

campana

maig 2006 - número 39

web: www.bcn.es/escolacasas • correu-e: revistalacampana@hotmail.com

sisena hora

Com ja sabeu, pel proper curs els nostres fills rebran una hora més de classe al dia, la famosa sisena hora. Això implicarà un augment del nombre de mestres a l'escola i una millora en l'educació dels infants.

No es tracta de carregar més els programes sinó de disposar de més temps per treballar amb més aprofundiment i tranquil·litat, per poder assegurar les **competències bàsiques** de primària a la majoria d'alumnat: **la lectura, l'expressió oral en públic, les habilitats matemàtiques** o l'**expressió artística**.

La implantació concreta a cada escola dependrà del Claustre de professors i del Consell Escolar. Com a mare penso que està bé que els nostres fills puguin aprofundir més en els seus aprenentatges i que els professors puguin tenir-los més hores per ajudar-los, però he viscut amb incomoditat certs comentaris que sortien a la premsa en els quals es donava per suposat que els nens i nenes haurien d'estar més hores a l'escola, i que això serviria per conciliar l'horari laboral amb la vida familiar. Quins són els horaris que haurien de canviar? Hem d'allargar la jornada laboral dels nostres fills per la nostra comoditat?

Els infants que es queden a dinar a l'escola fan una jornada de vuit hores diàries (de 9 del matí a 5 de la tarda). Encara que no són a classe tota l'estona sí que han d'estar atents a seguir les normes, han de resoldre els conflictes habituals que suposa la convivència, han d'adaptar-se al ritme escolar, han d'oïr... És una jornada cansada i llarga, certament enriquidora, i els nens surten contents de l'escola, però també cansats. Crec que l'espai del migdia és l'adiant per incloure la sisena hora, ja que els nostres fills continuarien fent la mateixa jornada a la vegada que rebrien els beneficis d'un millor ensenyament.

● antònia ma. maura 2on

sant jordi

Com cada any hem anat a l'escola a celebrar la diada de Sant Jordi, amb poesia i festa. Els nens de primer i segon van recitar poesies de Lola Casàs i Joana Raspall, es va notar que s'ho havien preparat molt bé; amb material que il·lustrava la poesia, respectant el torn de

activitats extraescolars

la música



A l'escola estem oferint des de ja fa sis anys l'activitat extraescolar de música, destinada a nens i nenes dels cursos de p5 fins a 6è.

Col·laborem amb els professionals de "Músicactiva", una entitat amb un mètode propi, el mètode creatiu per a l'aprenentatge musical. Aquest mètode és una manera d'ensenyar i d'aprendre que permet crear música des del primer moment de l'aprenentatge, és a dir, improvisar, compondre i interpretar fragments musicals propis.

Es tracta d'un aprenentatge que sintetitza tota la formació que imparteix un conservatori de música "clàssica" i alhora una escola professional de música "moderna" -nivells de grau elemental i mitjà-, tot aportant, a més a més, les matèries i els procediments didàctics que el Mètode Creatiu considera imprescindibles per aconseguir una formació musical completa i pròpiament artística.

Amb aquest mètode podem superar contradiccions didàctiques de mètodes tradicionals o interpretatius com: llegir abans de parlar, teoria abans que pràctica, tècnica abans que contingut, etc.

Actualment estem portant a terme tres fases d'aprenentatge:

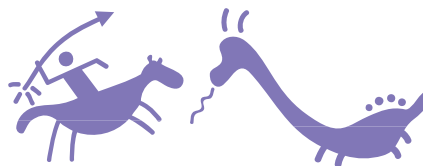
1. Llenguatge musical
En aquesta primera fase els alumnes tenen un aprenentatge on es comença a construir amb les possibilitats sonores del propi cos: veu, percussió corporal i percepció auditiva. Parlar, llegir i escriure música a través de la improvisació rítmica i melòdica.
2. Aprenentatge d'instruments
Els alumnes comparteixen l'aprenentatge de llenguatge musical i prenen contacte amb l'instrument que ells mateixos han triat després de provar-ne de diferents. Aprendran tècnica instrumental, improvisació, lectura, interpretació i posada en escena.
3. Laboratori d'instrument
Al laboratori es posa en "solfa" la improvisació i la interpretació col·lectiva entre diversos alumnes i exploren diferents estils musicals.

