bona estona. El programa "Les escoles al Palau" està destinat a estudiants de P3, P4 i P5; primer, segon i tercer cicles de Primària i primer i segon cicles de Secundària.

Durant el 2008, l'Orfeó Català-Palau de la Música Catalana organitza un variat programa adreçat als joves que inclou propostes com "L'orquestra va de festa" que permet viatjar per les partitures més divertides dels carnivals de Rio, Venècia, Londres i Noruega (amb

l'Orquestra Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida), "La volta al món en 80 instruments de percussió" que recorre la diversitat musical del món a través dels instruments de percussió (amb Percussions de Barcelona), "La veu del món" on la veu i tots els recursos vocals per a cançons de diverses cultures seran els protagonistes (amb Five 4u) o l'espectacle "Pop-rock a prop" que apropa els joves a tot l'univers social, polític i cultural d'aquest estil que incorpora les seves pròpies maneres de pensar, d'actuar i d'escoltar música.

>> Programa "Les Escoles al Palau"

Durant tot el 2008

Palau de la Música Catalana

Organitza: Palau de la Música Catalana



© Palau de la Música Catalana

Fundació **LA RODA**

Tamborinada 2008.

De tots els colors

Prop de seixanta tallers i jocs per a totes les edats i vint espectacles i manifestacions de la cultura popular del país organitzades per les cent entitats que formen part de la Fundació La Roda, el dia de la seva festa anual.

>> Tamborinada 2008. De tots els colors

25 de maig de 2008

Parc de la Ciutadella

Organitza: Fundació La Roda

Col·labora: Parcs i Jardins. Ajuntament de Barcelona, Generalitat de Catalunya i "la Caixa"

Fundació Viure i Conviure

DiversaCat

El projecte DiversaCat incideix en centres educatius de barris de Barcelona que concentren grans col·lectius d'immigrants. DiversaCat vol promoure la creació de documentals sobre la diversitat cultural per part de segon cycle, sota la supervisió d'un professor del centre, al qual es dona prèviament la formació corresponent. L'objectiu és el de motivar tant els nousvinguts com la societat d'acollida per fer descobrir la diversitat i els seus avantatges.

El treball es desenvolupa a classe –per donar noves possibilitats d'expressió a aquells col·lectius (immigrants) que tenen més dificultats per a l'expressió–. També es porta a terme al barri (al professor i als alumnes se'ls demana que el documental tingui la diversitat cultural del barri com a protagonista). I, també, als mitjans de comunicació, ja que els documentals han de tenir en el seu format definitiu una qualitat que permeti que puguin ser projectats a la xarxa de televisions locals de la província de Barcelona. L'activitat es desenvolupa a les escoles durant tot el curs i culminarà el proper 6 de juny (coincidint amb la commemoració del Dia Internacional de la Pau) a les Drassanes Reials de Barcelona amb una mostra dels treballs produïts.

>> DiversaCat. Presentació dels treballs produïts

6 de juny de 2008

Drassanes Reials de Barcelona

Organitza: Fundació Viure i Conviure. Caixa Catalunya - Obra Social

Col·labora: Amics de la UNESCO de Barcelona

Certamen literari en llengües d'origen

El Certamen Literari Escolar en Llengües d'Origen és un concurs de creació literària adreçat a tots els estudiants de cycle inicial, mitjà i superior d'educació primària i de primer i segon cycle de secundària que arriba a la seva quarta edició. La peculiaritat d'aquest Certamen és que els nens i nenes han de presentar els seus textos escrits en la seva llengua materna.

L'objectiu és ajudar a fomentar entre els nens el respecte a la diversitat cultural i lingüística i a la vegada promoure la integració dels nousvinguts en una societat cada vegada més plural i multicultural.

>> Certamen literari en llengües d'origen.

Presentació dels treballs produïts

6 de juny de 2008. Drassanes Reials de Barcelona

Organitza: Fundació Viure i Conviure. Caixa Catalunya - Obra Social

Col·labora: Amics de la UNESCO de Barcelona



© Fundació Viure i Conviure

INSTITUT EUROPEU DE LA MEDITERRÀNIA (IEMED)

Des de l'Institut Europeu de la Mediterrània (IEMED) es portaran a terme dues propostes en què es promourà la diversitat de mirades sobre el mar que uneix cultures tan diverses.

El mar a la mirada

>> El mar a la mirada (presentació del llibre)

23 d'abril de 2008. IEMED

Organitza: IEMED

La presentació de llibre *El mar a la mirada* es farà coincidint amb la data de Sant Jordi. L'obra recull textos poètics de les llengües i les cultures dels països de la Mediterrània. Una antologia de peces antigues i modernes acompanyades de fotografies d'autor de tots els països del marc mediterrani.

Un mar de paraules

>> Un mar de paraules-A Sea of Words (concurs)

Juny del 2008

Organitza: IEMED Col·labora: Fundació Anna Lindh i 37 xarxes euromediterrànies

Un mar de paraules-A Sea of Words és el nom del concurs internacional de contes breus i relats, adreçat als joves, el contingut dels quals està relacionat amb el diàleg intercultural com a instrument per a la resolució de crisis contemporànies. Aquest concurs s'inscriu dins el marc de la campanya «1001 accions per al diàleg intercultural».

8 LA LLENGUA COM A VEHICLE D'INTERRELACIÓ

El respecte, el coneixement i la comprensió de les llengües és un factor clau en la societat d'avui en dia, que ha d'anar acompanyat pel respecte i la tolerància, sigui quin sigui el seu origen o procedència. Igualment, facilitar el coneixement, l'ús i la divulgació de la llengua catalana en tots els àmbits ha de servir per normalitzar una realitat comuna i que esdevé un vehicle d'intercanvi cultural.



Treballant per la llengua

Centre de Normalització Lingüística de Barcelona

El Consorci per a la Normalització Lingüística és un ens creat a partir de la voluntat comuna de la Generalitat de Catalunya i de nombrosos ajuntaments, consells comarcals i diputacions amb l'objectiu de facilitar el coneixement, l'ús i la divulgació de la llengua pròpia de Catalunya en tots els àmbits. En total compta amb 22 delegacions a tot el territori. A Barcelona, el Centre de Normalització Lingüística proposa diverses iniciatives per al programa Barcelona Diàleg Intercultural, totes relacionades amb l'ús de la llengua catalana.

A diverses biblioteques de la ciutat els clubs de lectura en català es reuneixen en sessions mensuals, d'una hora i mitja de durada aproximada, entre els mesos de novembre i juny. L'objectiu d'aquests clubs és fomentar l'aprenentatge del català en persones estrangeres que volen millorar la seva comprensió lectora i oral. Aquesta temporada de lectures es triaran llibres que facin de pont i que fomentin l'intercanvi entre cultures dels participants.

>> Clubs de lectura en català

Durant tot l'any

A les biblioteques públiques de la ciutat

Organitza: Centre de Normalització Lingüística de Barcelona

Col·labora: Biblioteques de Barcelona

“La Rua del món” és una exposició de les diverses manifestacions de la cultura popular catalana i la seva relació amb les manifestacions populars d'altres indrets del món. Aquestes relacions es faran amb l'ajuda dels estudiants dels cursos de català que organitza el Centre de Normalització Lingüística. L'exposició s'acompanya de diverses activitats per tots els públics relacionades amb la cultura popular.

>> La Rua del món

Maig, juny i juliol de 2008

Centre Municipal de Cultura Popular de Sant Andreu Can Galta Cremat

Organitza: Delegació de Sant Andreu del Centre de Normalització Lingüística de Barcelona i Centre Municipal de Cultura Popular de Sant Andreu Can Galta Cremat. Ajuntament de Barcelona

Col·labora: Entitats socioculturals de Sant Andreu

Es reedita el segon volum del llibre *Veus del món a Barcelona*, una radiografia de la ciutat vista amb els ulls dels nouvinguts que l'acaben de descobrir. En concret, s'editarà un recull d'experiències personals dels alumnes que estudien català a la ciutat.

>> Veus del món a Barcelona

Edita: Centre de Normalització Lingüística de Barcelona

Menja't el món és un recull de receptes que han aportat els alumnes de les aules de català per a persones adultes, amb la col·laboració dels alumnes de 3r i 4rt de primària de les escoles incloses en el Pla d'Entorn Educatiu del Raval. El dia de Sant Jordi es presentarà el llibre a la Rambla de Raval i se n'entregarà un exemplar a tots els participants.

>> Menja't el món.

Festa del Diàleg Intercultural dels alumnes de català 23 d'abril de 2008. Rambla del Raval (presentació)

Organitza: Centre de Normalització Lingüística de Barcelona

Col·labora: Fundació Tot Raval, Pla d'Entorn Educatiu del Raval, Fedelatina, ACESOP, Associació de Treballadors Pakistanesos, Probens, APIP, Surt, Centro Filipino Tuluyan San Benito, Centro Boliviano Catalán, Fundació Privada Servei Solidari, Associació Catalana de Residents Senegalesos, Casal d'Infants del Raval, USOC i Migrastudium

Promovent la integració a través de l'ús del català

Òmnium Cultural

Des de l'any 1961, l'entitat Òmnium Cultural treballa per a la promoció i la normalització de la llengua catalana. Alhora, té la voluntat d'esdevenir punt de trobada de la societat civil catalana, una casa comuna capaç de generar propostes i idees que ajudin a encarar la Catalunya del segle XXI.

Les iniciatives agrupades al voltant de Quedem? volen promoure la cohesió social de Catalunya, fomentar la interrelació i participació en la vida social mitjançant l'ús del català com a eina d'aproximació. Al llarg de l'any s'organitzen diverses activitats al voltant del teixit associatiu, els espais de lleure, els llocs emblemàtics del país, la música, el teatre i altres expressions culturals.

>> Quedem? Activitats per veure Catalunya amb uns altres ulls

Durant tot l'any.

Diversos espais

Organitza: Òmnium Cultural

Voluntariat per la llengua és un programa que impulsa l'ús social de la llengua entre la població immigrada i promou el català com a llengua d'intercanvi cultural. Es vol potenciar un intercanvi cultural enriquidor tant per als immigrants com per als voluntaris del país i afavorir el català com a llengua de relació habitual entre tots els catalans, independentment de la seva procedència geogràfica o social.

>> Voluntariat per la llengua

Durant tot l'any

Organitza: Òmnium Cultural i Centre de Normalització Lingüística de Barcelona

Col·labora: Secretaria de Política Lingüística de la Generalitat de Catalunya



A parar bé l'orella

Linguamón-Casa de les Llengües



© Linguamón - Casa de les Llengües

La Casa de les Llengües és un organisme creat per la Generalitat de Catalunya que té com a objectiu la promoció de les llengües del món. Treballa perquè es reconegui el valor de cada llengua, col·labora a afavorir la presència de les diverses llengües a Internet i impulsa els recursos tecnològics per facilitar les comunicacions multilingües.

>> La mar de llengües. Parlar a la Mediterrània

Del 8 de maig a l'1 de juny de 2008

Plaça de la Universitat

Organitza: Linguamón-Casa de les Llengües

En ocasió del programa Barcelona Diàleg Intercultural i coincidint amb la declaració d'Any de les Llengües que ha fet l'Organització de Nacions Unides (ONU), es presenta l'exposició «Un mar de llengües». La mostra apropa els visitants a les diferents cultures de la Mediterrània a través de les seves llengües, incentiva el diàleg entre cultures i fomenta l'interès per l'aprenentatge de llengües.

>> Espai Les llengües compten

Abril/juny de 2008

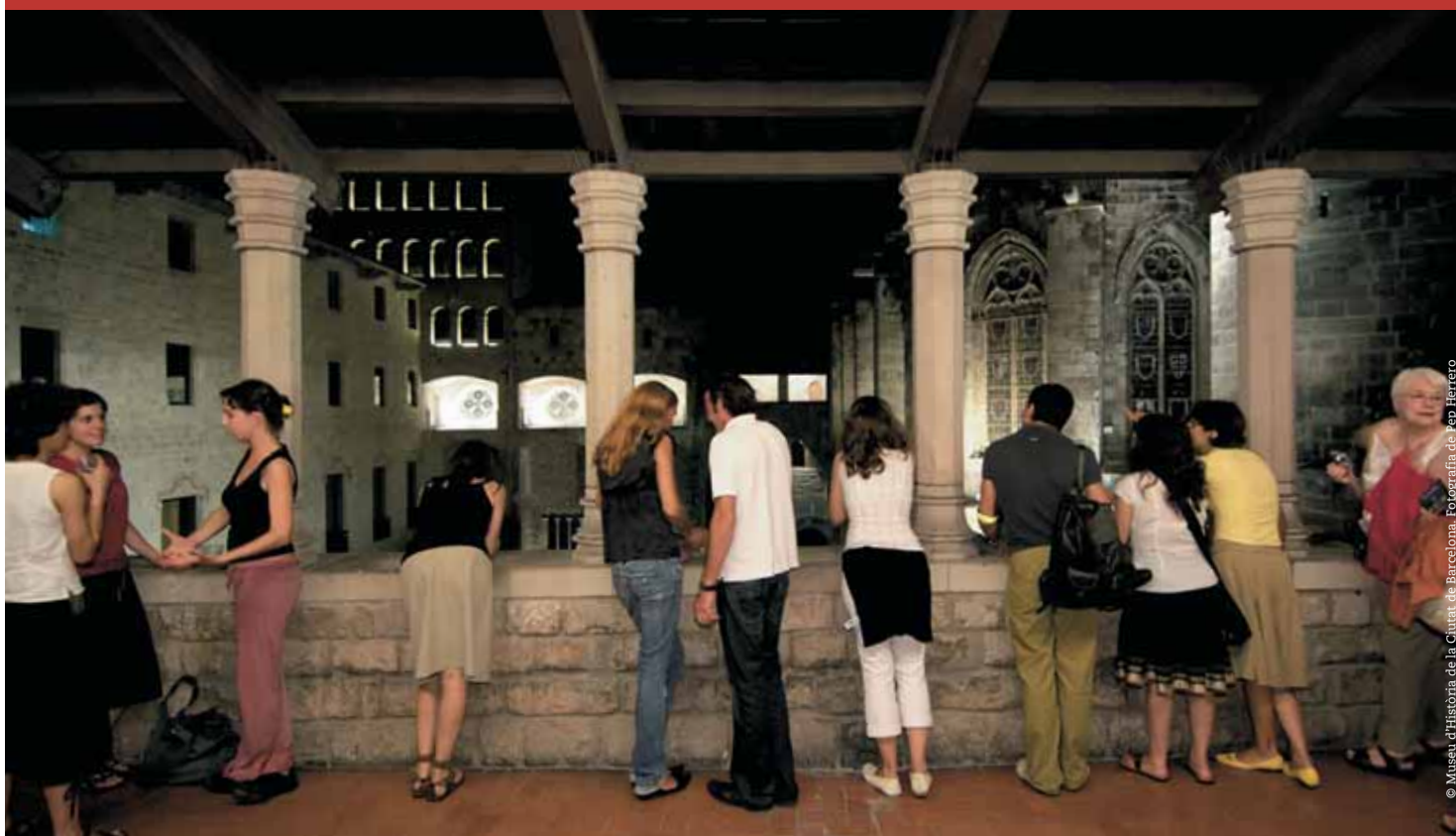
Palau Robert. Centre d'Informació de Catalunya

Organitza: Linguamón-Casa de les Llengües

Punt d'Informació. Al Palau Robert de Barcelona queda situat el Punt d'Informació sobre l'Any Internacional de les Llengües que ha declarat l'ONU. Els visitants podran conèixer de prop Linguamón i accedir a diferent informació sobre les activitats de l'entitat.

