

12.9. El fet de presentar la sol·licitud implica l'acceptació de la realització de les comunicacions, previstes en aquesta convocatòria, per part de l'Administració, al correu electrònic que necessàriament ha d'indicar la persona sol·licitant. Tots els requeriments que s'hagin de fer relacionats amb aquesta convocatòries faran a través del correu electrònic indicat en la sol·licitud.

12.10. Igualment, la presentació de la sol·licitud implica la inscripció de l'Entitat al Fitxer General d'Entitats Ciutadanes.

D'acord amb la normativa de protecció de dades us informem que en tramitar la sol·licitud de subvenció les vostres dades personals seran tractades per l'Ajuntament de Barcelona (Institut de Cultura de Barcelona-ICUB) amb la finalitat de resoldre la subvenció sol·licitada (Tractament: Gestió de subvencions i ajuts). Aquesta finalitat està legitimada en base al compliment d'una missió en interès públic. Tret d'obligació legal, les vostres dades no seran cedides a tercers. Teniu dret a accedir, rectificar i suprimir les vostres dades, així com altres drets sobre les mateixes. Podeu consultar informació adicional sobre aquest tractament i protecció de dades a www.bcn.cat/ajuntament/protecciodades.

13. Criteris de valoració

Les sol·licituds seran valorades d'acord amb els següents criteris.

13.1. Aquests criteris sumaran un total de 10 punts:

Modalitat A – Espais de creació, difusió i exhibició:

- a) Millora en els requeriments normatius, pel que fa a inversions relacionades amb seguretat contra incendis i evacuació, insonorització, estudis d'impacte acústic, instal·lació de limitadors, accessibilitat i supressió de barreres arquitectòniques i altres mesures que possibilitin el compliment de les normatives vigents per els espais de pública concurrència. (4 punts)
- b) El projecte presentat significarà una millora en l'atenció a les arts emergents, així com una millora de les condicions d'exhibició. (2 punts)
- c) El projecte presentat afavorirà o reforçarà la multidisciplinarietat de l'espai. (2 punts)
- d) Adaptació de la proposta a les necessitats de rehabilitació i/o dotació d'equipament tècnic de l'espai. (2 punts)

Modalitat B – Espais de Cultura Viva:

- a) Millora en els requeriments normatius, pel que fa a inversions relacionades amb seguretat contra incendis i evacuació, insonorització, estudis d'impacte acústic, instal·lació de limitadors, accessibilitat i supressió de barreres arquitectòniques i altres mesures que possibilitin el compliment de les normatives vigents per els espais de pública concurrència i/o la inversió que permeti la obtenció de la certificació de la EAC. (3 punts)
- b) El projecte presentat permetrà dur a terme una programació cultural estable vinculada amb la música en directe, les arts escèniques o qualsevol manifestació vinculada a l'art contemporani i la cultura popular, compatible amb l'activitat pròpia de l'espai. (2 punts)
- c) Millora de l'adequació de l'espai a les condicions dels espais de Cultura Viva. (3 punts)
- d) Adaptació de la proposta a les necessitats de rehabilitació i/o dotació d'equipament tècnic de l'espai. (2 punts)

Modalitat C – Llibreries:

- a) Millora en els requeriments normatius, pel que fa a inversions relacionades amb seguretat contra incendis i evacuació, insonorització, estudis d'impacte acústic, instal·lació de limitadors, accessibilitat i supressió de barreres arquitectòniques i altres mesures que possibilitin el compliment de les normatives vigents per els espais de pública concurrència. (3 punts)
- b) El projecte presentat permetrà afavorir i reforçar les activitats de foment i promoció de la lectura. (2 punts)
- c) La inversió suposarà una millora en l'activitat comercial de la llibreria. (2 punts)
- d) Adaptació de la proposta a les necessitats de rehabilitació de l'espai. (3 punts)

Modalitat D - Cinemes:

- a) Millora en els requeriments normatius, pel que fa a inversions relacionades amb seguretat contra incendis i evacuació, insonorització, estudis d'impacte acústic, instal·lació de limitadors, accessibilitat i supressió de barreres arquitectòniques i altres mesures que possibilitin el compliment de les normatives vigents per els espais de pública concurrència. (3 punts)
- b) Millora en els plans de sostenibilitat i eficiència energètica. (2 punts)
- c) La inversió permetrà una millora en la programació i l'oferta de cinema i audiovisual de la ciutat. (2 punts)
- d) Adaptació de la proposta a les necessitats de rehabilitació i/o dotació d'equipament tècnic de la sala. (3 punts)

13.2. El projecte haurà d'obtenir un mínim de 5 punts, tenint en compte que es prioritzaran les inversions especificades a l'apartat 6 de la convocatòria.

13.3. En el cas que totes les persones sol·licitants compleixin suficientment els criteris de valoració, i l'import total de les subvencions proposades superi la quantia màxima destinada a la convocatòria, es prorratejarà entre totes les persones sol·licitants l'import màxim a subvencionar en funció de cada tipus de despesa, els percentatges que s'hi associen i les prioritats que es relacionen l'apartat 6, fins a l'esgotament del crèdit disponible.

14. Tramitació

14.1. L'òrgan competent per a la resolució d'aquesta convocatòria, d'acord a l'article 6.2.i) dels estatuts de l'Institut de Cultura de Barcelona, és el/la seu/va President/a.

14.2. L'equip tècnic examinarà la documentació presentada sobre el projecte i comprovarà el compliment dels requisits tècnics de participació, i presentarà una proposta a la Comissió de Valoració.

La Comissió de Valoració, a partir de la proposta presentada per l'equip tècnic, valorarà i determinarà el percentatge de subvenció aplicable a cada sol·licitud i elevarà la proposta a l'òrgan competent per la resolució.

14.3. La Comissió de Valoració estarà formada per:

- President/a de l'Institut de Cultura de Barcelona, o persona en qui delegui.
- Assessor/a delegat/ada de Drets Culturals, que podrà presidir les reunions en absència del President/a.
- El/La Gerent de l'Institut de Cultura, o persona en qui delegui.
- 3 persones representants de l'Institut de Cultura de Barcelona, designades pel/per la President/a de l'Institut de Cultura de Barcelona.
- 3 persones representants de l'Ajuntament de Barcelona designades pel President/a de l'Institut de Cultura de Barcelona.
- 2 persones representants de reconeguda vàlua del sector cultural, designades pel President/a de l'Institut de Cultura de Barcelona a proposta del Comitè executiu del Consell de la Cultura de Barcelona.
- Secretari/ària-delegat/ada de l'Institut de Cultura de Barcelona.

15. Resolució

15.1. L'òrgan competent per a la resolució d'aquesta convocatòria, d'acord a l'article 6.2.i) dels estatuts de l'Institut de Cultura de Barcelona, és el/la seu/seva President/a.

La resolució no posarà fi a la via administrativa, contra la qual les persones