Us animem a provar-ho, no amb la pretensió de crear futurs músics professionals, sinó com a vehicle d'apropament al món de la música, que ens deixarà sempre un valor positiu d'aprenentatge a molts nivells i una gran dosi de sensibilitat perceptiva i sensorial.

● mercè lafont 2on i 4t / àngel rodriguez 2on i 4t

cadascú a l'hora de recitar... Va ser un recital preciós. Els nens de parvulari els miraven i escoltaven amb molt interès, els de P5 ja es devien veure dalt de la tarima el proper curs. A la plaça Valentí Almirall els nens de sisè jugaven al joc de "Les places de Barcelona" que es va presentar a les escoles de Barcelona aquest mateix dia, es pot dir que van inaugurar el joc.

Enguany hi havia una minicobla que va tocar en directe les sardanes i el ball de gitanes, veure els músics i escoltar "in situ" és un



autèntic plaer, i també ballar la sardana amb els nostres fills. Vull agrair als i les mestres l'esforç per fer viure aquesta festa tant nostra als nens i als pares.

● antònia ma. maura 2on

olimpiádes escola casas

La Pobresa i la Marginació

Ja és costum que al llarg del segon trimestre es celebri la Setmana de la Solidaritat. Enguany vàrem triar el tema de la Pobresa i la Marginació social aquí a casa nostra. Anys anteriors hem aprofitat aquesta setmana per apropar-nos a la problemàtica del 3r. món, o fins i tot a la problemàtica derivada dels desastres naturals (recordeu l'any passat el tema del tsunami).

Com s'acostuma a fer, la temàtica escollida s'utilitza com a eix vertebrador de les activitats que es duen a terme durant tota la Setmana. Un objectiu molt important és aprofundir en el treball dels valors humans i socials, veure el que és diferent, positiu i negatiu de les diverses realitats, que en aquest cas no són gens llunyanes a nosaltres.

Una vegada decidida la temàtica (actual i motivadora pels nens i nenes), la principal dificultat és la de buscar els materials per treballs amb els diferents cursos.

Aquest any el Claustre teníem clar què volíem fer. Després de consultar, buscar... per internet entitats, ONGs, i/o materials, ens vàrem centrar bàsicament en dues entitats: "Càritas" i "El Banc dels Aliments".

Va ser a partir del contacte amb aquesta darrera entitat que es van pensar les activitats més rellevants, però no les úniques:

1. Xerrada pels alumnes del Cicle Superior
2. Xerrada per mares i pares
3. Recollida de menjar
4. L'esmorzar Solidari
5. Visionat d'un video



1. La xerrada als alumnes va ser una activitat molt important pels alumnes del C.S. Va ser un voluntari del Banc dels Aliments qui va explicar què era el Banc, què feien, per què, com funcionaven, què eren els voluntaris... Cal dir que els nostres alumnes van fer moltes preguntes, es va establir un torn de paraules molt interessant.



2. La xerrada als pares també la va dur a terme el mateix voluntari de la dels nens. El tema va ser molt interessant per als assistents, tot i la poca presència de mares i pares.

3. La recollida de menjar va ser de pasta, llegum i arròs. Es van recollir les següents quantitats:
- 16 caixes de pasta: 135 kg. aproximadament
 - 15 caixes de llegum: 175 kg. aproximadament
 - 13 caixes d'arròs: 170 kg. aproximadament

Aquesta recollida d'aliments va anar adreçada a l'entitat del "Banc dels Aliments". I es va iniciar just després de les dues xerrades esmentades anteriorment.

Cal destacar la feina que van fer els Delegats i Delegades de classe, per classificar i empaquetar els aliments.



4. L'esmorzar Solidari es va fer el divendres 10 de març i va ser una experiència positiva. Per cursos es van repartir les diferents fruites que els nens i nenes havien de portar per elaborar la "macedònia de fruites".



Al mateix temps es va fer un exercici visual on es va poder copsar que un sol no sempre pot aconseguir fer canviar una realitat, però amb l'ajut de molts, la cosa és diferent.

5. Els alumnes de 5è i 6è van veure un video d'un programa de TV3 que es diu "En directe" sobre el tema de la gent que viu en el nostre entorn i que té moltes necessitats bàsiques diàriament.