9 PROJECTES D'INTERCANVI I SUPORT

Les entitats socials, veïnals o voluntàries són les que, sovint de forma desinteressada, realitzen una gran tasca en el seu entorn més proper. Donar suport a aquestes entitats ha de servir per afavorir la convivència i la cohesió social, així com l'intercanvi de coneixement i l'enriquiment mutu.



Àrea d'Acció Social i Ciutadania

Ajuntament de Barcelona

Atenció i serveis per a tothom. Servei de Mediació Intercultural

L'Ajuntament reforça el seu compromís per fer arribar la xarxa bàsica de serveis a tota la ciutadania, independentment del seu origen. Així, a més a més de millorar els serveis d'acollida i d'integració social, es reforçarà el Servei de Mediació Intercultural. Per fer-ho possible s'augmentaran els serveis de mediació en totes les seves vessants: interpersonal, en el camp dels serveis socials; comunitària, en el marc dels espais de la dinàmica social dels barris; veïnal, en l'àmbit de les relacions socials pròpies del veïnatge. Es garantirà que tots els districtes de la ciutat puguin dur a terme una experiència, com a mínim, de mediació intercultural comunitària o veïnal. S'enfortirà també el Servei d'Atenció a Immigrants, Estrangers i Refugiats (SAIER), en tant que àmbit de serveis d'acció social de caràcter específic orientats a donar suport als processos d'acollida. De la mateix es donarà un nou impuls a la Oficina d'Afers Religiosos, per tal de promoure el seu paper com a servei municipal que vetlla per la igualtat de drets de totes les creences religioses que conviuen a la ciutat.

Organitza: Àrea d'Acció Social i Ciutadania. Ajuntament de Barcelona

Impuls als Plans Comunitaris a tots els barris de la ciutat

Els Plans Comunitaris incentiven projectes d'intervenció de coneixement entre persones de diferents cultures a partir de la experiència que ja existeix en el propi territori. D'acord amb els Districtes de la ciutat i la Generalitat de Catalunya es promouran nous plans, en la perspectiva de la Barcelona dels barris, garantint un mínim de 25 plans a finals de 2011. D'entre els plans ja existents en destaquen: el Pla Comunitari del Poble Sec, orientat fonamentalment a la integració social de persones nouvingudes; el Pla d'acollida de persones nouvingudes (Pla Integral del Casc Antic); el projecte Nous veïns i veïnes (Horta-Guinardó); els projectes de bon veïnatge i de foment de la convivència entre veïns (Pla Comunitari de Ciutat Meridiana); la xarxa associativa Nou Barris Acull; la xarxa d'acollida de la població nouvinguda, els espais de coneixement i les festes de les col·lectivitats (Pla Comunitari del Besòs), el Pla Comunitari "Apropem-nos" de Sant Martí.

Organitza: Àrea d'Acció Social i Ciutadania. Ajuntament de Barcelona i Generalitat de Catalunya

Cicle de Cinema Infantil i Drets Humans

El programa d'enguany es centrarà en el valor del diàleg intercultural i en la defensa dels drets lingüístics com a eina d'igualtat d'oportunitats, tot promovent el reconeixement de les llengües parlades a Barcelona.

Novembre de 2008

Organitza: Regidoria de Drets Civils. Ajuntament de Barcelona i Institut Municipal d'Educació. Ajuntament de Barcelona

Agenda 21 de la Cultura i la Carta-Agenda Mundial sobre els Drets Humans a la Ciutat

L'Ajuntament de Barcelona presideix la Comissió d'Inclusió Social i Democràcia Participativa (CISDP) de l'organització mundial Ciutats i Governos Locals Units (CGLU). En aquest marc s'impulsa la Carta-Agenda Mundial sobre els Drets Humans a la Ciutat, on la promoció del diàleg intercultural i la convivència a les ciutats així com la seva connexió amb la garantia dels drets humans fonamentals és un dels eixos bàsics.

>> Carta-Agenda Mundial sobre els Drets Humans a la Ciutat

Organitza: Àrea d'Acció Social i Ciutadania. Ajuntament de Barcelona

Barcelona presideix, també, la Comissió de Cultura de CGLU des d'on s'impulsa el treball de seguiment de l'Agenda 21 de la cultura, un compromís de ciutats i governs amb el desenvolupament cultural. Un extens programa de treball impulsarà la cooperació entre diverses ciutats del món.

>> Agenda 21 de la cultura

Organitza: Àrea d'Acció Social i Ciutadania. Ajuntament de Barcelona

Ciutats interculturals. Eurociutats

El programa Ciutats interculturals és una iniciativa conjunta del Consell d'Europa i de la Comissió Europea, en el marc de l'Any Europeu del Diàleg Intercultural. Aquest programa consta de diversos projectes, un dels quals és coordinat per la xarxa europea de grans ciutats, Eurociutats, a través d'un grup de quatre ciutats promotores i un comitè de direcció en què hi participa la ciutat de Barcelona.

L'objectiu d'aquest projecte és l'intercanvi de coneixement, entre 23 ciutats europees, sobre els projectes locals que tenen a veure amb el diàleg intercultural.

Cadascuna d'aquestes ciutats ha proposat un projecte local, que serà visitat per una delegació d'una altra ciutat.

La ciutat de Barcelona participa en aquest projecte mitjançant l'acolliment d'un grup de polítics, tècnics i joves de la ciutat de Berlín, en el decurs de les festes de la Mercè d'enguany (entre el 19 i el 24 de setembre). De la mateixa manera tres representants de Barcelona visitaran Lió per conèixer Le Défilé de la Biennal de Dansa com a projecte en el marc de l'Any Europeu del Diàleg Intercultural que organitza la ciutat francesa.

>> Ciutats interculturals

Del 19 al 24 de setembre de 2008

Diversos espais de la ciutat

Organitza: Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona

Obra Social. Fundació Caixa Catalunya

La Fundació Caixa Catalunya ha inaugurat una nova via de mecenatge per a treballs destinats a la creació artística per al diàleg intercultural. Es donaran ajuts a projectes que posin de relleu el valor de la cultura com a eina de cohesió i promoguin el diàleg entre cultures com a base dels valors de la ciutadania.

D'altra banda, per quart any consecutiu, la Fundació celebra el Dia Internacional dels Monuments, que aquest any vol posar de manifest com el Patrimoni pot o ha de contribuir al diàleg intercultural amb la jornada Patrimoni i Diàleg Intercultural.

>> Patrimoni i Diàleg Intercultural

18 d'abril de 2008

La Pedrera

Organitza: Fundació Caixa Catalunya

Col·labora: Fundació Bosch i Gimpera i Universitat de Barcelona



10

DISTRICTES

El diàleg intercultural als barris i districtes de Barcelona

Les nombroses i diferents propostes que es porten a terme als barris de la ciutat són la més clara demostració de la capacitat dels ciutadans de Barcelona de fer de la convivència i la interrelació amb els nousvinguts d'arreu del món un fet quotidià.

Festes, mostres gastronòmiques, cicles de música i un llarg etcètera són la demostració més palpable que bona part del protagonisme de Barcelona Diàleg Intercultural el tindran les propostes que se celebraran als diferents barris de la ciutat.

DISTRICTE CIUTAT VELLA

Centre de Recursos Pedagògics de Ciutat Vella

Rodajoc

Els mestres d'educació física del districte de Ciutat Vella fa més de 10 anys que recullen i ensenyen diferents jocs d'arreu del món com a eina per descobrir la diversitat cultural dels seus alumnes i facilitar la integració dels nous nens. Durant el mes d'abril es realitzarà una jornada d'educació física en la qual alumnes de Cicle Mitjà de Ciutat Vella podran jugar plegats a jocs de diferents parts del món en una jornada lúdica i festiva on l'objectiu principal serà afavorir la convivència i l'harmonia entre tots els nens de Ciutat Vella.

>> Rodajoc

Abril de 2008

Plaça del Gas de la Barceloneta

Organitza: Centre de Recursos Pedagògics Ciutat Vella

Districte de Ciutat Vella - Ajuntament de Barcelona

Jornada de Jocs d'Arreu del Món

La Jornada de Jocs d'Arreu del Món serà un espai obert als joves amb una mostra de jocs de taula i d'exhibició d'arreu del món. Amb l'ajut de monitors podran jugar com si fossin nadius. La 2ona edició d'aquesta jornada es fa en el marc del "Pla per a l'Acollida i Integració de les Persones Immigrades al Districte de Ciutat Vella".

>> Jornada Jocs d'Arreu del Món

Novembre de 2008

Can Ricart. Complex Esportiu Municipal del Raval

Organitza: Districte de Ciutat Vella. Ajuntament de Barcelona

Fundació Tot Raval

Cultura in situ

Comunicar i difondre la riquesa cultural del barri del Raval, fomentar l'accés als recursos culturals existents i acostar els grans equipaments culturals del barri als seus veïns són alguns dels objectius principals del projecte Cultura in situ. A més a més es vol ajudar a generar sentiments de pertinença dins el barri per fomentar la cohesió social.

>> Cultura in situ

Dates a confirmar

Diversos espais del Raval

Organitza: Fundació Tot Raval

Sant Jordi al Raval

Es vol generar un encontre entre les diverses cultures que conviuen al barri aprofitant la diada de Sant Jordi. D'aquesta manera, la Rambla del Raval esdevé un punt de trobada literària i festiva, un espai de convivència i interacció entre el veïnat.

>> Sant Jordi al Raval

23 d'abril de 2008

Rambla del Raval

Organitza: Fundació Tot Raval

Festival de Cultura del Raval

Raval(s) vol ser una mostra dels molts Ravals que conviuen al barri, un festival de cultura que dona a conèixer la seva riquesa cultural a la vegada que fomenta la convivència i el sentiment d'identitat. Es generen espais educatius, s'enforteix la xarxa associativa i es facilita la creació de sinergies entre les diferents organitzacions del barri.

>> Raval(s). Festival de Cultura del Raval

Novembre de 2008

Diversos espais del Raval

Organitza: Fundació Tot Raval

Espai de Formació i Inclusió del Casc Antic

La Xina i les Filipines més a prop

Es presenten una sèrie d'activitats lúdiques, catalitzadores de la reflexió sobre els valors i la cultura. Tallers de cuina casolana, òpera xinesa, cinefòrum, karaoke o tai-txi al carrer són algunes de les activitats que es proposen.

>> **Apropament a la Diversitat Cultural: la Xina i les Filipines**

Del 21 d'abril a l'11 de maig de 2008

Espai de Formació i Inclusió del Casc Antic

Organitza: Espai de Formació i Inclusió del Casc Antic

Se-ne-gal

Trobades, teatre, dansa, música, cinema, conferències, *performance* o tallers amb la voluntat d'apropar-nos al país africà del Senegal i la reflexió intercultural.

>> **Apropament a la Diversitat Cultural: Senegal**

Novembre de 2008

Espai de Formació i Inclusió del Casc Antic

Organitza: Espai de Formació i Inclusió del Casc Antic

Amb els països de l'Est

Activitats que promouen la reflexió sobre valors i cultura, relacionades amb el països de l'Est d'Europa. Trobades, teatre, dansa, música, cinema, conferències, *performance* i tallers destinats als veïns del barri del Raval així com al públic barceloní en general.

>> **Apropament a la Diversitat Cultural: Països de l'Est**
Juny de 2008

Espai de Formació i Inclusió del Casc Antic

Organitza: Espai de Formació i Inclusió del Casc Antic

Xamfrà: centre de música i escena del Raval

Per sopar...lletres

Xamfrà és un centre intercultural de música i escena ubicat al barri del Raval que va entrar en funcionament l'any 2005. Els objectius de Xamfrà són el foment de l'autoestima, el reconeixement dels valors de la pròpia cultura i la dels altres, l'acceptació de les diferències, els intercanvis culturals i experimentar la riquesa que suposa conviure amb nens de diverses nacionalitats. La iniciativa inclou la preparació d'un espectacle anomenat **Mercat intercultural** en el qual participaran 110 nens de diferents procedències. Serà una proposta amb cançons de tot el món relacionades amb els aliments, receptes de cuina, ritmes de tots els continents, contes i danses vinculats al món del menjar.

