

Seu del simposi

MUHBA Vil·la Joana
Ctra. de l'Església, 104
(Vallvidrera)
08017 Barcelona
Transport públic:
FGC: S1 i S2
(Baixador de Vallvidrera)

Organització

Coordinació:
Antoni Martí Monterde

Secretaria acadèmica:
Teresa Rosell Nicolás

Comitè organitzador:
Àlex Matas Pons,
Bernat Padró Nieto,
Maria Patricio Mulero

Informació

lceie@ub.edu
<https://stel.ub.edu/master-bcn-europa/activitats/comparatistes-sense-comparatisme>

Assistència lliure i gratuïta
Reserva prèvia al web del
MUHBA
barcelona.cat/museuhistoria

LA LITERATURA COMPARADA A CATALUNYA. COMPARATISTES SENSE COMPARATISME

VIII SIMPOSI DE LITERATURA
COMPARADA A CATALUNYA

DL B 2321 4-2024

Fotografia: Mercat de llibres a la ronda de Sant Antoni, 1915. (AFB) Frederic Ballell

LA LITERATURA COMPARADA A CATALUNYA. COMPARATISTES SENSE COMPARATISME

VIII SIMPOSI DE LITERATURA
COMPARADA A CATALUNYA

BARCELONA,
UB / MUHBA VIL-LA JOANA
18-20 DESEMBRE DE 2024

La literatura comparada té, a Catalunya, una tradició que pot considerar-se lògica i paradoxal alhora. Principalment, per la història de la modernitat cultural a Catalunya —i especialment a Barcelona—, la seva crítica literària té una dimensió internacional, cosmopolita, coherent amb la relació de la literatura catalana amb les literatures europees. Però, en el moment d'institucionalitzar-se acadèmicament la literatura comparada, només Ramon Esquerra aconsegueix incorporar-se explícitament a aquesta nova disciplina. Així i tot, els principals crítics literaris a Catalunya es caracteritzen en els seus escrits per una actitud profundament comparatista, però sense sotmetre's a les pautes marcades oficialment des de les càtedres del comparatisme i, en alguns casos, discutint l'orientació donada per l'acadèmia.

El resultat és un conjunt de "comparatistes sense comparatisme": crítics literaris de talent, voluntat i mirada comparatista que, rellegits en aquesta clau, mostren una història alternativa de la literatura comparada al nostre país, i en el conjunt d'Europa.

Aquest Simposi és la vuitena edició d'un projecte obert des de febrer de 2016, i que cada any busca desenvolupar una perspectiva el més completa possible de la història de la literatura comparada a Catalunya.

Ja s'han publicat tres volums que recullen les contribucions als simposis: *Comparatistes sense comparatisme* de 2016 a 2020, al qual seguiran diversos volums que apareixeran periòdicament a la Col·lecció Figura, d'Edicions de la Universitat de Barcelona.

DIMECRES
18 DE DESEMBRE
MUHBA Vil-la Joana

10.00 h
Presentació

10.30 h
**Josep Lluís
Martín Berbois**
(Universitat Autònoma
de Barcelona
i Memorial Democràtic)
"Carme Karr"

11.30 h
Blanca Ripoll
(Universitat de Barcelona)
"Antoni Vilanova i la revista
Destino: cosmopolitisme
i cultura"

Pausa

12.30 h
Sebastià Portell
(Escriptor)
"Terenci Moix, crític cultural"

13.30 h
Jordi Llavina
(Universitat de Barcelona,
escriptor)
"Joan Vinyoli, poesia
i traducció"

DIJOUS
19 DE DESEMBRE
MUHBA Vil-la Joana

10.30 h
Antoni Martí Monterde
(Universitat de Barcelona)
"Juan Gil-Albert. Una
meditació sobre el gènere"

11.30 h
Xavier Espluga
(Universitat de Barcelona)
"Eduard Valenti"

Pausa

12.30 h
Marina Porras
(Universitat Pompeu Fabra)
"Helena Valenti"

13.30 h
Andreu Navarra
(Escriptor/Universitat
Oberta de Catalunya)
"Alfons Maseras"

DIVENDRES
20 DE DESEMBRE
UB-Facultat de Filologia
Aula Joan Maragall

10.00 h
Joan Borja
(Universitat d'Alacant)
"L'idioma, l'amor a la terra
nostrada, la passió per
la literatura: Enric Valor,
traductor de Gabriel Miró"

11.00 h
Max Pérez
(Universitat de Girona)
"Diego Ruiz"

Pausa

12.00 h
Lourdes Toledo
(Escriptora)
"Irene Polo, una entre
tants"

13.00 h
Josep Vicent Gavalrà
(Universitat de València)
"El pensament literari de
Joan Salvat-Papasseit"