

Seu del simposi

MUHBA Vil·la Joana

Ctra. de l'Església, 104
(Vallvidrera)

08017 Barcelona

Transport públic:

FGC: S1 i S2

(Baixador de Vallvidrera)

Organització

Grup de Recerca de
Literatura Comparada
en l'Espai Intel·lectual
Europeu i MUHBA

Coordinació

Antoni Martí Monterde

Secretaria acadèmica:

Teresa Rosell Nicolás

Comitè organitzador:

Àlex Matas Pons

Bernat Padró Nieto

Tomàs Meinhardt

Comitè científic:

Dr. Joseph Jurt (Albert-
Ludwig Univ. Freiburg),

Dr. Túa Blesa Lalinde
(Universidad de Zaragoza),
Dr. Dominic Keown
(Cambridge University).

Dr. Enric Sullà

(Universitat Autònoma
de Barcelona)

Informació

lceie@ub.edu

[https://stel.ub.edu/master-
bcn-europa/activitats/compa-
ratistes-sense-comparatisme](https://stel.ub.edu/master-bcn-europa/activitats/comparatistes-sense-comparatisme)

Assistència lliure i

gratuïta. Reserva prèvia
al web del MUHBA

barcelona.cat/museuhistoria

LITERATURA COMPARADA: COMPARATISTES SENSE COMPARATISME

VI SIMPOSI DE LITERATURA
COMPARADA A CATALUNYA

1-3.12.22

Fotografia: Mercat de llibres a la ronda de Sant Antoni, 1915. (AFBI) Frederic Ballell

COMPARATISTES SENSE COMPARATISME

VI SIMPOSI DE LITERATURA
COMPARADA A CATALUNYA

BARCELONA,
U.B. / MUHBA VIL-LA JOANA
1-3 DESEMBRE DE 2022

La Literatura Comparada té, a Catalunya, una tradició que pot considerar-se lògica i paradoxal alhora. D'una banda, per la història de la modernitat cultural a Catalunya, —i especialment a Barcelona—, la seva crítica literària té una dimensió internacional, *cosmopolita*, coherent amb la relació de la literatura catalana amb les literatures europees.

Però, en el moment d'institucionalitzar-se acadèmicament la Literatura Comparada, només Ramon Esquerra aconsegueix incorporar-se explícitament a aquesta nova disciplina. En canvi, els principals crítics literaris a Catalunya es caracteritzen en els seus escrits per una actitud profundament comparatista, però s'envesequen sotmetre's a les pautes marcades oficialment des de les càtedres del comparatisme i, en alguns casos, discutint l'orientació donada per l'acadèmia.

El resultat és un conjunt de *Comparatistes sense comparatisme*: crítics literaris de talent, voluntat i mirada comparatista que, rellegits en aquesta clau, mostren una història alternativa de la Literatura Comparada al nostre país, i en el conjunt d'Europa. Aquest Simposi és la sisena edició d'un projecte obert amb edicions cada any des de 2016, que busca desenvolupar una perspectiva el més completa possible de la Història de la Literatura Comparada a Catalunya. Ja se n'han publicat dos volums que recullen les contribucions a *Comparatistes sense Comparatisme* des de 2016 a 2020; seguiran diversos volums que apareixeran periòdicament a la Col·lecció Figura, d'Edicions de la Universitat de Barcelona.

DIJOUS 1 DE DESEMBRE

10:00 h
Presentació

10:30 h
**Pere Gimferrer, un
espíritu comparatista**

Túa Blesa
(Universidad de
Zaragoza)

11:30 h
**Els Modernistes i la re-
cepció del pensament
sociològic a Catalunya**

Jordi Riba
(Universitat Autònoma
de Barcelona)

pausa

12:30 h
Joan Gili Serra
Josep Mengual
(Editor)

13:30 h
**L'Hoste: Rubén Darío i
Joan Alcover.**
Ignasi Moreta
(Universitat Pompeu
Fabra)

DIVENDRES 2 DE DESEMBRE

10:30 h
**Els editors com a
comparatistes**
Bernat Ruiz-Domènech
(Editor i escriptor)

11:30 h
Josep Sol
Guillem Molla
(University of
Massachusetts-
Amherst)

pausa

12:30 h
**Francesc Pujols com
a crític literari amb
voluntat cosmopolita**
Max Pérez i Alba Pedrós
(Universitat de Girona)

13:30 h
**Josep Iborra:
Humanisme i crítica
literària**
Enric Iborra
(Escriptor)

DISSABTE 3 DE DESEMBRE

11:00 h
**Els escriptors de
diataris com a
comparatistes**
Antoni Martí Monterde
(Universitat de Barcelona)

12:00 h
Josep Maria Junoy
Andratx Badia
(Universitat de Lleida)

13:00 h
**Josep Ferrater Mora,
filosofia i crítica
literària.**
Josep Maria
Terricabras
(Universitat de Girona)