>> **Mercat intercultural**

16 de juny del 2008

Teatre Condal

Organitza: Xamfrà

Col·labora: Districte de Ciutat Vella, Ajuntament de Barcelona, Generalitat de Catalunya, Renta Corporación, Ibercaja, CAM i "la Caixa", entre d'altres

Grup interreligiós del Raval

Festa intercultural al Raval

Balls, cançons, teatre, corals... Al llarg de la Festa podrem gaudir de totes aquelles expressions que representen les diverses comunitats religioses que formen part del grup interreligiós del Raval. Un dia de festa que conclourà amb una degustació de menjar de cadascuna de les comunitats assistents.

>> **Festa Intercultural del Raval**

Juny de 2008

Parròquia del Carme

Organitza: Grup Interreligiós del Raval

Col·labora: Comunitat Islàmica Pakistanesa "Camí de la Pau", Consell Islàmic de Catalunya, Comunitat filipina "Tuluyan-San Benito", Comunitat Parroquial del Carme, Església Evangèlica de Barcelona-Centre, Església Presbiteriana Ghanesa, Associació Sociocultural Ibn Batuta i Associació per al Diàleg Interreligiós.

Col·lectiu Al-Hanan

Cuinant cultura i... història en femení

El col·lectiu Al-Hanan treballa des de l'any 1999 per a la creació de noves formes de comunicació intercultural des de la diversitat. També es treballa de cara a la sensibilització al voltant de la riquesa de la diversitat i contra les exclusions, l'estigmatització i els prejudicis sexuals i culturals.

En el marc del Barcelona Diàleg Intercultural s'organitzaran dos tipus de propostes que vinculen el menjar amb la interrelació cultural. **Cuinant Cultura** permetrà conèixer plats de diferents parts del món i poder parlar amb les persones que els han preparat. Un dinar que estarà amanit amb un concert de música. Per altra banda, **Cuinant cultura i... història en femení** mantindrà la mateixa estructura que Cuinant Cultura tot i que afegint el coneixement del paper de la dona a les diferents tradicions i cultures i el paper d'algunes de les més significatives (Hypatia, Gertrudis Gómez de Avellaneda, Nawal Al-Sadawi, Olympe de Gouges, Cabíria la Dolça, etc.).

Finalment, des del Casal Infantil Pati Llimona es prendrà com a base la cuina dels països d'origen dels nens del casal per realitzar el taller **Cuinant Cultura** on s'aprendrà a preparar plats senzills d'aquests països i tradicions.

>> Cuinant cultura

Juny i octubre de 2008

Centre Cívic Pati Llimona

Organitza: Col·lectiu Al-Hanan

>> Cuinant cultura i... història en femení

29 de març de 2008

Centre Cívic Pati Llimona

Organitza: Col·lectiu Al-Hanan

>> Cuinant Cultura (adreçat als infants)

D'octubre a desembre de 2008

Centre Cívic Pati Llimona

Organitza: Casal Infantil Pati Llimona

Centre Cívic la Barceloneta

"Murs. Trenquem tòpics per la convivència: construïrem ponts"

L'ONG SOS Racisme presenta aquesta exposició, una activitat que vol posar de relleu les actituds discriminatòries envers altres cultures. La mostra estarà acompanyada d'activitats paral·leles de sensibilització que es realitzaran a les escoles del barri.

>> Murs. Trenquem tòpics per la convivència: construïrem ponts

Del 16 d'octubre al 14 de novembre de 2008

Centre Cívic la Barceloneta

Organitza: Centre Cívic la Barceloneta. Ajuntament de Barcelona

Col·labora: SOS Racisme

Centre Cívic Convent de Sant Agustí

Taller infantil de Cuina Multicultural

Els tallers de cuina són una opció extraescolar per a nens de 4 a 14 anys de Ciutat Vella. L'aprenentatge de la cuina té un gran potencial formatiu en l'aspecte manual, artístic, científic, nutricional i afectiu. De forma lúdica els nens reforcen aspectes clau de la seva educació escolar (habilitats matemàtiques mitjançant mesures, seqüències, càlculs; llengua mitjançant la lectura i redacció de les receptes, història i geografia, etc.).

El taller és un punt de trobada a on descobrir i compartir part de les diferents cultures dels nens participants expressada amb un determinat menjar o aliment. És, per tant, un espai a on, a banda que els infants coneguin el valor dels aliments i la necessitat de dur una dieta diària sana i equilibrada, es produeix un intercanvi i coneixement de les diverses realitats culturals presents al barri.

>> Taller infantil de Cuina Multicultural**Centre Cívic Convent de Sant Agustí**

Els dimecres del curs escolar 2007/08

Organitza: Servei de dinamització d'Infància del C.C. Convent de Sant Agustí i Fundació Mescladís - Gustos del Món

Fundació Migra Studium

Projecte Espai de Trobada

La Fundació Migra Studium és un centre social promogut per la Companyia de Jesús a Catalunya, ocupat en l'estudi, acció i sensibilització social entorn del fenomen de les migracions. Aquest punt de trobada i coneixement mutu entre persones autòctones i immigrades vol impulsar les accions de comunicació i cooperació en la diversitat.

>> Projecte Espai de Trobada

Segons i quarts dimecres de cada mes (excepte juliol i agost) de 2008

Fundació Migra Studium

Organitza: Fundació Migra Studium

Espai Interreligiós

A partir d'una exposició interactiva es presenta un espai de coneixement de les diverses tradicions religioses que es desenvolupen a la nostra societat. Un punt de trobada que vol difondre actituds d'obertura respecte a aquelles persones que viuen, actuen o celebren de manera diferent.

>> Espai Interreligiós

Durant tot l'any

Fundació Migra Studium

Organitza: Fundació Migra Studium

DISTRICTE L'EIXAMPLE

La Casa Amarilla - Districte Eixample - Ajuntament de Barcelona

Mercats tots iguals, tots diferents. Mirades al meu mercat

Des del Districte de l'Eixample en col·laboració amb l'entitat La Casa Amarilla es desenvolupa aquest projecte en què diferents avis i nens del barri de l'Eixample fotografaran els mercats del seu entorn acompanyats de fotògrafs professionals i dinamitzadors culturals. El resultat serà exposat als centres cívics de la zona. La fotografia exerceix d'eina vertebradora i el reportatge social treballa com a leitmotiv de l'activitat per tal de conèixer la diversitat social, cultural i gastronòmica que cada cop és més present als mercats del districte.

>> Mercats tots iguals, tots diferents.

Mirades al meu mercat

Del maig de 2008 al juny de 2009

Centre Cívic Fort Pienc, Centre Cívic Cotxeres Borrell, Centre Cívic Sagrada Família, Centre Cívic Golferichs i Centre Cultural Casa Elizalde

Organitza: Districte Eixample. Ajuntament de Barcelona i La Casa Amarilla
Col·labora: Centres Cívics de l'Eixample, Mercats de l'Eixample i Generalitat de Catalunya

Centre Cívic Sagrada Família

El Centre Cívic Sagrada Família és un equipament estrenat l'any 2007 al cor de la dreta de l'Eixample que enguany, en ocasió del programa Barcelona Diàleg Intercultural, presenta dues activitats vinculades amb la **geografia i la cultura**.

Reflexions d'1 h

Reflexions d'1 h inclou dues xerrades que donaran a conèixer llocs geogràfics i cultures relacionades amb els viatges: "Dones viatgeres i exploradores" anirà a càrrec de Mercedes López-Tomlinson i "En bicicleta pels deserts del món: una altra forma de viatjar" de Sergi Fernández Tolosa.

>> Reflexions d'1 h

22 d'abril i 2 de juny de 2008

Centre Cívic Sagrada Família

Organitza: Centre Cívic Sagrada Família

Cicle de cinema

Rutes inesperades

Explicarà a través de tres pel·lícules tres realitats culturals diferents corresponents a tres àrees geogràfiques del món. Les pel·lícules que es proposen són "Diarios de una motocicleta" (Walter Salles, 2004), "Lost in Translation" (Sofia Coppola, 2003) i "Qué tan lejos" (Tania Hermida, 2006).

>> Rutes inesperades

14 d'abril, 5 de maig i 9 de juny de 2008

Centre Cívic Sagrada Família

Organitza: Centre Cívic Sagrada Família

Racó jove. Teatraviesas

Segona Trobada Juvenil de Teatre dels Oprimits

Des de la companyia de teatre independent Teatraviesas s'organitza aquesta trobada al voltant de projectes de teatre de l'oprimit. Aquesta entitat està formada per un grup de persones procedents de diverses disciplines: socials, educatives i artístiques i amb un fort compromís amb el teatre social.

Els participants, molts dels quals són joves fills d'immigrants, generen uns espais d'aprenentatge comú i a on es fomenta la creació artística. En bona part del treball de creació apareixen qüestions al voltant del conflicte que genera el xoc i el contrast entre les cultures de procedència diferent de cadascun dels participants.

>> Segona Trobada Juvenil de Teatre dels Oprimits

17 i 18 de maig de 2008

Centre Cívic Cotxeres Borrell

Organitza: Racó jove. Teatraviesas

Col·labora: Transformas i I.E.S. Miquel Taradell

Centre Cívic Cotxeres Borrell

Matinals infantils a l'Eixample

La Companyia Una Mika proposa **Mujeres de papel**, una activitat adreçada a tots els infants de l'Eixample a partir dels 5 anys. Es tracta d'un espectacle infantil interactiu que barreja diversos llenguatges artístics com la dansa, el teatre, la plàstica i el vídeo. Aquest espectacle vol obrir vies de col·laboració amb el Consolat de Veneçuela a Barcelona afavorint l'intercanvi en matèria d'arts escèniques.

>> Mujeres de papel Cía.

1 de juny de 2008

Espai Escènic Tísner

Organitza: Centre Cívic Cotxeres Borrell. Ajuntament de Barcelona

Col·labora: Consulado General de la República Bolivariana de Venezuela en Barcelona

Xarxa Comunitària de Sant Antoni

La Xarxa Comunitària de Sant Antoni està formada per un conjunt de veïns i veïnes del barri de Sant Antoni, al Districte de l'Eixample, que col·laboren per desenvolupar diverses tasques de suport social. S'organitzen en sis comissions: Gent Gran, Consum Responsable, Cultura Popular i Tradicions, Immigració i Interculturalitat, Xarx@ntoni i Solidaritat. Durant l'any realitzen diverses activitats i en el marc del programa Barcelona Diàleg Intercultural proposen la **Festa Tradicional al Carrer!** que inclou un cercavila i un sopar amb concert i **Visites per la ciutat** que impulsa la Comissió d'Immigració i Interculturalitat per conèixer el territori on vivim.

Visites per la ciutat

31 maig de 2008

Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona

Organitza: Xarxantoni. Xarxa Comunitària de Sant Antoni

Festa Tradicional al Carrer!

13 de Juny de 2008

Carrer del Marquès de Campo Sagrado (entre Viladomat i Comte Borrell)

Organitza: Xarxantoni. Xarxa Comunitària de Sant Antoni

Participa: AMPA del CEIP Ferran Sunyer

Associació Veïns i Veïnes de l'Esquerra de l'Eixample

Festival de Música, Dansa, Poesia i... Gastronomia

Coincidint amb la Festa Major de l'Esquerra de l'Eixample, el Festival vol ser un aparador de les manifestacions culturals de diferents comunitats nouvingudes que tenen presència al barri. Aquest any es preveu la participació de grups de dansa xinesos, ucraïnesos, bolivians i equatorians, entre d'altres. També, a nivell gastronòmic, els veïns del barri cuinen i exposen plats típics del seu lloc d'origen i, per un preu simbòlic, els ofereixen als assistents del Festival.

>> Festival de Música, Dansa, Poesia i... Gastronomia
5 d'octubre de 2008

Pavelló d'Esports Joan Miró (Parc de l'Escorxador)

Organitza: Associació Veïns i Veïnes de l'Esquerra de l'Eixample/ Interculturalitat i Convivència

Col·labora: Districte de l'Eixample. Ajuntament de Barcelona

3a Jornada de Jocs Infantils Tradicionals

Amb aquesta 3a Jornada de Jocs Infantils Tradicionals es pretén ensenyar a tots els infants d'entre 4 i 8 anys dels barris de l'Esquerra de l'Eixample i de Sant Antoni uns jocs tradicionals que tota la vida s'han practicat a carrers i places a la nostra ciutat, conjuntament amb jocs també populars en altres països, i que no s'acostumen a ensenyar –en general– a les escoles.

3a Jornada de Jocs Infantils Tradicionals

18 de maig de 2008

Pavelló d'Esports Joan Miró (Parc de l'Escorxador)

Organitza: Associació Veïns i Veïnes de l'Esquerra de l'Eixample

Col·labora: Caixa Catalunya i La Caixa

Casa Elizalde

IV Festival de Músiques Místiques

En el marc de Barcelona Diàleg Intercultural, la Casa Elizalde programa el **IV Festival de Músiques Místiques**, una nova edició d'aquest festival que inclou un seguit d'activitats relacionades amb la vessant espiritual de les músiques del món. Durant el mes de desembre hi haurà concerts, xerrades, exposicions, tallers i taules rodones amb la finalitat de posar en comú experiències religioses d'altres cultures i trobar-ne els punts en comú.

>> IV Festival de Músiques Místiques

Del 9 al 19 de desembre de 2008

Casa Elizalde

Organitza: Centre Cultural Casa Elizalde. Ajuntament de Barcelona

DISTRICTE SANTS-MONTJUÏC

Districte de Sants-Montjuïc - Ajuntament de Barcelona

El Districte de Sants-Montjuïc organitzarà un seguit d'activitats vinculades amb la creació artística i la gastronomia per promoure la interrelació dels veïns de Sants-Montjuïc tant als equipaments culturals i educatius com als mateixos carrers i places dels barris.