La Setmana de la Solidaritat ha resultat molt positiva per apropar els nostres alumnes, per conèixer, reflexionar sobre les realitats que malauradament cada vegada més ens envolten i també per apreciar i valorar tot allò que tenim.

Finalment agraïm sincerament a totes aquelles persones (mestres, mares, pares, alumnes, voluntaris...) que ens han ajudat un any més a col·laborar amb el seu gra de sorra Solidari.

● equip directiu escola casas



El passat 24 de març es van celebrar les XX Olimpiádes de l'Escola Casas a l'Esportiu Municipal Can Dragó.

El dia va ser assolellat i la temperatura òptima per la pràctica de l'esport. Va ser un encert avançar l'esdeveniment al març ja que l'any passat es va fer a les acaballes del curs, i la calor ja era extrema.

Primer vam arribar els pares i mares col·laboradors, ens vam repartir les tasques i van dur el material a cada lloc específic: sortides i arribades de les proves d'atletisme, salt de longitud, llançaments, jocs de pilotes gegants, els castells inflables i moltes coses més.



Els "atletes" van aparèixer en ordre decreixent al curs que pertanyien. Cada grup portava un abanderat amb una pancarta pintada per ells mateixos i es van col·locar a la grada amb el seu mestre, pares i mares acompanyants. Cal dir que l'aparició dels més menuts va ser la més esperada i aplaudida, amb les seves gorres i xandalls, la careta d'il·lusió i la naturalitat de la seva ingenuïtat.



Els nens i nenes van participar en totes les proves amb molta il·lusió i ganes de passar-s'ho bé, fent honor a la dita olímpica "el més important és participar".

La Clausura va ser molt especial, els nens ens van oferir uns balls, i els de sisè van recórrer la recta de tribuna amb la bandera dels jocs olímpics, tot acomiadant-se d'aquesta festa-esport tan entranyable.

Nens, nenes i mestres, pares i mares us esperem l'any que ve ens les properes XXI Olimpiádes!!!

● òscar rondoni p4

la biblioteca

Una renovació
molt desitjada

La biblioteca de l'escola ha estat inaugurada durant la festa que l'escola va celebrar per Sant Jordi. Per aquesta ocasió es va convidar a Roser Colomer, responsable del Programa de Biblioteques de les Escoles Municipals de Barcelona, que ens va oferir una interessant xerrada sobre la lectura. Després vam pujar tots a la biblioteca, on Roser Colomer va tallar la cinta d'inauguració oficial. La biblioteca es va vestir de festa per l'ocasió, amb

senyeres a les taules i les últimes novetats adquirides, així petits i grans vam poder fullejar, mirar i compartir els llibres nous rebuts a la biblioteca. Els pares que hem pogut veure el canvi que ha fet la biblioteca de l'escola constatem l'esforç i la il·lusió que els mestres estan posant en aquest projecte i des d'aquí els felicitem i animem a continuar endavant.

● joan martí 1r i 4t

la tu... què t'agrada?

Espai d'expressió per als nens i nenes de l'escola

Programes favorits de televisió



Fa uns dies, des de la Campana, vam demanar als nens i nenes de tercer que ens fessin cinc cèntims sobre els seus programes favorits de televisió. En realitat, esperàvem rebre una informació molt més telegràfica i directa i, contràriament a això, ens han arribat unes redaccions la mar de polides, amb una cal·ligrafia ben "xula" i unes idees no menys originals. Així doncs, abans d'entrar en matèria: moltes felicitats, nens i nenes de 3r, i un aplaudiment ben fort per la Lourdes, la vostra mestra.

Doncs va, posem fil a l'agulla i anem a veure quins són els programes que fan les delícies d'aquesta bona gent. En primer lloc, val a dir que la varietat és sorprenent; si bé hi ha programes que es repeteixen bastant, no tots miren el mateix, la qual cosa demostra que són gent amb criteri propi (no està malament per començar...).

Vent del Pla té tres adeptes: en Jordi i l'Ingrid la troben una sèrie divertida, amb actors "graciosos

i somrients" i l'Anna ens explica que allà "passen moltes coses...". La Sílvia es decanta més pel **Detectiu Conan**, vaja, millor dit "no se'l pot perdre". Després tenim el **Pokémon**, que deixa bocabadats al Roger, a l'Oriol, al Manu i al Marc M., i és que "són grans, són increïbles... és molt xuli".

