


NOUS CORRENTS
LITERARIS

9, 10 & 11
OCTUBRE 2008

LA VIRREINA
CENTRE DE LA IMATGE

LITE RAT URA EXP ANDI DA

Institut de
cultura.

 Ajuntament de Barcelona

www.bcn.cat/canalcultura



NEO 3 NO ÉS:

1. UN CONGRÉS LITERARI A L'ÚS
2. UN ÒRGAN AL SERVEI DE LES
JERARQUIES ESTÈTIQUES I EDITORIALS
3. UNA CAIXA DE RESSONÀNCIA
DELS DISCURSOS DEL MERCAT 4.
UN APARADOR DE NOVETATS **5. UN**
MAGAZINE DE TENDÈNCIES

1. UN CONGRESO LITERARIO AL
USO 2. UN ÓRGANO AL SERVICIO
DE LAS JERARQUÍAS ESTÉTICAS
Y EDITORIALES **3. UNA CAJA DE**
RESONANCIA DE LOS DISCURSOS
DEL MERCADO 4. UN ESCAPARATE
DE NOVEDADES **5. UN MAGAZINE DE**
TENDENCIAS

NEO 3 ÉS:

1. UNA TROBADA ANUAL
ENTRE CREADORS DE DIVERSES
DISCIPLINES 2. UNA PROPOSTA
PER REDEFINIR L'ESPAI LITERARI **3.**
UN PUNT DE CONFLUÈNCIA ENTRE
CULTURA MEDIÀTICA I ESTRATÈGIES
NARRATIVES 4. UN ESPAI PER A LA
CRÍTICA DE L'ESCRITURA I DE TOTA
LA RESTA **5. UN LABORATORI DE**
NOUS CORRENTS

1. UN ENCUENTRO ANUAL ENTRE
CREADORES DE DIVERSAS
DISCIPLINAS 2. UNA PROPUESTA
PARA REDEFINIR EL ESPACIO
LITERARIO **3. UN PUNTO DE**
CONFLUENCIA ENTRE CULTURA
MEDIÁTICA Y ESTRATEGIAS
NARRATIVAS 4. UN ESPACIO PARA LA
CRÍTICA DE LA ESCRITURA Y DE TODO
LO DEMÁS **5. UN LABORATORIO DE**
 NUEVAS CORRIENTES

DES- CRIP- TOR

Aquesta segona edició de la trobada s'articula entorn de la idea de "literatura expandida"

El concepte d'expansió implica diverses desviacions conceptuals. D'una banda, la noció d'"escriptura" com a concepte més ampli, ric i vertebrador que el de "literatura". De l'altra, el "salt a la xarxa" de les escriptures en l'Era Digital, que comporta una redefinició i ampliació de l'espai creatiu. Per últim, la posada en escena del treball literari, en les seves diferents modalitats d'escenografia, muntatge expositiu i composició sònica. La coincidència entre tots aquests creadors constituirà una proposta de debat interdisciplinari en temps real, on puguin aflorar les coincidències i conclusions comunes de tots els artistes convocats.

Esta segunda edición del encuentro se articula alrededor de la idea de "literatura expandida"

El concepto de expansión implica diversas desviaciones conceptuales. Por una parte, la noción de "escriptura" como concepto más amplio, rico y vertebrador que el de "literatura". Por otra, el "salto a la red" de las escrituras en la Era Digital, que trae consigo una redefinición y ampliación del espacio creativo. Por último, la puesta en escena del trabajo literario, en sus distintas modalidades de escenografía, montaje expositivo y composición sónica. La coincidencia entre todos estos creadores constituirá una propuesta de debate interdisciplinari en tiempo real, donde puedan aflorar las coincidencias y conclusiones comunes de todos los artistas convocados.



PROGRAMMA



Direcció / Dirección
Eloy Fernández Porta

DIJOUS 9

19.15 INAUGURACIÓ DEL CONGRÉS

19.30 (POST) PORNO

Juan Francisco Ferré, María Llopis,
Javier Montes, Gabriela Wiener

+ A PARTIR DE LES 21.00 **FESTA ODIO BARCELONA: CONCERT DE ZA + CÒCTEL BAR ELÈCTRIC** (Travessera de Gràcia, 233)

JUEVES 9

19.15 INAUGURACIÓN DEL CONGRESO

19.30 (POST) PORNO

Juan Francisco Ferré, María Llopis,
Javier Montes, Gabriela Wiener

+ A PARTIR DE LAS 21.00 **FIESTA ODIO BARCELONA: CONCIERTO DE ZA + CÒCTEL BAR ELÈCTRIC** (Travessera de Gràcia, 233)

DIVENDRES 10

12.30 **POÈTIQUES DE LA TECNOLOGIA I EL CONSUM**

María Eloy-García, Javier Moreno,
María Salvador, Alberto Santamaría

17.00 **BIZARRISME, GONZO & CASTICISME** Mery Cuesta,

Robert Juan-Cantavella, Grace Morales
(*Mondo Brutto*), Manuel Vilas

19.00 **LITDELUX: LLETRA+MÚSICA**

Silvia Grijalba, Pere Guixà, Elena Medel,
Manolo Martínez (Astrud)

DISSABTE 11

12.30 **L'HOME QUE XIUXIUEJAVA ELS CAMELLS: ESCRITURA I DROGA**

David González, Luis Magrinyà,
Miguel Ángel Martín, Eva Vaz

17.00 **SUBJECTES NÒMADES: VIATGE, IDENTITAT I VIOLÈNCIA** Lolita Bosch, Jordi

Carrión, Álvaro Colomer, Martí Sales

19.00 **NOVEL-LA PINTADA I ART ESCRIT** Amanda Cuesta,

Dora García, Violeta Gomez, Julián Ríos

20.30 **PROJECCIÓ DEL VÍDEO PROYECTO NOCILLA D'AGUSTÍN FERNÁNDEZ MALLO**

VIERNES 10

12.30 **POÉTICAS DE LA TECNOLOGÍA Y EL CONSUMO**

María Eloy-García, Javier Moreno,
María Salvador, Alberto Santamaría

17.00 **BIZARRISMO, GONZO & CASTICISMO** Mery Cuesta,

Robert Juan-Cantavella, Grace Morales
(*Mondo Brutto*), Manuel Vilas

19.00 **LITDELUX: LLETRA+MÚSICA**

Silvia Grijalba, Pere Guixà, Elena Medel,
Manolo Martínez (Astrud)

SÁBADO 11

12.30 **EL HOMBRE QUE SUSURRABA A LOS CAMELLOS: ESCRITURA Y DROGA** David González, Luis Magrinyà,

Miguel Ángel Martín, Eva Vaz

17.00 **SUJETOS NÓMADAS: VIAJE, IDENTIDAD Y VIOLENCIA** Lolita Bosch, Jordi

Carrión, Álvaro Colomer, Martí Sales

19.00 **NOVELA PINTADA Y ARTE ESCRITO** Amanda Cuesta,

Dora García, Violeta Gomez, Julián Ríos

20.30 **PROYECCIÓN DEL VÍDEO PROYECTO NOCILLA DE AGUSTÍN FERNÁNDEZ MALLO**



Espai 4, Palau de la Virreina (La Rambla, 99), Barcelona.

Entrada lliure / Entrada libre
Aforament limitat / Aforo limitado

NEE E

NOUS CORRENTS
LITERARIS

9, 10 & 11
OCTUBRE 2008

VIRREINA, CENTRE
DE LA IMATGE

LITTE
RAT
URRA
EXP
AND
DA