Jornades Multimèdia

El Districte de Sants-Montjuïc presenta, sota l'epígraf de **Jornades Multimèdia**, diferents propostes culturals: "Urban Japan" és una selecció de les millors produccions audiovisuals de la cultura urbana d'influència japonesa, acompanyades d'un col·loqui, activitats i actuacions en directe. "Che Guevara, una mirada viva" retrata amb fotografies i vídeos la figura del cèlebre revolucionari, en ocasió del 80è aniversari del seu naixement. "Visual Brasil", una trobada de cultures que reuneix el treball de més de 20 videojòqueus brasilers, i "Flo Festival", una mostra de realitzadors independents de curtmétratges, seran les altres dues propostes d'aquestes jornades al Districte.

>> Jornades Multimèdia

31 de maig de 2008 (Urban Japan), 14 de juny de 2008 (Che Guevara), 28 de juny de 2008 (Visual Brasil) i 16 de juliol de 2008 (Flo Festival)

Lloc: Punt Multimedia de Casa del Mig

Organitza: Districte de Sants-Montjuïc. Ajuntament de Barcelona

Col·labora: Kamikaze Factory Studio, Casal d'Amistat Català-Cubà de Barcelona, Col·lectiu Representa Corisco i Col·lectiu Cinema8ito

A Punt de pARTida i ARTESCAPE

Hi destaca la paraula "Art". Es tracta d'un seguit de projectes que incorporen l'art com a mitjà d'interrelació i d'integració social. Tallers de grafitis en plafons, capoeira, circ, micro obert, freestyle, concerts de hip-hop, tallers de percussió o actuacions de batucada són algunes de les propostes que tindran lloc a l'aire lliure en carrers, places i parcs del Districte i també en els Instituts d'Educació Secundària (IES) on trobem un percentatge elevat de població nouvinguda.

>> Punt de pARTida i ARTESCAPE

Durant tot l'any

IES Lluís Vives, IES Joan Coromines, Equipament Cívic Magòria, La Bàscula Musical i 12@16 (Punt de pARTida), i carrers, places i parcs del Districte (ARTESCAPE)

Organitza: Districte de Sants-Montjuïc i Artixoc. Ajuntament de Barcelona
Col·labora: IES Lluís Vives, IES Consell de Cent, IES XXV Olimpíada, IES Joan Coromines, C.S.S Poble Sec, C.S.S Sants-Hostafrancs i la Bordeta, Direcció de Joventut. Ajuntament de Barcelona i Obra Social "la Caixa"
Districte Sants-Montjuïc

La cuina del món

Partint de la idea que la cuina és una porta d'entrada per conèixer altres cultures, es proposa participar en una jornada gastronòmica oberta a tothom on s'oferirà una degustació culinària de plats de cinc zones geogràfiques d'arreu del món.

>> La cuina del món

11 i 12 de juliol de 2008

Carrer de Blai

Organitza: Districte Sants-Montjuïc. Ajuntament de Barcelona

Col·labora: Coordinadora d'Entitats del Poble Sec

A taula!

Proposa, durant un matí, diferents activitats entorn al menjar marroquí i la cultura àrab. Inclou un taller d'escriptura àrab per a infants, una demostració de dansa oriental oberta a la participació i la possibilitat d'assaborir un plat de cuscús. Amb aquesta activitat es pretén apropar la comunitat d'immigrants marroquins del barri a les activitats i la vida comunitària de Sants-Montjuïc. El Centre Cívic El Sortidor actua com a eix vertebrador d'aquesta acció.

>> A taula!

9 de novembre de 2008

Centre Cívic El Sortidor

Organitza: Divisió de Serveis Personals. Districte de Sants-Montjuïc. Ajuntament de Barcelona

Col·labora: ATIMCA [Associació de Treballadors Immigrants Marroquins de Catalunya] i associacions del barri

L'auca de les cuines del món

Es convoca el concurs de creació **L'auca de les cuines del món** per a infants d'entre 5 i 12 anys en la qual els nens elaboren una auca on la temàtica principal és la cuina d'altres parts del món o d'altres cultures qual no són la seva. Es vol, d'aquesta manera, fomentar el coneixement d'altres realitats gastronòmiques posant l'èmfasi en el fet que la diferència és enriquidora.

>> L'auca de les cuines del món

Octubre (convocatòria) i desembre (final) de 2008

Organitza: Divisió de Serveis Personals. Districte de Sants-Montjuïc. Ajuntament de Barcelona

Col·labora: Centres d'Ensenyament Primari del Barri i Ludoteca del Poble-sec

Plataforma Poble-sec per a tothom

Cuinat pel veïnat (a la Mostra d'Entitats del Poble-sec)

Aquesta és una activitat fomentada per la Plataforma Poble-sec per a tothom, dins de la Mostra d'Entitats del Poble-sec que cada any organitza la Coordinadora d'Entitats del Poble-sec a finals del mes de maig. L'objectiu és que els mateixos veïns del barri elaborin plats típics de les seves tradicions culturals que després donen a conèixer a la carpa de la Mostra d'Entitats.

La diferent procedència dels residents, actualment al Poble-sec, fa possible que es puguin trobar menjars originaris de Catalunya, resta d'Espanya, Marroc, Pakistan, Equador, Xina, República Dominicana, Perú, etc. També es fa un tast gratuït de te verd amb menta per tal d'acompanyar aquest exemple d'intercanvi i coneixement a través de la gastronomia.

>> Cuinat pel veïnat

Dissabte 31 de maig i diumenge 01 de juny de 2008

Carrer Blai (entre plaça dels Ocellets i Blasco de Garay)

Organitza: Plataforma Poble-sec per a tothom

Col·labora: Coordinadora d'entitats del Poble-sec

II Festival Internacional de Música i Dansa Tradicional

Festival Internacional de Música i Dansa Tradicional al Poble -sec

El **Festival Internacional de Música i Dansa Tradicional al Poble-sec** és una trobada multiètnica dirigida a totes aquelles agrupacions que practiquen la dansa tradicional dels seus països o regions d'origen. Especialment, a aquells grups que tinguin com a objectiu la recuperació dels balls, les danses, la indumentària i la música més ancestral.

El festival té una durada de sis dies durant els quals hi hauran actuacions, entre d'altres, de Val Resia (Alps italians) Chippenham Town Morris Man (Anglaterra) Grupo Folkórico Raíces (Xile), Dandari (Letònia) i Bastoners d'Aleixar.

>> II Festival Internacional de Música i Dansa Tradicional al Poble-sec

Del 15 al 21 de juliol de 2008

Diversos espais públics del barri del Poble-sec

Organitza: Grup Internacional de Danses Renaixença

Col·labora: Departament de Cultura Tradicional i Popular de la Generalitat de Catalunya

DISTRICTE GRÀCIA

Centre Cívic La Sedeta

Projecte de Solidaritat 2008: el Marroc

Amb l'objectiu de sensibilitzar la població de Barcelona i del Districte de Gràcia sobre la situació social del país al qual es dedica el projecte de solidaritat, aquest any el Marroc, es potenciarà el valor de la solidaritat i diversitat cultural.

Des d'aquesta perspectiva hi ha pervist impulsar accions que contribueixin a la reflexió, al debat i a la sensibilització de la ciutadania sobre la necessitat de cercar sortides pacífiques als conflictes existents al món. Per això, es duran a terme tres programes a diferents espais del Districte: **Bitllet d'anada** que consistirà en un seguit de trobades amb especialistes sobre la literatura del país objecte del projecte que culminarà amb una sessió de lectura dramatitzada, **Setmana Cultural Gràcia amb el Marroc** que vol oferir mitjançant espectacles, mostres gastronòmiques, etc. una panoràmica de la diversitat cultural del Marroc, i finalment, a través del programa de concerts **Veus de la Mediterrània** es mostrarà la riquesa musical sorgida de la interrelació entre cultures de la conca mediterrània.

>> Projecte de Solidaritat 2008: el Marroc

Entre maig i juny de 2008 (Bitllet d'anada)

Centre Cívic La Sedeta i Biblioteca Vila de Gràcia

Novembre de 2008 (Setmana Cultural Gràcia amb el Marroc)

Centre Cívic El Coll, Centre Cívic La Sedeta, Casal de Barri Cardener i seu del Districte de Gràcia

Durant el 2008 i el 2009 (Veus de la Mediterrània)

Centre Cívic La Sedeta

Organitza: Centre Cívic La Sedeta. Ajuntament de Barcelona

Districte de Gràcia - Ajuntament de Barcelona

Festa Intercultural a la Festa Major de Gràcia

La plaça de Joanic es convertirà en l'escenari del diàleg intercultural a Gràcia durant la seva Festa Major. Seran set dies d'intensa animació on tindran lloc diverses propostes artístiques, des de les arts escèniques a la música, la dansa i les arts plàstiques. També es portaran a terme mostres gastronòmiques i d'artesanía de diverses cultures que complementaran les activitats per als públics infantil i familiar, jove i adult en horaris de matí, tarda i nit.

La **Festa Intercultural** està organitzada conjuntament amb la Federació Festa Major de Gràcia i es convidarà a col·laborar a les diferents associacions i entitats de Gràcia que durant l'any ja tenen programacions dedicades al diàleg intercultural.

>> Festa Intercultural a la Festa Major de Gràcia

Del 15 al 21 d'agost de 2008

Plaça de Joanic

Organitza: Districte de Gràcia. Ajuntament de Barcelona i Federació Festa Major de Gràcia

Lluïsos de Gràcia

Cultures del món: Bolívia

El projecte **Cultures del món: Bolívia** es desenvoluparà entre el mes de setembre del 2008 i el juliol del 2009. Des dels Lluïsos de Gràcia es portarà a terme un programa d'activitats vinculades al projecte de cooperació que s'està desenvolupant amb el territori de l'Alto a Bolívia. Durant l'any 2008 s'organitzarà una exposició, al setembre i, entre els mesos d'octubre i desembre, tindrà lloc una diada esportiva, un cicle de cinema colombià i la celebració de la diada bolivariana. Aquesta jornada serà una festa intercultural en què es preveu la participació de les colles de cultura popular de l'entitat, la colla de diables La Vella de Gràcia i la colla de diables petits Malsons de la Vella. L'any 2009 es farà una trobada entre grups musicals bolivians i les corals dels Lluïsos de Gràcia, i al juny tindrà lloc la cloenda del cicle Cultures del Món.

>> Cultures del món: Bolívia 2008-2009

Del setembre del 2008 al juliol del 2009

Lluïsos de Gràcia

Organitza: Lluïsos de Gràcia

A.V. El Coll-Vallcarca

Premis Grau Miró de Poesia Haiku

L'edició dels Premis Literaris Grau Miró que organitza l'Associació de Veïns El Coll-Vallcarca tindrà enguany tres modalitats: relats hiperbreus en català i castellà a partir de la temàtica paraules en femení, poesia haiku, poema japonès, escrit en català i/o castellà, i finalment i per primera vegada, poesia tanka (poema japonès) escrit també en català o castellà.

>> Premis Grau Miró de Poesia Haiku

13 de setembre de 2008 (acte de lliurament)

Centre Cívic del Coll

Organitza: A.V. El Coll-Vallcarca

Col·labora: Centre Cívic del Coll. Ajuntament de Barcelona

Fundació Orfeó Gracienc

Jornades catalano-llatinoamericanes

Des d'una entitat d'àmplia trajectòria com la Fundació Orfeó Gracienc s'organitzaran les **Jornades catalano-llatinoamericanes** que pretenen ser un punt de trobada entre persones de diferents procedències per tal de promoure l'intercanvi cultural, fomentar les relacions socials i, consegüentment, enfortir el teixit associatiu.

Durant un cap de setmana de la primera quinzena de novembre tindrà lloc un programa al voltant del món de la música catalana i la música llatinoamericana a on es puguin veure les diferències entre ambdós mons i les semblances. Es vol crear un diàleg enriquidor tant a nivell cultural com musical amb tallers d'instruments típics de Llatinoamèrica i actuacions d'artistes convidats, així com xerrades sobre la música popular llatinoamericana que es combinaran amb un concert de l'Orquestra de Cambra de l'Orfeó Gracienc i un de l'Orfeó Gracienc.

>> Jornades catalanollatinoamericanes

Primera quinzena de desembre de 2008

Fundació Orfeó Gracienc

Organitza: Fundació Orfeó Gracienc

DISTRICTE HORTA-GUINARDÓ

Districte Horta Guinardó - Ajuntament de Barcelona

Tots els sons del so

Des d'aquest programa adreçat als alumnes del cicle superior de Primària i del primer cicle de Secundària dels centres educatius del Districte d'Horta-Guinardó que ho demanen, es mostren peces musicals tradicionals amb quatre músics de quatre cultures diferents (Magrib, Sud-Amèrica, Orient Mitjà i els Balcans). També es porten a terme tallers de construcció d'instruments de percussió conjuntament amb altres activitats complementàries a l'entorn de temes de geografia, història i economia sobre la realitat d'aquells territoris. Aquest programa trimestral d'activitats culminarà amb una Festa de Cloenda al maig que reunirà tots els alumnes participants.

>> Tots els sons del so

De gener a maig de 2008

Jardins de Lepant (Festa de Cloenda)

Organitza: Districte Horta-Guinardó. Ajuntament de Barcelona

Col·labora: Districte Horta-Guinardó. Ajuntament de Barcelona

Centre Cívic Matas i Ramis

Diàlegs Interculturals

Amb l'objectiu de potenciar mecanismes de coneixement d'altres realitats socioculturals i afavorir l'intercanvi i la interrelació entre persones de diferents cultures, el Centre Cívic Matas i Ramis ha programat el cicle **Diàlegs Interculturals** amb xerrades, taules rodones, degustacions gastronòmiques, exposicions i contes infantils oberts a tothom.