Ferros a les dents és una altra de les sèries més celebrades; agrada molt perquè, entre altres coses, la "protà" "porta ferros a les dents i té una amiga"; no s'ho perden les "Clàudies" de la classe, ni tampoc l'Estel·la. La Giovanna ens parla molt bé de la Ferros... però no la veu mai (algú o altre li deu haver explicat).

Que el/la protagonista tingui amics és un argument de pes a l'hora de triar. I és que, a hores d'ara, tots tenim ben clara la importància de l'amistat. Per exemple: "les aventures, expedicions i amistats" de **Barba Roja** són motius prou contundents per la Laura. D'altra banda, el Miquel ens mira el **Shin Shan** perquè en té quatre, d'amics. A la Giovanna també li agrada el **Shin Shan**, però no s'ho mira mai! Sense deixar de banda les amistats us direm que el **Jimmy Neutron** també comparteix aventures amb dos amics; així ens ho explica el Marc Vilar que, a més, veu la sèrie perquè "en Jimmy té el cap molt gros perquè sap moltes coses..." Li encanta.

Pels "màgics" del grup tenim la **Màgica Do-re-mi**. A la Paula i a l'Aina els agrada molt la màgia, per tant són unes "fans" incondicionals d'aquests dibuixos; la Giovanna en parla molt bé, també, encara que... no, tampoc s'ho mira! Bé, i doncs, us preguntareu què es mira la Giovanna? Està clar,

ja que tot no pot ser, posats a triar ella es queda amb el **Doraemon**. I per què? doncs "perquè és molt guai!" Fa uns dies el Nobita es va tancar la boca amb esparadraps... i es tirava pets! La Giovanna no podia parar de riure.

Els "futboleros" tenen una cita ineludible amb "**Oliver i Benji**". El Manu confessa que "aprens moltes coses" i la Luisiana es posa "molt nerviosa" quan estan a punt de fer un gol (fins i tot crida), però després, per rebaixar la tensió es mira "**Cruz i Raya**", que fan molta gràcia!

Evidentment a la nostra enquesta també n'hi ha que miren programes d'animalets... La Magali no acostuma a mirar la tele (alguna pel·lícula o DVD), però s'enyora d'un programa d'animalets que li agradava molt, tot i que no se'n recorda del nom. Potser l'Oriol li pot donar un cop de mà, ja que li agraden molt els animals i mai no es perdia **Veterinaris**.

No us penseu, podríem continuar: **Espies de veritat**, **Corrector Yui**, **Martin Mystery**, **Kochicame** o **Slam Dunk** són altres sèries igualment divertides. Però si a la tele el temps és sagrat, a la Campana és l'espai qui mana. Des d'aquí només us volem agrair la vostra col·laboració, al temps que us recordem que és divertit mirar la tele sempre i quan no fem un ús abusiu. És molt important que duguem al dia l'agenda i els deures: amb la feina feta, seure a mirar la nostra sèrie favorita és encara millor. Bé, prou que ho sabreu vosaltres... Fins aviat!

● alumnes i mestra 3r escola casas

● esperança porras p4

llibertat emocional

Xerrada col·loqui amb Ferran Salmurri

El dijous 30 de març vam poder assistir a la xerrada sobre llibertat emocional. Fou una xerrada per pensar i preguntar-nos sobre la nostra manera de prendre'n la vida.

En Ferran ens va explicar que tots volem ser feliços i que per aconseguir aquesta meta cal tenir en compte diferents aspectes: el grau d'**autoestima**, el bon **control** que podem exercir sobre les nostres **emocions** i sobre les nostres **conductes**, la manera de veure la vida (amb **pensaments en positiu**) i la manera **com ens relacionem amb els altres** (tant pel que fa a la quantitat com a la qualitat). Aquests cinc aspectes ens donen una idea de com anem de felicitat. Em sento continuadament feliç o no me'n sento, que és diferent d'estar momentàniament feliç. Tot el que sentim depèn del que passa pel nostre cap, sigui conscient o no. La raó no ens serveix per modificar els nostres sentiments però sí que serveix per fer exercicis de pensament positiu, per reforçar la nostra autoestima... Som el que practiquem. Segons el que fem, som i aprenem.

