

### 13.1. Criteris transversals (fins a 1,5 punts):

- **Incorporació de la perspectiva de gènere: 0,5 punts**
  - L'entitat incorpora la igualtat de gènere en el seu funcionament (estatuts, objectius, missió, trajectòria i/o estructura organitzativa)
  - La igualtat de gènere s'incorpora en el projecte presentat a partir de la seva metodologia (implementació, seguiment i avaluació) i/o del contingut (atenent als objectius, activitats, població destinatària, valors que promou)
  
- **Incorporació de la perspectiva intercultural: 0,5 punts**
  - L'entitat incorpora la perspectiva intercultural en els seus estatuts, objectius o missió, memòria d'activitats i/o estructura organitzativa.
  - L'entitat incorpora en els seus projectes la perspectiva intercultural en el seu desenvolupament a partir de la seva metodologia (disseny, implementació, seguiment i avaluació) i/o del contingut (atenent als objectius, activitats, valors que promou).
  
- **Incorporació de la perspectiva eco social, l'ambientalització i el consum responsable en el projecte: 0,5 punts**
  - L'entitat incorpora en els seus projectes, en les seves diferents fases, accions concretes amb beneficis ambientals i socials. En són exemples el foment de l'alimentació sostenible, l'ambientalització d'esdeveniments, l'ús d'energies renovables, la contractació i la compra sostenible de serveis i productes (inclosa l'economia social i solidària i la compra local), el foment del transport públic, la prevenció de residus, etc.

### 13.2. Criteris específics (fins a 8,5 punts).

- A. Qualitat del projecte i interès cultural i artístic: 3 punts**
  - Interès cultural i artístic: singularitat de la proposta, qualitat artística, originalitat del plantejament, entre altres.
  - Coherència: temporització ben definida, així com descripció clara d'accions, activitats i objectius i la seva adequació al context actual. Sistema d'avaluació ben definit.
  - Comunicació: pla de comunicació, estratègies de comunicació i difusió de les activitats i la seva adequació al context actual.
  - Es defineixen indicadors de seguiment i de valoració.
  
- B. Retorn social i vinculació cultural amb la ciutat: 2 punts**
  - Àmplia base social i àmplia trajectòria.
  - Treball en xarxa, treball de proximitat i implicació amb el territori i la seva adequació al context actual.
  - Activitats en col·laboració amb agents educatius de la ciutat (activitats formatives, residències, tallers i accions als i amb els centres formatius)
  - Accions d'inclusió (treball amb col·lectius vulnerables i amb risc d'exclusió, oferta d'accés a la programació habitual a persones vulnerables, accessibilitat de tots els col·lectius.
  - Accions de sensibilització i creació de públics.

- Vincles i col·laboració amb agents del sector. Articulació i connexió del sector cultural. Aposta per creadores i creadors locals.
- Internacionalització: col·laboració i/o vincles amb agents internacionals.

**C. Solidesa i finançament: 1,5 punts.**

- Capacitat i recursos per gestionar, executar i avaluar el projecte.
- Pressupost equilibrat, coherent i realista.
- Pla de finançament del projecte (aportació pròpia, percentatge demanat, previsió i capacitat per aconseguir altres fonts de finançament i recursos).
- Equilibri entre els recursos propis i el finançament públic-privat del projecte
- Sostenibilitat econòmica: model de generació d'ingressos per assolir els resultats de forma continuada sense dependre d'una única font d'ingressos.

**D. Col·laboració o complementarietat amb l'acció de l'Administració local considerant els valors que conté, projecta i promou: 2 punts**

- Ajustament a la realitat social i cultural i a les necessitats del col·lectiu al qual s'adreça.
- Tractament de nous fenòmens socials i culturals d'interès per a la ciutat i plantejament de nous enfocaments.
- Es pot detectar implicació, diàleg i treball conjunt amb el col·lectiu beneficiari del projecte.
- Grau de coherència amb les línies d'actuació de l'Institut de Cultura de Barcelona

**14. La justificació i el control.**

La data per a presentar la justificació és de dos mesos des de la finalització del projecte i com a màxim fins el 28 de febrer de 2025.

D'acord amb el que estableixen la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i el Reglament de desenvolupament, aprovat pel Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, les entitats o organitzacions subvencionades estan obligades a justificar el compliment de les condicions imposades i la consecució dels objectius previstos en l'acte de concessió de la subvenció.

L'Ajuntament/ICUB pot comprovar, en qualsevol moment i pels mitjans que cregui oportuns, el destí de les quantitats atorgades en relació amb les seves finalitats. La persona beneficiària de la subvenció haurà de donar lliure accés a la seva comptabilitat (llibres i registres comptables).

La persona beneficiària de la subvenció haurà d'aportar la justificació de la forma que s'estableixi a la convocatòria en un termini no superior a dos mesos, que començaran a comptar des de la data de finalització de l'activitat. Tanmateix, l'òrgan concedent podrà atorgar una ampliació del termini establert, que no excedeixi la meitat d'aquest, sempre que no es perjudiquin drets de terceres persones.

**S'estableix un màxim d'un 20% de desviació pressupostària entre el cost inicialment pressupostat i el cost final justificat de l'activitat** subvencionada que no comportarà reducció de la quantia de la subvenció atorgada. L'òrgan competent només podrà aplicar aquest percentatge de desviació si es garanteix que s'han **acomplert l'objecte i la finalitat** de la subvenció.