>> Diàlegs Interculturals

Del 31 de març al 26 d'abril de 2008 (en dies alternats)

Centre Cívic Matas i Ramis

Organitza: Centre Cívic Matas i Ramis. Ajuntament de Barcelona, ACAPS Secció Horta, Amics de Diaka Medina (Senegal), Boyeros por Cuba, El Foro Gallego, Klix 93 comunicatios (Xina), Associació Fujma Panpa (Argentina), Severino Biraca (Bolívia), Dones de Síria, Projecte Nous Veïns i Veïnes d'Horta-Guinardó, Teresa Olivella, Dones d'Horta, Associació de Sevillanas i Associació Sardanista d'Horta

Espai Jove Boca Nord

L'Espai Jove Boca Nord és un equipament orientat a donar resposta a les necessitats, inquietuds i demandes dels joves. Situat al Districte d'Horta-Guinardó, ofereix serveis a la joventut del Districte i de la ciutat, amb un caràcter altament singular.

Mucho Carmelo

Amb el suggerent títol **Mucho Carmelo** se celebra aquesta trobada de joves (majoritàriament adolescents) de diferent nacionalitats i que resideixen al barri del Carmel. Al voltant de la música (*rap, hip-hop, reagueton...*) els joves conviuen en un entorn participatiu compartint llenguatges musicals diferents. La proposta inclou activitats educatives associades, com un taller de rima i un altre de grafits.

>> Mucho Carmelo

Cada trimestre de l'any

Espai Jove Boca Nord

Organitza: Espai Jove Boca Nord

Col·labora: APC Carmel

Dansa Tribal

L'Espai Jove Boca Nord també proposa la trobada de joves **Dansa Tribal** perquè descobreixen danses de diferents ètnies tot compartint cultura i espais comuns. Inclou activitats formatives associades, com tallers de cuina i classes de ball.

>> Dansa Tribal

Dates per determinar (dues vegades a l'any)

Espai Jove Boca Nord

Organitza: Espai Jove Boca Nord

Associació de Veïns pel Benestar Ciutadà

Cuines amb mi? Un apropament a la cultura catalana

L'Associació de Veïns pel Benestar Ciutadà és una entitat que treballa als barris de Ciutat Vella i Horta per promoure la inclusió laboral i social de col·lectius en risc d'exclusió.

La proposta del taller **Cuines amb mi? Un apropament a la cultura catalana** té com a objectiu propiciar una trobada entre les diferents persones del barri o la ciutat, tenint com a marc central la cuina.

L'activitat es desenvoluparà a la cuina de la seu de l'Associació i durant tot el dia es faran tallers que donaran a conèixer als nous veïns la gastronomia catalana. També s'intentarà fomentar el contacte entre les diferents generacions (avis, pares i fills) per tal de convertir l'espai de la cuina en un element integrador i cohesionador per a les diferents famílies del barri.

>>Cuines amb mi? Un apropament a la cultura catalana
14 de juny de 2008

Seu de l'Associació de Veïns pel Benestar Ciutadà - Espai Aula Alexandra

Organitza: Associació de Veïns pel Benestar Ciutadà

DISTRICTE NOU BARRIS

Associació Amisi i Associació Comunitària Verдум

Exposició d'on venim?

Els veïns del barri aporten el material gràfic de l'exposició basat en fotografies del poble o ciutat d'on provenen, ells, els seus pares o els avis. Es parlarà del fet migratori i dels punts en comú entre les migracions dels anys 50, 70 i les actuals.

>>D'on venim?

Del 10 al 25 d'abril de 2008

Hotel d'Entitats de Verдум i altres centres i espais socials
Organitza: Associació AMISI i Associació Comunitària Verдум
Col·labora: Ajuntament de Barcelona i Secretaria per a la Immigració i Secretaria d'Acció Ciutadana. Generalitat de Catalunya

III Trobada Intercultural de Verдум

"A l'abril, cultures mil." D'aquesta manera es presenta la matinal de festa que omplirà el barri de Verдум de jocs, música i gastronomia per a infants i adults d'arreu del món. La convivència i les relacions interculturals al barri queden reforçades.

>> III Trobada Intercultural de Verдум

20 d'abril de 2008

Plaça Francesc Layret

Organitza: Associació AMISI i Associació Comunitària Verдум
Col·labora: Ajuntament de Barcelona i Secretaria per a la Immigració i Secretaria d'Acció Ciutadana. Generalitat de Catalunya

Xarxa 9 Barris Acull

La Xarxa 9 Barris Acull és una plataforma que aglutina bona part del teixit associatiu de Nou Barris que fomenta la convivència i promou les interrelacions entre els veïns del Districte. En el marc del programa Barcelona Diàleg Intercultural, s'han inclòs bona part de les activitats ja consolidades en el calendari anual d'aquesta entitat.

Festival de Sopes del Món Mundial

L'any 2008 es celebra la 5ena edició del **Festival de Sopes del Món Mundial** impulsat per 9 Barris Acull i la Xarxa d'Intercanvi de Coneixements. La sopa és un símbol de barreja i alhora de diferència, que comparteix uns elements bàsics: el foc, l'aigua i l'olla. L'objectiu principal del festival és fomentar la convivència i les relacions entre antics i nous veïns.

>> Festival de Sopes del Món Mundial

30 de març de 2008

Via Júlia (entre la marquesina i la plaça Francesc Layret)
Organitza: Xarxa 9 Barris Acull i Xarxa d'Intercanvi de Coneixements
Col·labora: Voluntaris de la Xarxa 9 Barris Acull i de la Xarxa d'Intercanvi de Coneixement i veïns de Nou Barris, Ajuntament de Barcelona, Districte de Nou Barris i Gabinet Tècnic d'Immigració. Generalitat de Catalunya i Secretaria General d'Immigració

Festival Amèrica Llatina a Nou Barris

El Festival Amèrica Llatina a Nou Barris és una activitat inclusiva, oberta a tots els veïns, amb l'objectiu de crear un espai de convivència per tal d'establir relacions amb els col·lectius llatinoamericans i treballar per a la seva incorporació a les entitats, que participen de la Xarxa i del Districte en general.

>> Festival Amèrica Llatina a Nou Barris

Juny de 2008

Marquesina Via Júlia

Organitza: Xarxa 9 Barris Acull

Col·labora: Voluntaris de la Xarxa 9 Barris, veïns de Nou Barris, Casal de Joves de Roquetes, Casal de Joves de Prosperitat, entitats de col·lectius llatinoamericans, Gabinet Tècnic d'Immigració. Ajuntament de Barcelona, Districte de Nou Barris. Ajuntament de Barcelona i Gabinet Tècnic d'Immigració. Generalitat de Catalunya

Festa del final del ramadà

L'objectiu principal de la **Festa del final del ramadà** és fomentar la convivència i les relacions entre antics i nous veïns, alhora que visibilitzar el col·lectiu musulmà a través de les seves festes i costums. La proposta vol donar a conèixer aquesta realitat per evitar prejudicis i estereotips.

>> Festa del final del ramadà

Data per determinar

Casal de Barri Prosperitat

Organitza: Xarxa 9 Barris Acull

Col·labora: Voluntaris de la Xarxa 9 Barris Acull i veïns de Nou Barris, Casal de Barri de Prosperitat, Gabinet Tècnic d'Immigració. Ajuntament de Barcelona, Districte de Nou Barris. Ajuntament de Barcelona i Gabinet Tècnic d'Immigració. Generalitat de Catalunya

Jornades 9 Barris Acull

Les **Jornades 9 Barris Acull** són un espai de reflexió i de debat entorn a la realitat migratòria que compta amb l'aportació del món acadèmic i de la investigació social, juntament amb experiències de diferents àmbits i territoris. La idea principal és crear un ambient de treball que permeti adoptar aquesta doble perspectiva teòrica i pràctica. Les Jornades tenen un caràcter bianual i les darreres, celebrades el 2007, van tractar el tema de la "Cohesió social. Drets i deures".

>> Jornades 9 Barris Acull

Novembre 2009

Lloc per determinar

Organitza: Xarxa 9 Barris Acull

Col·labora: Ateneu Popular de Nou Barris i veïns de Nou Barris, Gabinet Tècnic d'Immigració - Ajuntament de Barcelona, Districte de Nou Barris. Ajuntament de Barcelona i Secretaria d'Immigració. Generalitat de Catalunya

Centre Cívic Zona Nord

Festival de Teatre de Titelles de Nou Barris

Tercera edició d'un festival que acull titellaires amb espectacles que fan referència a la cohesió i convivència diària davant dels canvis socials i culturals. El festival fomenta la participació i implicació de les diverses entitats i col·lectius del barri i en especial les escoles de la zona. En l'edició d'enguany es portarà a terme una programació en què estarà present la temàtica del diàleg intercultural.

>> Festival de Teatre de Titelles de Nou Barris

Primavera de 2009

Centre Cívic Zona Nord

Organitza: Centre Cívic Zona Nord. Ajuntament de Barcelona

DISTRICTE SANT ANDREU

Districte de Sant Andreu – Ajuntament de Barcelona

Projecte d'Intercanvi Cultural

El Projecte d'Intercanvi Cultural es basarà en l'intercanvi entre col·lectius a partir de l'organització de tallers oberts de dansa que es portaran a terme a diferents barris del Districte de Sant Andreu. La proposta va adreçada especialment a població adolescent i jove (entre els 12 i 30 anys) dels barris de Navas, Sagrera, Congrés i Franja del Besòs, zones on hi ha el major percentatge de població nouvinguda.

Per a la dinamització dels tallers es convidarà les entitats de Sant Andreu a participar en l'ensenyament dels balls i danses. A cada taller i sessió s'ensenyaran com a mínim dos balls: un ball practicat habitualment per les entitats autòctones i un ball d'origen estranger. Els grups d'adolescents participants residents a aquests barris treballaran barrejats tot i la seva diferent procedència.

Aquest programa de tallers culminarà amb una festa de cloenda amb tots els grups i entitats participants a la tardor del 2008.

>> Projecte d'Intercanvi Cultural

Dates per determinar

Espais públics i, específicament, a la zona NASACO i Franja Besòs.

Organitza: Districte de Sant Andreu. Ajuntament de Barcelona

Centre Cultural Can Fabra

Els diàlegs de Can Fabra

Des del **Centre Cultural Can Fabra** es duran a terme propostes de debat i exposicions al voltant de la interculturalitat incidint en la realitat del Districte de Sant Andreu.

Partint de la realitat del barri de Sant Andreu, el **Centre Cultural Can Fabra** presenta un cicle de debats i conferències amb la finalitat de reflexionar entorn dels conceptes d'interculturalitat i diàleg intercultural. Es pretén que l'experiència del barri sigui el punt de partida de la reflexió per, d'aquesta manera, generar conclusions útils al seu propi entorn.

>> Els diàlegs de Can Fabra

D'octubre de 2008 a maig de 2009

Centre Cultural Can Fabra

Organitza: Centre Cultural Can Fabra. Districte de Sant Andreu. Ajuntament de Barcelona

De abajo hacia arriba

"De abajo hacia arriba" és el nom d'una obra d'art insòlita que l'artista equatorià Santiago Reyes proposa aixecar a la plaça de Can Fabra. Es tracta d'una escultura de grans dimensions que realitzarà en col·laboració amb els espectadors que hi assisteixin i que representarà les barres dels gràfics estadístics de la interculturalitat de Sant Andreu. És a dir, de l'evolució del nombre d'immigrants, de l'aprenentatge del català en els nous nadius o de l'evolució dels canvis socials i econòmics.

>> De abajo hacia arriba

Del 17 d'octubre al 22 de novembre de 2008

Centre Cultural Can Fabra

Organitza: Centre Cultural Can Fabra. Districte de Sant Andreu. Ajuntament de Barcelona

Centre Garcilaso

Cicle de Cinema Llunyà

El Centre Garcilaso és un equipament que es singularitza per l'oferta de serveis que presenten dues línies transversals: els joves i les noves tecnologies. Entre altres projectes es desenvolupen actuacions de suport i difusió de la creació audiovisual.

Durant els mesos d'octubre, novembre i desembre dins el programa audiovisual del Centre Garcilaso s'organitzarà l'activitat: **el Cicle de Cinema Llunyà**. El Cicle de Cinema Llunyà consistirà en la projecció de diferents audiovisuals (pel·lícules, documentals, etc.) en què les cultures d'altres països apareguin representades.

Al mateix temps es contactarà amb entitats i associacions representatives d'aquells països i cultures per tal de promoure el seu coneixement i generar una interrelació amb la nostra realitat.

>> Cicle de Cinema Llunyà

Octubre-desembre 2008

Organitza: Centre Garcilaso

DISTRICTE SANT MARTÍ

Apropem-nos

Conèixer la realitat convivencial del Poblenou

Apropem-nos és una xarxa que va néixer l'any 2001 per iniciativa de veïns del barri del Poblenou i tècnics dels Serveis Personals del Districte de Sant Martí. Amb els anys, ha anat sumant persones, entitats i col·lectius en un procés sempre obert per tal de conèixer la realitat convivencial del Poblenou, apropar les diverses cultures que conflueixen al barri, creant canals de comunicació per tal de fomentar el respecte, la solidaritat i les relacions mútues, així com propiciar el diàleg i la participació entre ciutadans de diverses procedències. Els projectes previstos per a l'any 2008 inclouen **classes de llengües catalana i castellana** i tallers de **Coneixement de l'entorn** adreçats a nouvinguts, el **Projecte Atlas** del Centre Cívic Can Felipa, el **Projecte Icària**, impulsat per la Biblioteca Xavier Benguerel que ofereix fons documental relacionat amb immigració, autoaprenentatge de llengües, etc., les **trobades "Te i Cafè"** on es proposen debats a través d'aportacions sobre un tema i la participació en **diferents activitats i creació d'espais que afavoreixin la relació entre persones de diferents procedències**: Entresons, Festa de Maig, Carnestoltes, Sant Jordi literari, Festa Major, Espai d'Acollida de la Ludoteca...