En Ferran ens va posar exemples de com ens enfadem sovint per les mateixes coses, que a més no són fonamentals. Si ens aturem a pensar: les sabatilles al mig del menjador, la pasta de dents oberta... Sembla que tenim poca previsió. Ens proposa que fem una tria i que només deixem que ens afectin les coses greus. De les altres ens podem queixar però no cal que ens enfadem de veritat.



Una altra pràctica que ens va proposar és aturar-nos a pensar en positiu diverses vegades al dia perquè... sentim segons el que pensem. Sentir-nos feliços depèn del que pensem. Quan algun pensament ens obsessiona i no ens el podem treure del cap convé pensar en alguna història agradable que ens hagi passat o que ens agradaria viure, així trenquem el cercle viciós, ja que un pensament treu un altre pensament.

Va explicar-nos com actuar i com defensar els nostres drets personals. Si ens molesta alguna cosa que ens diuen, contestar amb una agressió verbal no és la solució, perquè es dificulta la comunicació, ja que les dues persones en conflicte es tanquen i no pot haver-hi diàleg ni negociació. La millor manera de respondre és: "...quan em parles així no em sento bé...", "...de vegades no em sento comprès..." És a dir, traduir el "tu em molestes" per "jo no em sento bé així". Per comunicar-nos cal parlar clar i sense ofendre l'altra persona.

Finalment, va aconsellar fixar-nos objectius assolibles en algun dels cinc aspectes que influeixen en la felicitat personal, la qual cosa ens pot ajudar a sentir-nos més feliços una vegada aconseguits els nostres propòsits.

● antònia ma. maura 2on

transtorn

per dèficit d'atenció i hiperactivitat (TDAH)

Un trastorn de moda? Són els nostres fills més hiperactius que abans?

El terme hiperactivitat s'utilitza per descriure un tipus de nens (posteriorment joves i adults) que presenten un comportament diferent de la majoria. Actualment, es considera com un trastorn de la conducta, que es caracteritza bàsicament per la impossibilitat de mantenir l'atenció en una situació determinada durant un període de temps prolongat; hiperactivitat (excés de moviment) e impulsivitat o dificultats en el control dels impulsos. Tot això provoca dificultats d'aprenentatge ja al final de l'etapa pre-escolar. Les més freqüents són les dificultats de lectura, escriptura i càlcul, així com els problemes de socialització i baixa autoestima.

És cert que, actualment, hi ha més sensibilitat per aquest grup de nens i nenes. Abans eren considerats nens de mal caràcter i no érem capaços d'entendre què els passava. Per sort, el coneixement sobre el perquè dels canvis de caràcter d'aquests nens ha millorat i ara no podem donar solucions definitives però sí que disposem de més eines per enfocar millor el seu desenvolupament i ajudar-los en aquest procés d'aprenentatge.

A quin percentatge de nens afecta? És molt freqüent?

Els diferents estudis realitzats en diferents països posen de manifest una gran diversitat de xifres. Això explica el perquè s'utilitzen diferents mètodes i criteris diagnòstics. (L'Organització Mundial de la Salut proposa uns criteris per fer el diagnòstic i altres associacions científiques, fonamentalment dels Estats Units, en proposen uns altres).

A Espanya, l'any 2003, es va fer un estudi multicèntric en 19 centres educatius de set Comunitats Autònomes, amb un total aproximat de 2.000 escolars d'ambdós sexes. Es va utilitzar com instrument de detecció els criteris acceptats per l'Organització Mundial de la Salut (OMS):

- Del total de població estudiada (nens i nenes) el 3% tenia criteris per ser considerats nens o nenes amb Dèficit d'Atenció amb Hiperactivitat.
- Del total de nens (excloses les nenes) el 5% tenia criteris.
- Del total de nenes (exclosos els nens) el 1,1% tenia criteris.

Als Estats Units, els estudis donen xifres d'entre el 3 i el 5% de la població escolar afectada per aquest trastorn.

Quan es posa de manifest?

El TDAH es posa de manifest des del primer any de



vida del nen, però resulta molt difícil de confirmar el diagnòstic fins que el nen no té entre 3-5 anys.

La hiperactivitat no té cap relació amb factors ambientals, com l'alimentació o una educació inadequada.

Tot nen amb un moviment excessiu i manca d'atenció és TDAH?

A vegades, l'excessiu moviment ve donat per problemes d'estrès. No hem d'oblidar que els factors d'estrès a la infància i l'adolescència són múltiples i molt variats. Les hiperexigències educatives de pares i escoles, les tensions familiars, la gelosia entre germans... tots aquests i més són factors estressants molt potents en aquesta etapa de desenvolupament personal.