Entresons

L'Entresons d'Apropem-nos és un espai de trobada sobre la base de músiques del món a càrrec de discjòqueis especialitzats que es realitza cada dos o tres mesos. Està acompanyat d'un tast amb alguna especialitat d'un país i que preparen veïns i col·laboradors de la festa. Entresons és un recorregut per diverses músiques del món amb les quals poden identificar-se (o descobrir) i alhora viure la fusió de diversos ritmes.

>> Entresons

8 de maig de 2008

Centre Cívic Can Felipa

Organitza: Apropem-nos. Xarxa de persones, entitats i serveis del Poblenou

Festa d'Apropem-nos

La Festa d'Apropem-nos es realitza dins el marc de les Festes de Maig del Poblenou, que organitzen diverses entitats del barri. Totes les propostes es fan a l'aire lliure i inclouen un gran Intercanvi Gastronòmic de plats de tot el món aportats pels assistents, Contacontes a l'espai de relax de la haima, actuacions musicals, tallers per a nens, i activitats com El meu Passeig pel Món, en el qual les persones dibuixen el seu itinerari pel món (on han nascut, on han viscut, on viuen ara) en un gran mapamundi i on poden escriure en un paper les seves impressions i sentiments.

>> Festa d'Apropem-nos

17 maig 2008 (la següent edició: 16 de maig de 2009)

Diversos espais públics

Organitza: Apropem-nos. Xarxa de persones, entitats i serveis del Poblenou

CER Bac de Roda - Esplai va que roda

La 6a Festa Multicultural al Poblenou. Un Poblenou de tots colors

Des que es va iniciar aquesta festa l'any 2003, any rera any s'han intentat donar a conèixer les diferents cultures d'arreu del món per tal de treballar la interrelació amb els nous veïns del barri del Poblenou. Aquest any, i coincidint amb el programa Barcelona Diàleg Intercultural, es programaran tallers, jocs i espectacles de música i dansa adreçats a tots els públics.

>> La 6a Festa Multicultural al Poblenou.

Un Poblenou de tots colors

21 de setembre de 2008

Parc Central del Poblenou

Organitza: CER Bac de Roda - Esplai va que roda

Col·labora: Districte de Sant Martí. Ajuntament de Barcelona

DISTRICTE SARRIÀ- SANT GERVASI

Associació Mujeres Latinas

Mostra d'entitats llatinoamericanes i catalanes

La Mostra d'Entitats que porta a terme l'Associació de Mujeres Latinas és una diada a on s'intenten interrelacionar les diferents cultures i tradicions dels països llatinoamericans de procedència de molts dels membres d'aquesta entitat amb Catalunya. A través de conferències, activitats de dansa i música, tallers d'artesanía i una àmplia oferta gastronòmica s'intenta posar en contacte els veïns del Districte amb la realitat cultural dels països de procedència d'un nombre important de nouvinguts.

>> Mostra d'entitats llatinoamericanes i catalanes

Març de 2009

Jardins de Brusi

Organitza: Associació Mujeres Latinas

Centre Cívic Pere Pruna

Cicles de cultures del món

Des del Centre Cívic Pere Pruna s'organitzaran tres cicles trimestrals sobre cultures i problemàtiques socials de països considerats del Tercer Món. Aquests cicles els conformen sessions d'introducció a la cultura, cine-fòrum, tallers de música, exposicions, taules rodones, tallers gastronòmics, espectacles. La finalitat d'aquests cicles és la de posar en contacte la població del territori de Sarrià-Sant Gervasi amb altres cultures no europees. Així, per exemple, entre els mesos d'abril i juny el cicle es centrarà en el món àrab, en general. El segon cicle, entre octubre i desembre, girarà al voltant del Txad. I l'últim cicle, al llarg del primer trimestre del 2009 es centrarà en la realitat asiàtica.

>> Cicles de cultures del món

Abril 2008 - març 2009

Lloc: Centre Cívic Pere Pruna

Organitza: Centre Cívic Pere Pruna

Activitats d'inauguració del Centre Euroàrab de Catalunya

Centre Euroàrab de Catalunya

El mes de juny de 2008 tindrà lloc la inauguració del Centre Euroàrab de Catalunya amb una conferència inaugural que servirà com a presentació del Centre i de les seves línies de treball. A continuació, entre els mesos de juliol i desembre, es desenvoluparà un cicle de tallers al voltant de la realitat associativa del món àrab a Catalunya. També durant els mesos de setembre, octubre i novembre es portaran a terme la Setmana cultural de Qatar, Iemen i Mauritània per tal de conèixer la realitat social d'aquests països. I, finalment, les Jornades sobre Dones i món àrab al mes de desembre serviran per analitzar la realitat econòmica, social i cultural que viuen les dones àrabs a Catalunya.

>> Inauguració del Centre Euroàrab de Catalunya

Juliol-desembre de 2008

Torre de Can Ponsic

Organitza: Centre Euroàrab de Catalunya

Col·labora: Districte de Sarrià-Sant Gervasi. Ajuntament de Barcelona

DISTRICTE LES CORTS

Districte de les Corts – Ajuntament de Barcelona

Festa Intercultural a les Corts

En el marc de la Festa Major de les Corts i en col·laboració amb entitats de l'àmbit de la cooperació i la solidaritat del Districte s'organitza aquest acte de sensibilització envers la interculturalitat i la cooperació internacional.

>> Festa de la Interculturalitat a les Corts

Setembre de 2008

Lloc: Plaça de la Concòrdia

Organitza: Districte de les Corts

Arthostal

Basses de Sant Pere, 10 baixos
08003 Barcelona

Associació de Veïns pel Benestar Ciutadà

Espai Aula Alexandre Còdols, 16
08002 Barcelona

Ateneu Barcelonès

Canuda, 6
08002 Barcelona

Biblioteca Artur Martorell

Plaça d'Espanya, 5
08014 Barcelona

Biblioteca El Carmel-Juan Marsé

Murtra, 135 - 145
08032 Barcelona

Biblioteca Fort Pienc

Ribes, 12
08013 Barcelona

Biblioteca Guinardó - Mercè Rodoreda

Camèlies, 76 - 80
08024 Barcelona

Biblioteca Ignasi Iglésias - Can Fabra

Segre, 24 - 32
08030 Barcelona

Biblioteca Infantil i Juvenil Lola Anglada

Rocafort, 236
08029 Barcelona

Biblioteca Jaume Fuster

Plaça Lesseps, 20 - 22
08023 Barcelona

Biblioteca Nou Barris

Albert Einstein, 2 - 4
08042 Barcelona

Biblioteca Sagrada Família

Provença, 480
08025 Barcelona

Biblioteca Sant Antoni-Joan Oliver

Comte Borrell, 44 - 46
08015 Barcelona

Biblioteca Torre Llobeta

Santa Fe, 2 bis
08031 Barcelona

Biblioteca Vapor Vell

Ptge. Vapor Vell, 1 bxs
08028 Barcelona

Biblioteca Vila de Gràcia

Torrent de l'Olla, 104
08012 Barcelona

Biblioteca Xavier Benguerel

Av. Bogatell, 17
08005 Barcelona

CaixaForum

Marquès de Comillas, 6 - 8
08038 Barcelona

Can Ricart

Complex Esportiu Municipal del Raval
Sant Oleguer, 10
08001 Barcelona

Capella Santa Àgueda

Plaça del Rei, 9
08002 Barcelona

Casa Amèrica Catalunya

Córsega, 299, entresòl
08008 Barcelona

Casa Àsia

Diagonal, 373
08008 Barcelona

Casa del Mig

Parc de l'Espanya Industrial Muntadas, 5
08014 Barcelona

Casa Elizalde

València, 302
08009 Barcelona

Casal de Barri Prosperitat

Plaça Àngel Pestaña, s/n
08016 Barcelona

Casa Eslava

Aribau, 252
08006 Barcelona

Casa Golferichs

Gran Vía, 491
08015 Barcelona

Casa Milà - La Pedrera

Passeig de Gràcia, 92
08008 Barcelona

Casal Cívic Estació de Magòria

Gran Vía de les Corts Catalanes, 247
08014 Barcelona

Casal de Barri Cardener

Cardener, 45
08024 Barcelona

Centre Artesà Tradicionari

Travessia de St. Antoni, 6 - 8
08012 Barcelona

Centre Cívic Can Felipa

Pallars 277, 4^a planta
08005 Barcelona

Centre Cívic Convent de Sant Agustí

Comerç, 36
08003 Barcelona

Centre Cívic Cotxeres Borrell

Viladomat, 2 - 8
08015 Barcelona

Centre Cívic del Coll

Aldea, 15 - 17
08023 Barcelona

Centre Cívic El Sortidor

Pl. Sortidor, 12
08004 Barcelona

Centre Cívic Fort Pienc

Ribes, 14
08013 Barcelona

Centre Cívic La Barceloneta

Conrería, 1- 9
08003 Barcelona

Centre Cívic La Sedeta

Sicília, 321
08025 Barcelona

Centre Cívic Matas i Ramis

Feliu i Codina, 20
08031 Barcelona

Centre Cívic Pati Llimona

Regomir, 3
08002 Barcelona

Centre Cívic Sagrada Família

Provença, 480
08025 Barcelona

Centre Cívic Zona Nord

Av. Rasos de Peguera, 19-25
Barcelona
08033 Barcelona

Centre Cultural Can Fabra

Segre, 24 - 32
08030 Barcelona

Centre de Cultura Contemporània de Barcelona

Montalegre, 5
08001 Barcelona

Centre Municipal de Cultura Popular de Sant Andreu Can Galta Cremat

Arquimedes, 30
08030 Barcelona

Cines Casablanca - Kaplan

Passeig de Gràcia, 115
08008 Barcelona

CosmoCaixa

Teodor Roviralta, 47 - 51
08022 Barcelona

Església de Sant Agustí

Plaça de Sant Agustí, 2
08001 Barcelona

Església Santa Maria del Pi

Plaça del Pi, 7
08002 Barcelona

Espai Cultural Barcelona. Caja Madrid

Plaça Catalunya, 9
08002 Barcelona

Espai d'Inclusió i Formació Casc Antic

Comerç, 42 baixos
08003 Barcelona

Espai Escènic Avel·lí Artís Gener "Tísner"

Viladomat, 2 - 8
08015 Barcelona

Espai Mallorca

Carme, 55
08001 Barcelona

Espai Musical La Bàscula

Foc, 128 - 132
08038 Barcelona

FACEPA

Via Laietana, 41, 1er 1^a
08003 Barcelona

Federació Catalana de Voluntariat Social

Grassot, 3 2n
08025 Barcelona

FNAC l'illa

Diagonal, 549
08029 Barcelona

Fundació Antoni Tàpies

Aragó, 255
08007 Barcelona

Fundació Casa Amèrica Catalunya

Còrsega 299, entresòl
08008 Barcelona

Fundació Caixa Catalunya

Provença, 261-265
08008 Barcelona

Fundació CIDOB

Elisabets, 12
08001 Barcelona

Fundació Migra Studium

Palau, 3, 2n-3r
08002 Barcelona

Fundació Miró

Parc de Montjuïc, s/n
08038 Barcelona

Fundació Orfeo Gracienc

Astúries, 83
08024 Barcelona

Galeria Art Mirall

Mirallers, 7
08003 Barcelona

Goethe-Institut Barcelona

Manso, 24 -28
08015 Barcelona

Gran Teatre del Liceu

La Rambla, 51-59
08002 Barcelona

Hotel Montblanc

Via Laietana, 61
08003 Barcelona

IEMED

Girona, 20-22, 4a planta
08010 Barcelona

IES Lluís Vives

Canalejas, 107
08028 Barcelona

IES Joan Coromines

Ctra. de la Bordeta, 39 - 41
08014 Barcelona

Institut Francès de Barcelona

Moià, 8
08006 Barcelona

Jardí Botànic de Barcelona

Pg. Dr. Font i Quer s/n
08038 Barcelona

L'Auditori

Lepant, 150
08013 Barcelona

La Capella de l'Antic Hospital

Hospital, 56
08001 Barcelona

La Farinera del Clot

Gran Via de les Corts
Catalanes, 837
08018 Barcelona

**La Virreina.
Centre de la Imatge**

La Rambla, 99
08002 Barcelona

Lluïsos de Gràcia

Plaça del Nord, 7 - 10
08024 Barcelona

Mercat de les flors

Lleida, 59
08004 Barcelona

**Museu Barbier-
Mueller d'Art Precolombi**

Montcada, 12 -14
08003 Barcelona

**Museu d'Arqueologia
de Catalunya**

Pg. Santa Madrona, 39 - 41
08038 Barcelona

**Museu d'Art Contemporani
de Barcelona**

Plaça dels Àngels, 1
08001 Barcelona

Museu de Ciències Naturals

Parc de la Ciutadella, s/n
08003 Barcelona

Museu d'Història de Catalunya

Pl. Pau Vila - Palau de Mar
08003 Barcelona

Museu d'Història de la Ciutat

Plaça del Rei, s/n
08002 Barcelona

Museu de la Música

L'Auditori
Padilla, 155
08013 Barcelona

Museu Etnològic

Passeig de Santa Madrona, s/n.
Parc de Montjuïc
08038 Barcelona

Museu Frederic Marès

Pl. Sant Iu, 5-6
08002 Barcelona

Museu Marítim

Av. De les Drassanes, s/n
08001 Barcelona

**Museu Nacional
d'Art de Catalunya**

Palau Nacional
Parc de Montjuïc, s/n
08038 Barcelona

Museu Picasso

Montcada, 15 -23
08003 Barcelona

Palau de la Música Catalana

Sant Pere Més Alt, s/n
08003 Barcelona

Palau Robert

Passeig de Gràcia, 107
08008 Barcelona

Parròquia del Carme

Bisbe Laguarda s/n
08001 Barcelona

Pati Manning

Montalegre, 7
08001 Barcelona

**Servei Civil Internacional
de Catalunya**

Carme, 95, baixos 2^a
08001 Barcelona

Seu Districte de Gràcia

Francisco Giner, 46
08012 Barcelona

SURT Fundació

Guardia, 14 baixos
08001 Barcelona

Teatre Condal

Av. del Paral·lel, 91
08004 Barcelona

Teatre Grec

Passeig Santa Madrona, 36
08038 Barcelona

Teatre Lliure

Pl. Margarida Xirgu, 1
08004 Barcelona

PROJECTES DESENVOLUPATS DES DE LA COMISSIÓ EUROPEA EN EL MARC DE L'ANY EUROPEU DEL DIÀLEG INTERCULTURAL 2008

Després d'una convocatòria oberta, la Comissió està cofinançant una petita quantitat d'accions emblemàtiques a escala europea per tal d'atraure l'atenció sobre els objectius de l'Any Europeu del Diàleg Intercultural 2008 i subratllar els beneficis del diàleg intercultural. Per a més informació sobre l'Any Europeu del Diàleg Intercultural 2008 podeu consultar la pàgina web www.interculturaldialogue2008.eu

Cultures del meu barri: Creant una xarxa europea per a activitats de comunitats interculturals

El punt central de les activitats d'aquest projecte és la comunitat local, ja que és allà a on els processos d'exclusió social i d'alienació cultural posen en perill la cohesió social. "Cultures del meu barri" donarà suport a l'intercanvi d'informació entre veïnats multiculturals i l'experiència de les organitzacions locals.

Organitza: Multikulturní centrum Praha

Països participants: Alemanya, Àustria, Bèlgica, Eslovàquia, Polònia, República Txeca, Romania

www.mkc.cz

iyouwe SHARE THE WORLD

L'objectiu del projecte és promoure i fomentar el diàleg intercultural mitjançant el treball interactiu entre artistes visuals, músics i estudiants per tal de compartir un món imaginari comú.

Organitza: International Yehudi Menuhin Foundation aisbl.

Països participants: Alemanya, Bèlgica, França, Hongria, Itàlia, Portugal i el Regne Unit

www.menuhin-foundation.com

www.iyouwesharetheworld.eu

Al encuentro del otro: Fronteras, identidades y culturas en el espacio europeo

Els objectius principals del projecte són la reflexió al voltant del diàleg intercultural i la posada en valor de la interculturalitat mitjançant les expressions culturals i les creacions artístiques que tenen el seu origen en la immigració.

Organitza: Associazione culturale Babelmed

Països participants: Alemanya, Bèlgica, Itàlia, Espanya i França

www.babelmed.net

Diversitat! Promocionant el diàleg i l'intercanvi a través de la cultura urbana europea

El projecte té com a objectiu promoure i fomentar el diàleg intercultural a llarg termini mitjançant l'organització d'esdeveniments culturals i taules rodones, en el marc de la cultura urbana i el hip-hop.

Organitza: European Music Office

Països participants: Àustria, Bèlgica, Bulgària, Espanya, Finlàndia, França, Gran Bretanya, Itàlia, Països Baixos i Romania

www.emo.org

Alter Ego

Aquest projecte vol contribuir al diàleg intercultural mitjançant projectes de cooperació artística que aniran més enllà dels seus cercles socials normals.

Organitza: European Union National Institutes for Culture Brussels - EUNIC - BE

Països participants: Àustria, Bèlgica, República Txeca, Dinamarca, Estònia, Finlàndia, França, Alemanya, Hongria, Irlanda, Itàlia, Letònia, Lituània, Luxemburg, Països Baixos, Polònia, Romania, Suècia i Regne Unit

www.eunic-europe.eu

PROJECTES NACIONALS DESENVOLUPATS PELS DIFERENTS ESTATS MEMBRES

Campanya de ràdio sobre el diàleg intercultural- IDERC

Aquest projecte és una campanya radiofònica per al diàleg intercultural a Europa. Es desenvoluparà mitjançant set campanyes locals. Es tracta d'una xarxa europea formada per cinc ràdios locals i dos centres de producció que es troben a set països europeus.

Organitza: ERREPI S.p.A. - Radio Popolare BE

Països participants: Àustria, Eslovènia, Espanya, França, Hongria, Irlanda, Itàlia

www.radiopopolare.it

Desconegut

"Desconegut" és un projecte de vídeo per a joves desenvolupat per diverses comunitats a diferents estats membres de la UE.

Organitza: European Cultural Foundation

Països participants: Finlàndia, Alemanya, Països Baixos, Polònia, Romania, Eslovènia, Eslovàquia, Espanya, Suècia, Gran Bretanya

www.strangerfestival.com

Cada estat membre cofinança amb fons europeus un projecte proposat per l'Organisme Nacional de Coordinació del país amb motiu de l'Any. Des de la Direcció General de Cooperació Cultural i Comunicació del Ministeri de Cultura del Govern d'Espanya es portarà a terme:

Accions des del cos de coordinació estatal per tal de celebrar l'Any Europeu del Diàleg Intercultural.

El projecte promourà la realització d'accions per tal de promoure entre els ciutadans les potencialitats de la diversitat cultural.

www.mcu.es

MESURA DE GOVERN PROGRAMA BARCELONA DIÀLEG INTERCULTURAL

1. BARCELONA, UNA CIUTAT QUE PROMOU EL DIÀLEG INTERCULTURAL

En declarar l'any 2008 Any Europeu del Diàleg Intercultural, la Unió Europea ha manifestat la seva voluntat que l'apropament i el diàleg entre les diferents realitats culturals esdevingui una eina indispensable per construir un futur compartit a Europa, així com la necessitat de posar en valor les contribucions diverses que han configurat el nostre patrimoni cultural, el respecte entre les diverses formes d'espiritualitat, i la promoció d'uns valors compartits basats en el respecte als drets humans, la no-discriminació, la solidaritat i els principis democràtics. La Unió Europea, en la seva decisió, destaca la importància del diàleg intercultural entre Europa i la resta del món, entre els estats europeus i en l'interior de cada territori (estats, regions i ciutats).

L'Ajuntament de Barcelona celebra aquesta decisió i manifesta la seva adhesió i suport a la iniciativa.

La riquesa creativa de les ciutats es fonamenta avui més que mai en la seva capacitat d'acomodar la diversitat d'expressions culturals que hi conviuen i de generar espais de trobada i diàleg entre persones amb imaginaris culturals diversos. La diversitat cultural és una realitat pròpia de totes les ciutats contemporànies, en un moment en què els moviments humans i les tecnologies de la informació estan generant noves situacions de relacions personals i nous escenaris socials. Preservar la riquesa cultural arrelada en el territori de les ciutats, com ho és la seva llengua o el seu patrimoni, exigeix facilitar la interacció i la barreja amb les distintes identitats culturals que hi conviuen, igual que garantir la relació interdependent entre diversitat cultural i drets humans fonamentals com la llibertat d'expressió, el dret a l'educació o el dret a la cultura.

Barcelona, com a capital de Catalunya i de la cultura catalana, ha fet de la seva identitat i del seu patrimoni cultural una peça clau per al progrés de la ciutat, i alhora Barcelona és també una ciutat europea i mediterrània oberta al món, receptora de nous ciutadans i ciutadanes que aporten noves expressions i enriqueixen el nostre patrimoni cultural, com les més de 150 llengües que es poden escoltar avui pels carrers de la ciutat.

És indubtable que l'augment de la diversitat cultural de la ciutat significa una gran oportunitat i una riquesa per a la ciutat que al mateix temps presenta reptes i complexitats que cal abordar. En aquest context, la promoció del diàleg intercultural a partir del reconeixement de les diferències, esdevé una eina imprescindible per anar aprofundint en aquells aspectes que ens uneixen més que no ens separen i que són imprescindibles per garantir la cohesió social i la convivència.

El govern de la ciutat posa en marxa el Programa Barcelona Diàleg Intercultural l'any 2008, coincidint amb la declaració de la Unió Europea d'Any Europeu

del Diàleg Intercultural, amb la voluntat de promoure iniciatives, accions i debats que contribueixin a abordar els nous reptes de futur i a construir un projecte de ciutat compartit.

2. ANTECEDENTS. UN PROGRAMA SOBRE LA BASE DE L'EXPERIÈNCIA I L'ACCIÓ DE L'AJUNTAMENT DE BARCELONA

L'Ajuntament de Barcelona ha desenvolupat en els darrers anys un seguit de polítiques per promoure el diàleg i les relacions interculturals que són avui la base de la proposta que presenta el govern de la ciutat. D'entre aquestes polítiques en destaquen:

- L'aprovació l'any 1997 del primer Pla Municipal per a la Interculturalitat, un pla molt pioner atès que el nombre de residents d'origen estranger en aquella època era només del 2%.

- La realització des de l'àmbit de l'educació i coincidint amb l'increment de la diversitat en els centres educatius de la ciutat, de diversos programes en cooperació amb l'Administració educativa, per treballar l'educació intercultural, com el treball amb les aules d'acollida a les escoles i els Plans Educatius d'Entorn; o iniciatives des de l'Institut Municipal d'Educació de Barcelona, com el Pla Jove Formació-Ocupació, programes per a la promoció dels drets humans, la interculturalitat i la solidaritat o programes específics per a persones immigrades a les escoles municipals d'adults.

- L'aprovació l'any 2002 per consens de tots els partits polítics del Pla Municipal d'Immigració, que ha estat el full de ruta de les polítiques d'immigració. Un dels principis rectors del pla és el reconeixement de la diversitat cultural entesa com l'acceptació de la convivència i l'intercanvi actiu entre les diverses cultures presents a la nostra ciutat, sempre que no atempti contra els drets fonamentals de les persones.

- L'entrada en funcionament des del juny del 2002 del Servei de Mediació Intercultural, amb la finalitat de ser un instrument pont entre les persones immigrades, els professionals de l'Administració i la població autòctona, així com entre col·lectius de diferents cultures. La finalitat del servei radica a afavorir un canvi constructiu en la relació entre persones i col·lectius cap a la plena convivència ciutadana.

- La creació l'any 1999 del Centre Interreligiós de Barcelona amb l'objectiu de garantir que totes les creences i visions religioses i laiques de la vida es puguin viure amb llibertat i puguin conviure amb normalitat a l'espai públic.

- Des dels diferents districtes de la ciutat també es treballa tenint en compte la perspectiva intercultural. Les realitats són molt diverses entre els diferents barris, però molts districtes han impulsat plans d'acollida i accions comunitàries per fomentar la

convivència, en els quals el diàleg intercultural n'és un objectiu estratègic.

- Barcelona ha estat també una ciutat compromesa amb el desenvolupament global i cultural de les ciutats del món, i així es va expressar l'Ajuntament de Barcelona en adherir-se a l'Agenda 21 de la cultura (maig de 2004), el moviment de ciutats del món compromeses amb el desenvolupament cultural; i així ho va ratificar en declarar el seu suport a la Convenció sobre la protecció i la promoció de la diversitat de les expressions culturals de la Unesco (novembre de 2005).

3. LÍNIES D'ACTUACIÓ. ACTIVITATS I PROJECTES PER POSAR L'ACCENT A PARTIR DE LA CULTURA, L'EDUCACIÓ, L'ACCIÓ SOCIAL I LA PARTICIPACIÓ.

En aquest marc, el dia 21 de maig de 2008, coincidint amb el Dia Mundial de la Diversitat Cultural declarat per la Unesco, l'Ajuntament de Barcelona proposa donar inici al programa Barcelona Diàleg Intercultural, un programa per tal d'impulsar i reforçar accions existents, innovar amb noves propostes i convocar les entitats i institucions de la ciutat a sumar esforços amb una programació oberta al conjunt de la ciutadania.

PROGRAMACIÓ CULTURAL. FOMENT DE LA DIVERSITAT D'EXPRESSIONS CULTURALS A LA CIUTAT

Durant l'any 2008 Barcelona reforçarà la pluralitat d'expressions en la seva oferta cultural. A partir del programa d'exposicions, el programa de festes i les propostes de festivals, a la ciutat s'intensificaran els accents de la diversitat cultural. La xarxa de biblioteques i les activitats als districtes veuran també incrementades les propostes sobre la temàtica del diàleg intercultural. Els grans equipaments culturals de la ciutat posaran l'accent també sobre propostes que promoguin punts de contacte i diàleg entre realitats culturals diverses.

L'Institut de Cultura a través de la convocatòria d'ajuts destinarà una línia específica de suport a projectes artístics i culturals singulars que promoguin vincles i llaços entre les diverses expressions culturals que avui conviuen a la ciutat, de la mateixa manera que es promouran espais d'expressió, de diàleg i de suport a la creació que permetin la participació del conjunt de creadors i artistes de la ciutat, especialment de les expressions culturals minoritàries.

El programa d'exposicions inclourà dues mostres al Palau Robert i al Museu d'Història de la Ciutat, que amb la iniciativa i la col·laboració, entre d'altres, de la Fundació Jaume Bofill, abordaran el fenomen migratori tant des de la perspectiva que representen els processos d'acomodació cultural dels nousvinguts, com des de les polaritats econòmiques i les conseqüències pel dret a la ciutat que aquest fenomen implica.

Altres museus i centres d'exposicions programaran també mostres que presentaran la realitat del diàleg intercultural i ens aproparan a altres realitats culturals, com per exemple la biennal africana de fotografia Bamako07 al CCCB, o la retrospectiva al MACBA de l'artista alemany Lothar Baumgarten, un dels primers artistes que, des de finals dels anys seixanta, va introduir els fets de la representació de les cultures minoritàries i la seva absència dins del ventall de la representació cultural occidental.

Durant l'any 2008 es promouran també tallers i itineraris que posin de lleu les contribucions que han configurat el divers patrimoni cultural de Barcelona.

La festa i la diversitat cultural es viuran de manera especial en els carrers de la ciutat durant l'any 2008. Les festes de la Mercè, a través de programes com la Ciutat convidada o el Fòrum Mediterrani de Cooperació Cultural, es convertiran en l'escenari principal de la diversitat d'expressions que conviuen a Barcelona. De la mateixa manera, la Cavalcada de Reis i la Rua de Carnaval apostaran per incrementar la participació d'entitats culturals de la ciutat juntament amb una aposta per la creativitat i la contemporaneïtat.