Com a conseqüència d'aquest estrès, ja sigui real o percebut, el nen pot mostrar una falta d'atenció i moviments excessius, sense que realment pugui ser diagnosticat de TDAH.

Per poder avaluar correctament si un nen o nena té un trastorn per dèficit d'atenció amb hiperactivitat, ha de ser valorat per un professional amb suficients coneixements i experiència per fer-ho, ja sigui, metge o psicòleg.

El tractament i seguiment d'aquests nens ha de ser fet per professionals de la salut i de l'educació: metges, psicòlegs, pedagogs i professors, ja que l'eficàcia de qualsevol tractament en aquests nens augmenta quan s'estableix i es manté una col·laboració activa entre tots els professionals implicats i, evidentment, amb els pares.

Podem parlar de futur?

Evidentment. Malgrat que les manifestacions de la conducta s'atenuen amb l'edat, el comportament de "hiperactivitat + dèficit d'atenció" es manté constant i no desapareix amb l'edat adulta. Però si el TDAH és orientat correctament, el nen pot seguir una escolarització absolutament normal. En qualsevol cas, no hem de perdre de vista que tots els nens són diferents i que el futur de tots i cada un d'ells sempre té un cert grau d'incertesa, sigui o no hiperactiu.

● rosario hernández 2on i 4t

webs interessants



Centres BTT Catalunya

www.gencat.net/turisme/btt/ca/home.htm

Què és un Centre BTT de Catalunya?

És un espai de lliure accés pensat per als practicants de la bicicleta tot terreny (BTT o Mountain Bike), amb un mínim de 100 km d'itineraris perfectament senyalitzats que parteixen d'un punt d'acollida amb informació turística i serveis per a la bicicleta. Tothom, debutant o expert, pot practicar amb tranquil·litat la BTT i alhora conèixer les riqueses paisatgístiques, naturals i culturals del país.

Què ofereix un Centre BTT?

Un mínim de 100 km de circuits pensats per a tots els nivells, cartografiats i senyalitzats segons el grau de dificultat.



Scrabble

L'Scrabble és un joc ideal per jugar en família o amb els amics. Es necessita concentració, tenir un ampli vocabulari, ser un bon estratega i fins i tot, a vegades, s'ha de fer alguna jugada defensiva, per evitar que el contrincant pugui combinar amb alguna casella especial. Aquí teniu un parell d'adreces relacionades amb el món de l'Scrabble.

www.ajscrabble.org/Contenido.htm

Es tracta de la web de l'"Asociación española de jugadores de Scrabble". Informació sobre els campionats oberts; us conviden a anar com espectadors o per a jugar. Molts dels campionats es fan a Catalunya i són oberts a tothom.

http://descargas.terra.es/informacion_extendida.phtml?n_id=35512&plat=1&plat=1&down=yes&user=free

Descàrrega gratuïta d'un programa d'Scrabble.

● oscar rondoni p4

Info ampa

Despatx de l'ampa:

Divendres de 17,00 a 18,00

Si voleu fer qualsevol consulta abans dels divendres, podeu deixar-la per escrit a la bústia.

Junta oberta de l'ampa: primer dijous de cada mes. Us hi esperem!!!

col·laboradors
d'aquest número

· alumnes i mestra de 3r
· equip directiu escola casass
· rosario hernández
· mercè lafont
· joan martí

· antònia ma. maura
· esperança porras
· àngel rodríguez
· oscar rondoni

imatges

· joan datzira
· joseph kapplann
· oscar rondoni
· escola casass

coordinació antònia m. maura

equip campana antonia dueñas, david cabús,
esperança porras, oscar rondoni i joan bramona
correció antonia dueñas - esperança porras
disseny gràfic joan bramona

campana

llegiu els anteriors números al web:
www.bcn.es/escolacasas

campana

maig 2006 - número 39

campana és un butlletí
informatiu realitzat per les
mares, pares, alumnes i
mestres de l'escola casass

web

www.bcn.es/escolacasas

correu-e

revistalacampana@hotmail.com

ampa
escola casass



escola casass
st. joan de malta, 44
08018 Barcelona
T. 933 00 42 65
www.bcn.es/escolacasas