A més de les festes de tradició barcelonina, durant l'any 2008 la ciutat es farà ressò del calendari festiu d'altres cultures incorporant al programa d'activitats celebracions significatives per a diverses comunitats. Una celebració que quedarà oberta al conjunt de la ciutadania.

La programació de cicles i festivals dels equipaments culturals de la ciutat es faran ressò també durant l'any 2008 de la promoció del diàleg intercultural i l'aposta per introduir projectes que fomentin la diversitat d'expressions culturals. Alguns exemples en seran les propostes de L'Auditori de Barcelona que acull ja el Festival Músiques del Món, en col·laboració amb la Fundació "la Caixa", i comptarà amb l'Orquestra Àrab de Barcelona (OAB) com a formació resident fins al 2010. El Mercat de les Flors presentarà el cicle Sense Fronteres, una mostra de dansa contemporània a cavall entre diversos països, amb la voluntat de mostrar que els processos creatius de la dansa sorgeixen de la interrelació d'estils i procedències, i de donar a conèixer els treballs de joves creadors d'origens culturals ben diferents. El Teatre Lliure iniciarà també nous projectes vinculats amb la realitat més intercultural de la ciutat.

El Festival Grec, Festival de Barcelona, donarà veu a realitats culturals fruit del mestissatge i el diàleg intercultural, i aproparà la seva programació a nous col·lectius de la ciutat. Altres cicles i festivals com Docúpolis, Hipnotik, Kosmopolis o BCNmp7, entre d'altres, abordaran les noves realitats urbanes sorgides del mestissatge i el diàleg intercultural des de disciplines tan diverses com el cinema, la literatura, el *hip-hop* o el grafit.

Els programes de Biblioteques de Barcelona es convertiran, una vegada més, en l'epicentre de les propostes culturals a cadascun dels districtes. Actualment el 15% del carnet de biblioteques a la ciutat són de residents d'origen estranger, segurament per això la xarxa de biblioteques públiques té un dels seus senyals d'identitat en l'aposta per incorporar fons especialitzats en altres llengües i per programar activitats que reflecteixin la diversitat d'expressions culturals. Exemples paradigmàtics d'aquesta aposta són els fons i serveis de la Biblioteca Sant Pau - Santa Creu al barri del Raval, o el Projecte Icària de la Biblioteca Xavier Benguerel al barri de Poblenou.

El 2008, en el marc del programa d'activitats per a joves i adults "L'Aventura de Llegir", i en col·laboració amb el Pen Club de Catalunya, es farà el cicle temàtic Amb les botes de set llengües, en el qual traductors i coneixedors de set cultures diferents presentaran la seva tradició literària. Entre les activitats infantils i familiars se n'inclouran algunes de petit format com ara el cicle Contes de l'amistat que explorarà l'amistat com el millor mitjà de coneixement i que itinerarà per tota la xarxa de biblioteques de la ciutat. A més, es farà una programació específica als cicles "Mots en Joc" i "Sac de Rondalles" amb diferents cultures com a eix central. Per als joves, el cicle "Enredat amb l'acció" treballarà dos títols molt significatius: M de Món i Com és el color de la carn, a l'entorn dels quals es realitzaran tallers i accions diversos.

DEBAT ACADÈMIC, POLÍTIC I SOCIAL

La programació de cicles de conferències com les "Converses a Barcelona" al Palau de la Virreina i debats liderats per grups de treball universitaris i entitats independents que promouen el coneixement de la diversitat cultural, hauran de contribuir a promoure el debat al voltant de la qüestió del diàleg intercultural.

El CCCB realitzarà, en aquest marc, els debats "Perifèries Urbanes", una reflexió al voltant de les noves realitats urbanes en els marges de les grans ciutats marcades per immigració i revolta; "Controlling migrations", al voltant de l'obsessió de seguretat i polítiques migratòries; i el cicle "Ciutats d'origen de la immigració", amb sessions per analitzar i reflexionar sobre les ciutats d'origen dels nous ciutadans de Barcelona. Per la seva banda, la Fundació CIDOB, a través del seu programa de dinàmiques interculturals organitzarà diversos cicles de seminaris al voltant de la comunicació, la gestió i la recerca del fenomen de la diversitat cultural. Entre els diversos cicles de conferències de CaixaForum destacaran "Els reptes educatius del segle XXI", en el si del qual es tractarà, com un dels temes prioritaris, Multilingüisme i multiculturalitat a l'escola: reptes i oportunitats.

A més el programa de debats es completarà amb les propostes d'institucions com l'Institut Europeu

de la Mediterrània - IEMed, Casa Àsia, Casa Amèrica a Catalunya, o els instituts de cultures estrangeres a la ciutat, la contribució dels quals és molt destacada per introduir noves mirades en la reflexió sobre el fenomen del diàleg intercultural.

ACCIONS EDUCATIVES DESTINADES AL PÚBLIC JOVE I ESCOLAR

La divulgació dels valors del diàleg intercultural entre el públic jove i escolar serà sens dubte un dels eixos clau d'aquest programa. L'Institut Municipal d'Educació - IMEB promourà, entre d'altres, la convocatòria de suport a projectes a favor del diàleg intercultural a cada districte que treballin en els àmbits escola-territori; proposarà la realització d'itineraris divulgatius per la ciutat on es visualitzi la "petjada" dels diferents moviments migratoris a la ciutat i les seves aportacions; i promourà igualment que la Jornada Anual del Projecte Educatiu de Ciutat versí sobre la temàtica diàleg intercultural, i la publicació d'un llibre recull d'aportacions en bones pràctiques sobre el tema a Barcelona.

Es promourà la realització de programes culturals específics que afavoreixin la igualtat en la diversitat, destinat a escolars durant el 2008 com "Mediterrània, mar de cultures" o "Afrocat", vinculats amb la temàtica del diàleg intercultural.

Per la seva banda el CCCB proposarà el projecte "Racisme i interculturalitat a l'escola", amb la col·laboració de la Fundació Thuram, com un projecte de reflexió sobre el racisme i la diferència a les escoles de la ciutat.

FOMENT DEL CATALÀ A PARTIR DEL RECONeixEMENT DE LA DIVERSITAT LINGÜÍSTICA I CULTURAL

El 2008 es fomentaran accions que prenguin en consideració la diversitat lingüística de la ciutat, per tal que aquest patrimoni estigui també present en la diversitat d'expressions que conformen la programació cultural de la ciutat.

Amb motiu de la celebració de l'Any Europeu del Diàleg Intercultural, el Centre de Normalització Lingüística - CNL de Barcelona reeditarà el projecte Veus del món a Barcelona amb la publicació d'un nou recull d'experiències dels alumnes d'arreu del món que estudien català a la ciutat. Aquest projecte té l'objectiu d'establir un pont de comunicació entre les persones novingudes i la societat que les acull. L'any 2006 les aules d'acolliment lingüístic del Centre de Normalització Lingüística van rebre 17.078 alumnes procedents de 127 països diferents. Les aules són doncs tot un exemple d'acceptació activa de la diversitat i de respecte a les diferències. Es per això que el CNL de Barcelona ha convertit el diàleg intercultural en un dels valors estratègics del seu projecte pedagògic, en el qual les persones novingudes coneixen els trets característics de la

cultura catalana, però mai des d'un model únic i homogeni, sempre des de l'intercanvi, la pluralitat, la interacció, el mestissatge i la hibridació. La publicació *Veus del món a Barcelona* és a més a més una lectura recomanada en els cursos bàsics de català.

IMPULSAR EL VALOR DE LA CONVIVÈNCIA I LA MEDIACIÓ INTERCULTURAL

Es reforçarà el Servei de Mediació Intercultural (suport als professionals i a les relacions de convivència comunitària en un context de diversitat). La mediació intercultural és una fórmula d'intervenció que permet resoldre problemes d'entesa i de convivència, trencant amb els estereotips. S'augmentaran els serveis de mediació en totes les seves vessants: interpersonal, en el camp dels serveis socials; comunitària, en el marc dels espais de la dinàmica social dels barris; veïnal, en l'àmbit de les relacions socials pròpies del veïnatge. Es garantirà que tots els districtes de la ciutat puguin dur a terme una experiència, com a mínim, de mediació intercultural comunitària o veïnal.

Pel que fa a l'acció comunitària, continuarem treballant amb els districtes i la Generalitat per a la consolidació i extensió dels Plans Comunitaris a tota la ciutat. Avui, alguns dels Plans Comunitaris en marxa han fet de la interculturalitat i de la convivència en la diversitat el seu eix fonamental d'intervenció (Poble-sec, Poblenou, Ciutat Meridiana...). En la majoria de Plans, existeixen comissions de treball i projectes en l'àmbit intercultural. Refermarem el diàleg intercultural com un dels eixos vertebradors de l'acció comunitària a Barcelona, tot consolidant les experiències existents i treballant per tal que la convivència intercultural sigui un tret definitori de totes les noves iniciatives de Plans Comunitaris a la ciutat.

En l'àmbit dels drets civils es programaran actuacions específiques que es centrin en els drets dels col·lectius minoritaris, i que permetin el reconeixement, l'extensió i la protecció dels drets d'aquests col·lectius. Així per exemple es potenciarà el treball del Centre Interreligiós de Barcelona com un servei municipal que, des de la laïcitat pròpia de l'Administració, permeti la bona gestió de la diversitat religiosa present a la ciutat; es facilitarà també el diàleg entre creences a través d'activitats com el cicle "Cruïlla de creences", o les jornades de portes obertes de llocs de culte als districtes; i es centrarà la programació del Cicle de Cinema Infantil i Drets Humans en el valor del diàleg intercultural, entre altres activitats.

4. MECANISMES. LA COOPERACIÓ AMB LES ENTITATS I L'IMPULS D'UN PROGRAMA MUNICIPAL D'INTERCULTURALITAT.

Per tal de desenvolupar aquestes línies d'actuació i garantir la participació de tota la ciutadania en el

desplegament del programa Barcelona Diàleg Intercultural 2008, el govern de la ciutat crearà un Consell Promotor encarregat d'impulsar activitats i projectes que fomentin el diàleg intercultural a la ciutat. Amb aquesta intenció es convidarà institucions públiques i privades, entitats i associacions del sector cultural de Barcelona a sumar-se a aquesta iniciativa i formar-ne part. Es promourà igualment l'acord amb les entitats representatives de les comunitats culturals minoritàries, especialment les representades en el Consell Municipal d'Immigració, així com amb aquelles entitats que treballen el tema de la interculturalitat.

De la mateixa manera, el govern de la ciutat constituirà una comissió assessora, formada per experts i investigadors de la ciutat contemporània i els seus processos culturals, encarregada de proposar i coordinar el conjunt d'iniciatives i projectes culturals que es duran a terme durant l'any 2008. Finalment, i com a conseqüència de la importància que el govern municipal atorga a aquesta qüestió, s'ha nomenat un Comissionat de l'Alcalde per a la Immigració i el Diàleg Intercultural que serà el responsable de coordinar l'elaboració del Programa Municipal de la Interculturalitat. L'elaboració d'aquest es realitzarà en base als resultats dels projectes i programes implicats durant l'any 2008, per tal d'assegurar la seva continuïtat en els anys posteriors en forma de polítiques públiques de suport a la diversitat cultural a la ciutat.

5. FUTUR. UN PROGRAMA DE LLARGA DURADA PER ABORDAR ELS REPTES D'UNA CIUTAT CREATIVA I DIVERSA.

De la mateixa manera que la diversitat cultural és inherent a la condició humana, la barreja i el mestissatge són característiques pròpies dels models dinàmics de relació entre societat i territori. Avui les ciutats són precisament els receptaris de la diversitat cultural fruit dels nous moviments migratoris i dels canvis en les tecnologies de la informació, donant lloc a la contribució col·lectiva de tots els seus ciutadans, a través de les seves llengües, els imaginaris, les tecnologies, les pràctiques i les creacions.

L'aposta del govern municipal per fomentar el diàleg intercultural s'ha d'entendre doncs com el desplegament d'una idea de ciutat i d'unes polítiques adaptades al món global en el qual vivim. Tan sols la implicació i la participació del conjunt de la ciutadania, i una perspectiva situada en el llarg termini, ens permetrà comprendre millor el nou context, i poder abordar amb millors condicions des de l'actuació política els reptes que aquesta ciutat creativa i diversa planteja.

Barcelona, 30 de novembre de 2007

El programa Barcelona Diàleg Intercultural és una iniciativa de l'Ajuntament de Barcelona coordinat per l'Institut de Cultura de Barcelona i la participació del Comissionat de l'Alcalde per a la Immigració i el Diàleg Intercultural.

Coordinació general

Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona
Direcció d'Immigració. Ajuntament de Barcelona

Disseny gràfic

La Factoria dels Anuncis

Disseny del logotip de Barcelona Diàleg Intercultural

Miquel Puig

Textos

Oriol Costa

Fotografies

Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona

Correccions i traduccions

Caplletra

© Dels textos, Barcelona Diàleg Intercultural

© De les imatges, els seus autors

© Ajuntament de Barcelona

Dipòsit legal B-19595-08

Oficina tècnica Barcelona Diàleg Intercultural

Institut de Cultura
Ajuntament de Barcelona
Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
T 93 316 10 00
F 93 316 10 60
intercultural@bcn.cat
www.bcn.cat/cultura



Aquest programa d'activitats es va tancar el 31 de març de 2008. Barcelona Diàleg Intercultural s'anirà enriquint amb propostes i iniciatives del teixit associatiu, cultural i social de la ciutat. Remetem als lectors a la pàgina web www.bcn.cat/cultura on trobaran informació general dels actes programats, a més de l'actualització permanent del programa durant tot l'any 2008, i a les diferents institucions i entitats per a confirmar horaris i condicions de visita.

